**Мастер-класс для педагогов ДОУ на тему:**

**« Конструирование в детском саду» .**

Здравствуйте, уважаемые коллеги.

**Слайд 2**

**Конструирование в ФОП ДО определено**

как компонент обязательной части программы, вид деятельности, способствующей развитию исследовательской и творческой активности детей. А также умений наблюдать и экспериментировать;

* ФОП ДО подчеркивает необходимость обеспечения преемственности целей, задач и содержания дошкольного образования, предполагает разработку новых образовательных моделей, в основу которых должны входить образовательные технологии, соответствующие принципам:
* вариативности и разнообразия содержания образовательных программ;
* единство образовательных, воспитательных, развивающих целей и задач в совместной и самостоятельной деятельности взрослого и ребенка;
* учета ведущего вида деятельности ребенка - игры.

**Слайд 4**

Конструирование из игровых строительных материалов является наиболее доступным и легким видом конструирования для дошкольников.

Коллеги, давайте вспомним какие способы организации конструктивной деятельности вы знаете?

**1.Индивидуальный:**

-самостоятельная деятельность;

-ребенок-ребенок;

-педагог-ребенок;

**2.Коллективный:**

-фронтальный;

-подгрупповой;

-в парах;

 А теперь вспомните, какие виды строительного конструктора вы знаете?

По материалу:деревянные, тканевые, пластмассовые.

**Слайд 5,6**

Для строительных игр созданы разные виды строительного материала: напольный, настольный строительный материал, наборы «Юный архитектор», «Старинный замок», "Томик" конструкторы.

Разнообразие видов конструкторов предполагает знание названий деталей конструктора.

 Коллеги, предлагаю вам вспомнить название деталей. Я буду читать стихотворение, а вы когда услышите в нем название детали конструктор, должны ее найти и поднять вверх.

Как то **Кубик** в лес пошёл,

Там **Кирпичика** нашёл.

Взялись за руки детали,

По тропинке побежали.

А на встречу – скок – поскок-

Подбежал к друзьям **Брусок**.

И спросил **Брусок**:

- Детали, вы **Цилиндра** не видали?

Повернулся **Куб** бочком

-Я с **Цилиндром** не знаком!

А **Кирпичик** удивился:

- Нам навстречу он катился!

Ну, пора теперь идти

Надо **Призму** нам найти.

Видел я её без дела

Она с **Конусом** сидела

Возле **Арки** в гостях

С фотографией в руках.

Коллеги, какую деталь мы пропустили и не назвали? Правильно, пластина, полусфера.

**Слайд 7**

А теперь проверим, правильно вы справились с заданием.

На данном слайде названия деталей для раннего и младшего возраста.

Обратите внимание, как , что призму называем «крыша», брусок- «кирпичик» и т.д.

**Слайд 8**

 На следующем слайде детали конструктора , которые должны знать дети старшего возраста. В соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования в подготовительной к школе группе дети знакомятся с новой деталью- штифтом.

**Слайд 9**

Коллеги, в каких ещё видах деятельности нужно знать названия этих деталей? Обоснуйте ваши ответы.

Конечно же в художественном творчестве, сюжетно-ролевой игре, трудовой деятельности.

Коллеги, предлагаю вам рассмотреть модели построек и систематизировать их в соответствие с возрастом детей. Для этого поиграем с вами в игру «Для какого возраста данная постройка?» Обоснуйте ваши ответы.

**Слайд 10**

Выдержка из ФОП ДОО образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» подраздел «Конструктивная деятельность»

Рассмотрим конструирование из строительных материалов в каждом возрасте:

В раннем возрасте дети знакомятся с кубиками, кирпичиками, узнают их, учатся различать, следить за несложными действиями с ними взрослого и воспроизводить эти действия: **накладывать** кубики и кирпичики друг на друга, **укладывать** рядом.

Постройки сооружаемые детьми раннего возраста достаточно просты:. Педагог приучает ребенка следить за своими действиями и повторять их.

Дети учатся **накладывать** детали друг на друга, **ставить рядом**, воспроизводить действия, показанные воспитателем, обращая внимание на цвет.

Детей четвертого года жизни учат располагать кирпичики, пластины вертикально по кругу, по четырехугольнику, ставя их плотно друг к другу или на определенном расстоянии (загородка, забор, ворота), изменять постройки, надстраивая их в высоту, длину.

Детей средней группы учат различать такие строительные детали, как призма, цилиндр, брусок. Дети самостоятельно устанавливают зависимость устойчивости деталей от их расположения на плоскости, планируют свою работу, заранее подбирая детали.

Им можно предложить показ незаконченного образца постройки, которую каждый может завершить по-своему.

Детей среднего и старшего возраста следует приучать в строительно - конструктивных играх самостоятельно договариваться о теме постройки, распределять обязанности, отбирать материал и т. д..

Детей старшей группы продолжают знакомить с новыми деталями и их свойствами, например , пластины не только толстые . но и тонкие, плоские, не только прямоугольные, длинные и короткие, но и круглые, овальные, треугольные, многоугольные, квадратные. Бруски, цилиндры тоже бывают разной формы: длинные ,коротки, низкие.

При этом количество используемых деталей для детей младшей и средней группы до 7, для детей старшей и подготовительной группы от 7 до 20.

Коллеги, а теперь посмотрим, правильно ли распределили модели построек по возрастам.

**Слайд 11**

Уважаемые коллеги, очень важно сформировать у детей **обобщенные способы обсле­дования** предметов, научить их выделять части предмета, опре­делять основные, от которых зависит расположение других частей, устанавливать их функциональное назначение. Поэтому обследование постройки должно проводиться в следующей последовательности:

1. Целостное восприятие предмета с общей характеристикой (например, «мост длинный, с плавными спусками», «здание школы большое, у него много окон» и т.д.).
2. Определение общей формы предмета (форма здания напоминает большой брусок, поставленный вертикально или горизонтально); выделение основных его частей, определение их формы и величины.
3. Выяснение пространственного размещения частей относительно друг друга (сверху, снизу, выше, ниже, слева, справа).
4. Выделение более мелких частей и определение пространственного расположения их по отношению к основным; определение материала, из которого выполнена каждая часть (уточнение названия деталей строителя, природного материала, его качества и т.п.)
5. Последовательность выполнения постройки - с чего начать постройку? с каких деталей? Что будем строить дальше?
6. В заключение повторное восприятие предмета в целом с определением его общей характеристики («вот такой высокий двухэтажный дом вы будете учиться строить» и т.д.).

Обследование предмета, его анализ проводятся в том порядке, который затем определяет порядок действий для выполнения кон­струкции, что значительно облегчает детям усвоение этого порядка.

**Слайд 12**

Коллеги, какие формы конструирования вы знаете?

**Основные формы конструирования в старшем возрасте.**

•Конструирование по образцу;
• Конструирование по модели;
• Конструирования по условиями;
• Конструирование по теме:
• Конструирование по замыслу:

•Конструирования по простейшим чертежами и наглядными схемам.

Хотелось бы подробнее рассмотреть эти формы конструирования:

**Слайд 13**

**Конструирование по образцу.**

Детям предлагаются образцы построек. В основе деятельности детей лежит подражательная деятельность, педагог строит, ребенок наблюдает, а затем повторяет.

**Слайд 14**

**Конструирование по условиям** (словесной инструкции)

Детям не дают образца постройки, рисунков и способов её возведения, а лишь определяют условия, которым постройка должна соответствовать. Для ребёнка это проблемная ситуация, которую он должен решить самостоятельно.

**Слайд 15**

**Конструирование по теме.**

Постройки детей здесь ограничиваются определённой темой.

**Слайд 16**

**Конструирование по замыслу**

Сложный вид конструирования, в котором ребенок решает все задачи самостоятельно: ставит перед собой цель деятельности, планирует ее, подбирает необходимый материал, реализует замысел.

**Слайд 17**

**Конструирование по модели.**

Детям демонстрируется готовое изделие, но не сам способ изготовления.

**Слайд 18**

**Конструирования по простейшим чертежами и наглядными схемам**, где главной задачей выступает умение анализировать контурную схему постройки и расчленять её в уме на составляющие строительные детали для постройки. Готовую постройку сравнивают со схемой.

 Коллеги, предлагаю вам выполнить постройки, используя разные формы конструирования.

1. Для какого возраста эта форма конструирования?
2. Какие приемы конструирования деталей на плоскости вы использовали?

Это накладывание, укладывание, приставление, прикладывание и т.д.

1. Какие детали вы использовали?

**Слайд 19**

Конструирование требует времени, правильного применения, должно планироваться в совместной и самостоятельной деятельности и прописываться в плане.

Работа будет эффективна  лишь в том случае, если конструирование  станет составной частью хорошо продуманной, заранее спланированной системы по развитию дошкольников. Только так можно добиться высоких результатов в оптимальные сроки.

Предлагаю вам ознакомиться в памятках , где отражены планируемые промежуточные результаты освоения программы по конструированию.

Далеко не всегда в дошкольном учреждении есть достаточное количество деталей конструктора. При желании недостающие детали можно сделать своими руками с помощью бумажных шаблонов. Продуктом нашей мастерской являются схемы построек, модели построек, шаблоны деталей из бумаги, которые мы вам предлагаем для работы.

Творческих вам успехов!