

Принято
на Педагогическом
совете МДОБУ «Детский
сад № 9» Протокол №1 от
30.08.2023

Утверждаю Заведующий
МДОБУ «Детский сад № 9»
_____ Кузина
Ю.В. Приказ № 01-08/71 от
30.08.2023г

Подписано
Кузина Юлия цифровой
Вячеславовна подписью: Кузина
Юлия Вячеславовна
а Дата: 2023.08.30
16:56:09 +05'00'

**Образовательная программа
дошкольного образования
муниципального дошкольного образовательного
бюджетного учреждения города Бузулука
«Детский сад № 9»**

г. Бузулук, 2023

Оглавление

		Ст р.
1.	Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	4
1.1	Пояснительная Записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики развития детей раннего и дошкольного возраста.	11
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	28
1.2.2	Планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте	
1.2.3	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы	
1.3	Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов	
2.	Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	57
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся с учетом используемых методических пособий	57
2.1.1.	Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	58
2.1.2.	Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие»	72
2.1.3.	Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие»	87
2.1.4.	Задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	113
2.1.5.	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	160
2.1.6	Содержание Программ, формируемых участниками образовательных отношений, разработанных с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов	
2.1.6.1	Программа « Экономическое воспитание дошкольников» для детей 5-7 лет (содержит региональный компонент, отражает специфику национальных, культурных, климатических и социальных условий Программы)	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	183
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	184
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	191
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	196
2.6.	Иные характеристики содержания программы	198
2.6.1.	Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	198
2.6.2.	Характер взаимодействия со взрослыми	203
2.6.3.	Характер взаимодействия с другими детьми	205
2.6.4.	Система отношений к миру, к другим людям, к себе самому	208

2.6.5.	Преимственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования	215
2.7.1.	Программа «Экономическое воспитание дошкольников», разработана самостоятельно, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы и детей, членов их семей и педагогов	218
3.	Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	224
3.1.	Описание материально технического обеспечения Программы	224
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	227
3.3.	Режим дня	242
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	244
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	246
4.	Дополнительный раздел (краткая презентация программы)	273
4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации, в том числе категории детей с ограниченными возможностями	273
4.2.	Используемые программы	273
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	275

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа разработана педагогическим коллективом в соответствии п.9 ст.2 с Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2015), приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Программа является нормативно-управленческим документом, характеризующим специфику содержания образования, особенности организации образовательного процесса, характер оказываемых услуг в муниципальном дошкольном образовательном бюджетном учреждении города Бузулука «Детский сад № 9».

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Особенность содержания Программы в том, что оно выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Такое широкое культурно - образовательное содержание становится основой для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей на разных ступенях дошкольного детства.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

(цели Программы соответствуют п.14.1 ФОП; задачи –п.14.2 ФОП)

Цель и задачи деятельности учреждения по реализации образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом, с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Целью образовательной программы дошкольного образования является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи реализации образовательной программы дошкольного образования МДОБУ №9:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития,

необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Цель и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: формирование основ экономического образа мышления у ребенка - дошкольника, осознание им того, каков «я» в мире экономических ценностей и как себя вести в нем.

Задачи Программы:

- сформировать у детей дошкольного возраста представление о потребностях человека на основе экономических понятий: экономика, потребности, нормы жизни, товар, продукт, услуга, потребители, обмен товаром и услугами, «рынок», «спрос», «предложение», «цена» (заработная плата).

- Развивать ответственность, предприимчивость, расчетливость, самостоятельность

- создать на основе принципа интеграции видов детской деятельности, условия для решения практических задач самими детьми.

воспитывать сознательно, пользоваться всем, что предоставляется детям для их счастливого детства их эмоционального благополучия;

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечить преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формировать общую культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования

Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;

- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- способствовать развитию готовности к обучению в школе, формированию компетентностей, обеспечивающих благоприятную адаптацию и успешное вхождение в новую социальную ситуацию.

1.1.1. Цель и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: формирование основ экономического образа мышления у ребенка - дошкольника, осознание им того, каков «я» в мире экономических ценностей и как себя вести в нем.

Задачи Программы:

- сформировать у детей дошкольного возраста представление о потребностях человека на основе экономических понятий: экономика, потребности, нормы жизни, товар, продукт, услуга, потребители, обмен товаром и услугами, «рынок», «спрос», «предложение», «цена» (заработная плата).
- развивать ответственность, предприимчивость, расчетливость, самостоятельность
- создать на основе принципа интеграции видов детской деятельности, условия для решения практических задач самими детьми.
- воспитывать сознательно, пользоваться всем, что предоставляется детям для их счастливого детства.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы (базируются на принципах и подходах п.1.2 ФГОС ДО)

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом образовательная программа дошкольного образования построена на следующих принципах:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических

работников (далее вместе - взрослые);

4. Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. Сотрудничество ДОО с семьей;
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы. Программа:

сформирована на основе требований ФГОС ДО (п.2.6.) и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы). В программе учитываются следующие подходы:

Возрастной подход предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально- психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей.

Личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.

Индивидуальный подход - определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера,

способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях.

Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире.

Деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию, части формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Дошкольная экономика» строится на следующих принципах:

- экономической направленности в воспитании;
- наглядности;
- целенаправленной ориентированности на ценностные отношения;
- целостности;
- единство воспитания, обучения и развития;
- системность и последовательность.

Подходы:

- сочетание коллективных и индивидуальных форм работы;
- гармоничного восприятия экономической культуры;
- доступность;
- активность

1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Цели и задачи деятельности дошкольного учреждения по реализации Программы определяются на основе анализа результатов педагогической деятельности, потребностей родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего возраста и дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в дошкольном учреждении.

Возрастные особенности развития детей

От 1,5 до 3 лет.

На втором году жизни у детей продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

На втором году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К двум годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации

Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче

эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

К трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

На третьем году совершенствуются зрительное и слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость от ситуации. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У детей появляется чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Однако кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

От 3 до 4 лет

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою

половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей. Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Физическое развитие

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению

соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

От 4 до 5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности. Социально- коммуникативное развитие. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок научается регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) – проявление произвольности. У детей

начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями) проявляется самостоятельность.

Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение ит.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит

ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень

функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

От 5 до 6 лет

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга -указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Познавательное развитие

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд –по возрастанию или убыванию –до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают

трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет -это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация

музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» ит.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды.

От 6 до 7 лет

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя,

высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения - один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.). В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»). Познавательное развитие. Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных

предметов.

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя).

Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение. К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Индивидуальные особенности воспитанников

Полноценному развитию детей способствует индивидуальный подход, который невозможен без знания индивидуальных особенностей каждого ребенка. Организация образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении осуществляется с учетом индивидуальных физиологических и психологических особенностей детей.

Показатели антропометрических исследований развития воспитанников свидетельствуют об их соответствии возрастным особенностям детей. Отклонения по массе и росту по детскому саду составляют не более 1%. В среднем за год антропометрические показатели детей по весу увеличиваются на 1-1,5 кг, а по росту на 2-5 см, что является показателем нормального развития детей согласно возрасту.

Распределение детей по группам здоровья (2022-2023 учебный год)

Показатели	2022	
	г.	
	кол-во	%
1 группа здоровья	137	78
2 группа здоровья	34	19
3 группа здоровья	4	3
4 группа здоровья	0	0
5 группа здоровья	0	0

Таким образом, большинство детей, с первой группой здоровья – 78%. Уровень физической подготовленности воспитанников, посещающих МБДОУ №9, (2022-2023 уч.г.), соответствует среднему уровню и составляет 93,2%. Таким образом, в детском саду основной контингент воспитанников имеет физическое развитие, соответствующее возрасту ребенка и не имеют противопоказаний к занятиям по физическому развитию и другим видам двигательной активности. Особенности поведения ребенка, его самочувствие, в определенной мере, зависят как от его физического состояния, так от своеобразия его темперамента. Изучение особенностей детей позволяет педагогам ДОУ получить объективные данные о темпераменте ребёнка, что является основой для реализации индивидуального подхода к каждому ребёнку. В качестве методов определения типа темперамента детей дошкольного возраста выступают следующие: наблюдение за ребенком в различных видах деятельности, за его поведением, эмоциональной реакцией, особенностями взаимодействия со сверстниками и взрослыми, а также беседы с родителями.

Психологические особенности детей Учреждения Распределение контингента воспитанников по доминированию типа темперамента

Тип темперамента холерик	Тип темперамента сангвиник	Тип темперамента флегматик	Тип темперамента меланхолик
21(13,7%)	87 (56,8%)	31 (20,2%)	14 (9,3%)

Изучение особенностей детей является основой для реализации индивидуального подхода к каждому ребёнку. По взаимодействию с детьми различных типов темперамента предложены следующие рекомендации:

Если у детей преобладают черты холерического типа темперамента:

- С пониманием относиться к проявлению активности ребёнка.
- Говорить с ребенком спокойно, тихим голосом, но требовательно, без уговоров.
- Целесообразно ограничивать всё, что возбуждает нервную систему ребёнка: кино, телевидение, чтение - все должно быть в меру. За 2 часа до сна только спокойные игры и занятия.

- Необходимо развивать у ребёнка сосредоточенное внимание: настольные игры (но не те, где соревнуются), конструктор, рисование, лепка - все, что требуется усидчивости.

- Воспитывать у ребёнка умение управлять собой (игры с командами, с внезапными остановками «Замри», где он будет подчиняться).

- Приучать его к правилам общения: говорить спокойно, не перебивать говорящего, считаться с чужими желаниями, просить, а не требовать.

- Необходимо строго соблюдать режим дня. Если у детей преобладают черты сангвинического типа темперамента:

- Важно проявление строгости, требовательности к ребёнку, контроль его действий и поступков.

- Обращать внимание на мелкие нарушения со стороны ребёнка (не убрал игрушки).

- Необходимо, чтобы начатое дело доводилось до конца с хорошим качеством (не разрешать приниматься за второй рисунок, пока не окончен первый).

- Целесообразно небрежно выполненную работу предложить выполнить заново. Главное показать ребёнку конечный результат добросовестных действий.

- Важно формировать у ребёнка устойчивые интересы. Не допускать частой смены деятельности.

- Учить внимательно, относиться к товарищам, стремиться, чтобы складывались прочные, устойчивые отношения.

Если у детей преобладают черты флегматического типа темперамента:

- Нельзя применять окрики, угрозы, поторапливание - это оказывает тормозящее влияние на нервную систему ребёнка.

- Не следует отстранять ребёнка от той деятельности, которая требует приложения усилий.

- Следует чаще хвалить его за скорые действия.

- Необходимо ставить ребёнка в условия, когда необходимо быстрые действия (полезны игры соревновательного характера).

- Следует побуждать ребёнка к движению (гимнастика, подвижные игры, бег).

- Побуждать ребёнка к игре, труду, конструированию - активизировать его - Нельзя резко обрывать ребёнка. Необходимо предупреждать его за несколько минут о смене вида деятельности.

- Привлекать ребёнка к деятельности в коллективе. Если у детей преобладают черты меланхолического типа темперамента:

- Нужно ограничивать шум, новые знакомства, количество игрушек, но в то же время приучать ребёнка не бояться небольшого шума, спокойно, без тревоги

относиться к новому человеку.

- Нельзя повышать голос на ребенка, проявлять к нему чрезмерную требовательность, наказывать, подчеркивать его недостатки.

Дошкольное учреждение дети с ОВЗ и дети-инвалиды не посещают.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Возрастные особенности

6 – 7 лет (в том числе дети с ОВЗ)

Практически готов к расширению своего микромира, если им освоено умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Ребенок, как правило, в состоянии воспринять новые правила, смену деятельности. Ребенок постепенно социализируется, то есть адаптируется к социальной среде. Он становится способен переходить от своей узкой эгоцентричной позиции к объективной, учитывать точки зрения других людей и может начать с ними сотрудничать. Маленький ребенок делает выводы о явлениях и вещах, опираясь только на непосредственное восприятие.

Основные достижения ребенка связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в успешно осваивать экономические понятия.

Важным в самосознании ребенка, его восприятии образа «Я», становится способность к рефлексии, то есть способность анализировать, отдавать себе отчет в собственных действиях, целях и полученных результатах, а также осознавать свои переживания, чувства. Именно это новообразование в сознании ребенка становится основой для морального развития ребенка. Этот период жизни считается очень чувствительным в сфере воспитания моральных качеств человека. В этом направлении формируются такие качества как заботливость, активное отношение к происходящему вокруг. И как следствие, возникает преобладание общественно значимых мотивов над личными. Появляются интеллектуальные чувства — удивления и любознательности, чувства прекрасного, чувство гордости и самоуважения, чувство вины.

1.2. Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития детей), а также особенностей развития детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений

ребенка на разных этапах освоения Программы. Представлены они по направлениям развития (образовательным областям) для каждой возрастной категории детей дошкольного возраста, посещающих учреждение. Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей. Целевые ориентиры определены для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои

чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2.1 Планируемые результаты реализации Программы

(соответствуют представленным в п.15 ФОП ДО)

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем

годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

*Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):
(соответствуют представленным в п.15.2. ФОП ДО)*

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно

поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные

представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

1.2.2 Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

(соответствуют представленным в п.15.3.1 ФООП ДО)

К четырем годам:

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения,

связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

(соответствуют представленным в п.15.3.2 ФОП ДО)

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям,

технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные

средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

К шести годам:

(соответствуют представленным в п.15.3.3 ФОП ДО)

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам,

показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда

взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и

художественно- творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

(соответствуют представленным в п.15.4 ФОП ДО)

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие,

основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения,

регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию,

систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов (соответствует п.16 ФОП ДО)

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику

развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики (согласно п.16.5 ФОП ДО периодичность определяется организацией) - не реже 2 раз в год: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных

диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и

взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные

образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II. Содержательный раздел Программы

(структура содержательного раздела соответствует п.2.11.2 ФГОС ДО)

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет, а также

результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В содержательном разделе представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способы поддержки детской инициативы; взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

В содержательный раздел входит также рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы; предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе. Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания

2.1. Обязательная часть

Содержание Программы обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. *(в соответствии с п.2.6 ФГОС ДО)*

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

(содержательные линии образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию соответствуют п.2.6. ФГОС ДО, п. 18 ФОП ДО)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на
-усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;

-развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;

-формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;

-развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;

-развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;

-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

-формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Основные задачи и содержание образовательной деятельности социально-коммуникативного развития соответствуют Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.9 (п.18 ФОП ДО)

Социально-коммуникативное развитие включает подразделы:

Выделенные направления (сферы, области)	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет 6-7 лет
Сфера социальных отношений		+	+	+
Область формирования основ гражданственности и патриотизма		+	+	+
Сфера трудового воспитания		+	+	+
Область формирования основ безопасного поведения		+	+	+

Реализация задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» происходит в следующих видах образовательной деятельности:

1. В группах 1.5-3 года; 3 – 4 года; 4 -5 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности
2. В группах 5-6 лет, 6-7 лет осуществляется через занятие «Социальное», 1 раз в неделю

**Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)
по социально-коммуникативному развитию**

**От 2 месяцев до 1 года (содержательные линии образовательной деятельности
соответствуют п.18.1 ФОП ДО)**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

до 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребенком, эмоционально-позитивно реагировать на него;

с 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребенка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребенком; поддерживать потребность ребенка в совместных действиях со взрослым;

с 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам / игрушкам и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности

Содержание образовательной деятельности

В процессе совместных действий педагог разговаривает с ребенком, называет предметы и игрушки, с интересом рассказывает о том, что он делает. Содержанием общения становятся предметные действия. В процессе общения педагог рассказывает ребенку о действиях, которые можно совершать с предметами, активизируя понимание ребенком речи и овладение словом. Устанавливает контакт «глаза в глаза», обращается к ребенку по имени, с улыбкой, делает акцент на физическом контакте с ребенком: держит за руку, через прикосновения, поглаживания и пр.

С 6-ти месяцев – педагог при общении с ребенком называет ему имена близких людей, показывает и обозначает словом части тела человека, названия некоторых животных, окружающие предметы и действия с ними, переживаемые ребенком чувства и эмоции.

В результате, к концу 1 года жизни, ребенок демонстрирует потребность в общении; использует эмоциональные средства (улыбка, смех, крик, плач), непосредственный показ, указательные жесты, вокализации в процессе манипуляций с предметами; вовлекает взрослых во взаимодействие с ним, показывает себя, близких людей, знакомые предметы.

**от 1 года до 2 лет года (содержательные линии образовательной деятельности соответствуют п.18.2
ФОП ДО)**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами**

образовательной деятельности являются:

создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к детскому саду;

поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности

Для благоприятной адаптации к детскому саду педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками. Хвалит ребенка, вызывая радость, стимулирует активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., стимулируя проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, гендерной принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно сделать, что делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу воспитателя).

В результате, к концу 2-го года жизни, ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении со взрослыми, начинает проявлять интерес к общению со сверстниками; умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением; активно подражает

взрослым; обращается к взрослому с просьбой о помощи; включается в парные игры со взрослыми сверстниками.

От 2 до 3 лет года (содержательные линии образовательной деятельности соответствуют п.18.3 ФОП ДО)

В области социально-коммуникативного развития основными задачами

образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду.

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саду;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка \ мальчик?), объясняет

отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.)

В результате, к концу 3-го года жизни, ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с педагогом и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

От 3 до 4 лет года (содержательные линии образовательной деятельности соответствуют п.18.4 ФОП ДО)

В области социально-коммуникативного развития основными задачами

образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

В сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

В области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей

художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В

совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договорённости.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и т.п.). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы

напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада,

игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйтис участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами

взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру педагога бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании, интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджета

От 4 до 5 лет года (содержательные линии образовательной деятельности соответствуют п.18.5 ФОП ДО)

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками,

желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желание включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

В области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

*Содержание образовательной деятельности
В сфере социальных отношений*

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультипликационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: знакомит с основными

достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый / водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на

применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в

ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственниках, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

От 5 до 6 лет года (содержательные линии образовательной деятельности соответствуют п.18.6 ФООП ДО)

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** МДОБУ «Детский сад № 9» образовательной деятельности являются: 58

В сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действий

детей в различных ситуациях в семье и детском саду;
содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания помощи членам семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении;

стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общегруппового дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами

(доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия

— большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по

ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет

принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при

общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

От 6 до 7 лет (содержательные линии образовательной деятельности соответствуют п.18.7 ФООП ДО)

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);

развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые

связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи и взаимообучения детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в

течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия — самая

большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке).

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы,

Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определённой профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-

бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т.п.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и

правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям о правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации. Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране и мире; испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских

мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г,

регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Планируемые промежуточные результаты освоения Образовательной программы ДОУ для детей от 1,5 до 3 лет

К трехлетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Мир социальных отношений

2,5 года — подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами; в игре действует взаимосвязано и последовательно (будит куклу, одевает, кормит, ведет на прогулку и т.д.);

МДОБУ «Детский сад № 9»

самостоятельно одевается, но еще не умеет завязывать шнурки, застегивать пуговицы.

3 года — подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами; в игре исполняет определенную роль (мамы, машиниста...); одевается самостоятельно, застегивает пуговицы, завязывает шнурки при незначительной помощи взрослого.

Умеет самостоятельно есть.

Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Эмоции

Может сопереживать плачущему ребенку.

Получает положительные эмоции от похвалы и одобрения со стороны взрослых; понимает психологическое состояние других людей.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

Взаимоотношения

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.

Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками

Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Семья

Имеет представление составе семьи (папа, мама, брат, сестра).

Труд

Труд взрослых

Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Самообслуживание

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).

Имеет первичные представления о способах обращения к взрослому в процессе самообслуживания, о способах благодарить за помощь.

Безопасность

Соблюдает элементарные правила обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о том, что без взрослого нельзя покидать участок детского сада, и т.п.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорика

от 1,5 до 2 лет:

- ориентироваться в 3-4 цветах, некоторые называть, подбирать по образцу;
- ориентироваться в трех и более контрастных величинах (собирать трехместную матрешку и другие вкладыши после показа);
- собирать пирамидку по убыванию размера из четырех (пяти) колец контрастных величин;
- соотносить конфигурацию объемной геометрической фигуры с плоскостным изображением, накладывать на образец (раскладывает вкладыши разной величины или формы в аналогичные отверстия на доске);
- в рамках листа проводить вертикальные, горизонтальные, округлые, короткие и длинные линии, называть то, что рисует.

с 2 до 3 лет

- ориентироваться в 6 цветах, называть их, подбирать по образцу;
- ориентироваться в трех и более контрастных величинах;
- собирать пирамидку из 5-8 колец разной величины;
- соотносить конфигурацию объемной геометрической фигуры с плоскостным изображением, накладывать на образец (раскладывает вкладыши разной величины или формы в аналогичные отверстия на доске);
- составлять целое из 4-х частей разрезных картинок, складных кубиков;
- различать предметы по форме (кубик, кирпичик, шар, призма);

- ориентироваться в соотношении плоскостных фигур (круг, овал, квадрат, прямоугольник);
- сравнивать, соотносить, группировать однородные предметы по цвету, форме, величине;
- выделять формы предметов, обводя их по контуру то одной, то другой рукой;
- в рамках листа проводить вертикальные, горизонтальные, округлые, короткие и длинные линии.

Исследуем и экспериментируем

- Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми может практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.
- Умеет воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие).
- Осваивает приемы наложения и приложения.

Окружающий мир

Мир природы

Имеет элементарные представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо и т.д.).

Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер).

Имеет представление об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства.

Освоил простейшие способы экспериментирования с водой и песком.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Проявляет интерес к занятиям детей и взрослых.

Различает детей и взрослых по полу, особенностям внешности, одежде.

Называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Владение речью как средством общения и культуры

понимает несложные рассказы по сюжетной картинке; способен узнать то, что видел, слышал несколько недель тому назад; избегает общения с незнакомыми взрослыми начинает использовать сложные предложения; правильно реагирует на словесные указания; получает удовольствие от общения со сверстниками.

Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.

Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Обогащение активного словаря

К 2-м годам — активный словарный запас — 200-300 слов; средняя длина предложений — 2-4 слова.

К 3-м годам — активный словарный запас составляет до 1500 слов

Развитие звуковой интонационной культуры речи, фонематического слуха

Сформировано эмоционально-положительное реагирование на просьбы взрослого и сверстника.

Ясно произносит звуки и слова родной речи.

Правильно произносит звуки (гласные звуки и простые согласные) в потоке речи.

Ознакомление с художественной литературой

Развито умение слушать и слушать речь окружающих.

Может повторить знакомые потешки, короткие стихи.

Сформировано элементарное эмоциональное понимание содержания и образов произведений детской литературы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное искусство

Рисование

Знает назначение карандашей, фломастеров, красок.

Регулирует размах движения в пределах листа бумаги

Проводит на листе бумаги прямые, вертикальные, горизонтальные и волнообразные линии.

Изображает простейшие предметы округлой формы.

Лепка

Знает назначение пластилина.

Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки,

сплюсцивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу.

Лепит несложные предметы.

Конструирование

Различает основные формы конструктора

Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно и обыгрывает их.

Приобщение к искусству

Проявляет радость и удовольствие от слушания и рассказывания литературных произведений.

Выражает свое отношение к литературному произведению, его героям. В рисунке, при слушании, в простых играх драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного и пальчикового театра.

Музыка

Узнает знакомые мелодии, вместе с взрослым подпевает в песне музыкальные фразы.

Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений.

Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура

2,5 года — подпрыгивает, одновременно отрывая от земли обе ноги, с поддержкой; перешагивает через несколько препятствий; нагибается за предметом.

3 года — поднимается вверх по лестнице в 10 ступеней высотой 12-15 см, поочередно ставя ноги на каждую ступеньку; подпрыгивает на обеих ногах без поддержки; стоит на одной ноге в течение 10с; уверенно бегают; может ездить на трехколесном велосипеде. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Сформированы элементарные умения и навыки личной гигиены; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью.

Умеет принимать жидкую и твердую пищу.

Правильно использует ложку, чашку, салфетку.

Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной программы ДООУ для детей от 3 до 4 лет

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДООУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» *Мир социальных отношений*

Эмоции

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям

Взаимоотношения

Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.

Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.

Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения

Культура поведения, общения со взрослыми сверстниками

Выполняет (повторяет) элементарные правила культуры поведения (здороваться, прощаться, благодарить).

Понимает, что в д/с у всех равные права на игрушки, доброжелательно относится к сверстникам.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные

умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

Труд

Труд взрослых

С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи.

По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.

Самообслуживание

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Умеет самостоятельно кушать, пользоваться салфеткой.

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.

Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Безопасность

Проявляет интерес к правилам безопасного поведения; с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и прочее.

Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. Знает и стремится выполнять правила поведения на улице, на дороге. Отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Исследуем и экспериментируем

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и деятельности.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»).

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; предметы, имеющие углы и круглую форму.

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.

Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди – сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя – нижняя.

С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.

Развитие сенсорной культуры

Различает цвета спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый; освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.

Узнает и называет некоторые фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Сравнивает (с помощью взрослого) 1-2 предмета по 1-2 признакам.

Окружающий мир

Мир природы

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения, животных и их детенышей, игрушки.

Различает день – ночь, зима – лето.

Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло.

Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства.

Осваивает простейшие способы экспериментирования с водой и песком.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Проявляет интерес к занятиям детей и взрослых.

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные тендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).

Называет членов своей семьи, их имена.

Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.

Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Владение речью как средством общения и культуры

Сформировано умение называть предметы и объекты ближайшего окружения.

Сформировано умение использовать формы речевого этикета (здороваться и прощаться с воспитателем и детьми, благодарить за обед, выражать просьбу).

Сформировано умение по вопросам составлять по картинке рассказ из 3-4 простых предложений.

Сформировано умение согласовывать прилагательные и существительные роде, числе и падеже.

Сформировано умение читать наизусть короткие стихи.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Обогащение активного словаря

Активный словарный запас составляет больше 1500 слов.

Использует в речи: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними;

Использует в речи название действий гигиенических процессов;

Сформировано понимание значения обобщающих слов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Развито умение произносить правильно гласные звуки, твердые мягкие согласные звуки.

Развито умение слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук.

Сформировано умение четко произносить гласные звуки.

Ознакомление с художественной литературой

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Сформирован интерес к фольклорным и литературным текстам, желание их слушать

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное искусство

Рисование

Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку;

С увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации

Развито умение передавать общие признаки, детали предметов.

Развито умение наносить линии, штрихи, пятна.

Развито умение использовать в изображении 1, 2 и несколько цветов.

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка.

Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация.

Сформировано умение изображения знакомых предметов, композиций, используя готовые формы;

Сформировано верное и аккуратное использование инструментов (пользоваться клеем, салфеткой, намазывать кистью).

Конструирование

Сформировано умение различать и называть строительные детали;

Сформировано умение располагать строительные материалы (на определенном расстоянии).

Сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Различает один и много предметов.

Приобщение к искусству

Проявляет интерес к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде.

Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.

Имеет представление о народном искусстве: глиняные игрушки, игрушки из соломы и дерева.

Обыгрывает (совместно с взрослым) народные игрушки, народные предметы.

Музыка

С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. Различает некоторые свойства музыкального звука (высоко-низко, громко-тихо). Различает музыку по характеру (веселая-грустная).

Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении.

Эмоционально откликается на характер песни, пляски;

Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.

С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

Планируемые промежуточные результаты освоения Образовательной программы ДООУ для детей от 4 до 5 лет

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДООУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Мир социальных отношений

Эмоции

Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.;

Отражает эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах

Взаимоотношения

Освоил простые способы общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, здороваться с детьми и взрослыми.

Участвует в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готов отвечать на его вопросы, действовать согласованно.

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.

В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре.

Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками

Имеет представление об элементарных правилах культуры поведения, упражняется в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

Соблюдает правила элементарной вежливости.

Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.

Соблюдает правила элементарной вежливости.

Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.

Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).

Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

Семья

Имеет представление о семейных делах, событиях жизни; охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям.

Труд

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду с помощью взрослого, приводит ее в порядок.

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого;

Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

Безопасность

С интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.

В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.

Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

**Образовательная область «Познавательное развитие»
Формирование элементарных математических представлений**

Исследуем и экспериментируем

Сравнивает количество предметов в группах (в пределах 5) на основе счета, приложением, наложением.

Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета на плоскости).

Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность.

Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.

С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.

Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении.

В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия.

Развитие сенсорной культуры

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, знает их характерные отличия.

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению. Использует сенсорные эталоны для обозначения свойств предметов.

Сравнивает предметы, выделяет отличия и сходства по 2-3 признакам, осваивает группировки. Описывает предметы по 2-3 признакам.

Отражает признаки предметов в продуктивных видах деятельности.

Окружающий мир

Мир природы

Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека.

Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Имеет представления:

о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка),

то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;

Формирование представлений о Родной стране, Отечестве

Сформировано представление о названии города, городских объектах, видах транспорта;

Участвует в создании рисунков о городе, рассказывает стихи;

Сформированы начальные представления о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Владение речью как средством общения и культуры

Сформировано умение вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности.

Сформировано умение использовать вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращение к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Сформировано умение использовать в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей.

Сформировано умение использовать суффиксы и приставки при словообразовании.

Правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

- сформировано умение задавать вопросы поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); использование элементарных форм объяснительной речи.

- сформировано умение составлять описательный рассказ из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта.

Развитие речевого творчества

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам.

Составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря

Сформировано умение сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам.

Сформировано умение составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы.

Сформировано умение использовать в речи названия предметов и материалов, животных и т. д.

Сформировано умение использовать слова родового и видового обобщения (игрушки, посуда, животные и т. д.).

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Сформировано умение большинство звуков произносить чисто, пользоваться средствами эмоциональной и речевой выразительности

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Сформировано понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи.

Сформированы представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности.

Сформированы начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Ознакомление с художественной литературой

Проявление интереса к слушаю литературных произведений.

Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

Рисование

Развито умение умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом.

Развито умение уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги;

Развито умение правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании.

Развито умение сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки).

Аппликация

Сформированы навыки вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов.

Сформировано умение правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умение использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

Лепка

Сформировано умение умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка.

Сформированы навыки некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

Конструирование

Сформировано умение умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение.

Сформировано умение выполнять простые постройки, конструировать из бумаги и природного материала.

Приобщение к искусству

Развито умение различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов

Развитое умение обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев.

Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица.

Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки.

С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов.

Музыка

Сформировано умение установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.

Способность различать выразительный и изобразительный характер в музыке;

Владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевок в пределах знакомых интервалов.

Ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере.

Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура

Двигательная деятельность

В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук;

Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.

Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.

Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.

Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.

Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Планируемые промежуточные результаты освоения Образовательной программы ДООУ для детей от 5 до 6 лет

К шестилетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДООУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» *Мир социальных отношений*

Эмоции

Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении.

Охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.

Взаимоотношения и сотрудничество

В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения.

Соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.

Может предварительно обозначить тему игры.

Заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм.

В играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Правила культуры поведения, общения со сверстниками

Положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.

Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.

Имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Семья

Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи.

Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.

Труд

Труд взрослых и рукотворный мир

Активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.

Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.

Самообслуживание и детский труд

Самостоятельность, инициативность в самообслуживании.

С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.

Безопасность

Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.

Ребенок умеет:

- соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
- пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами.
- быть осторожным при общении с незнакомыми животными;
- соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте, вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.

Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

Образовательная область «Познавательное развитие»
Формирование элементарных математических представлений

Исследуем и экспериментируем

Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости).

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), уравнивает 2 группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры.

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Называет времена года, части суток, дни недели. Ориентируется во времени (вчера – сегодня – завтра; сначала – потом).

Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.

Развитие сенсорной культуры

Сформированы умения выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина и т.д.).

Сформировано умение обследовать предметы разной формы.

Сформировано умение определять материал, из которых сделаны предметы (бумага, дерево, металл, пластмасса и т. д.).

Логика

Способен оперировать свойствами, отношениями предметов, числами, выявлять простейшие изменения и зависимости их по форме, размеру.

Умеет сравнивать обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования.

Усваивает логические связи между группами предметов по размеру, форме, находит общее и различное в группах фигур.

Группирует предметы по форме, размеру. Обобщает 3-5 предметов, звуков, движений по свойствам – размеру, количеству, форме и др., осваивает сериацию.

Называет свойства присущие и не присущие объектам, сравнивает их между собой.

Окружающий мир

Мир природы

Сформировано умение наблюдать за природой, ее сезонными изменениями.

Сформированы знания и умения по уходу за живой природой.

Сформированы знания по использованию природных ресурсов (глина, песок, вода и т.д.).

Сформированы знания о животных, растениях, птицах и т.д.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Знает свои имя, фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии.

Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.

Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.

Формирование первичных представлений об Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.

Сформированы знания о государственных праздниках.

Сформированы элементарные представления об истории человечества.

Различает и называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику.

Сформировано представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Владение речью как средством общения и культуры

Сформирована речь как средство общения.

Сформировано умение использовать в речи форм различного этикета (телефонного разговора, столового, гостевого и др.).

Сформировано умение использовать в речи выражения вежливости.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Сформировано умение строить игровые и деловые диалоги.

Сформировано умение пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью.

Сформировано умение с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Сформировано умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества

Сформировано умение в самостоятельно придумывании загадок, сказок, рассказов.

Сформировано умение с интересом относиться к аргументации, доказательству и широко ими пользоваться.

Сформировано умение замечать речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.

Обогащение активного словаря

Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями;

Сформировано умение находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

Ознакомлений с художественной литературой

проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.

различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

Грамота

Владеет средствами звукового анализа слов.

Определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный).

Определяет место звука в слове.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ***Изобразительная деятельность***

Рисование

Развито умение создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон.

Развито умение пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи.

Развито умение передавать оттенки цвета.

Аппликация

Сформированы навыки симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации.

Сформировано умение создание разнообразные формы. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

Лепка

Сформировано умение лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения.

Сформированы навыки в использовании разных инструментов: стеки, штампы, постамент, каркасы.

Сформировано умение передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

Конструирование

Сформировано умение анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения.

Сформировано умение создавать постройки по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям.

Сформированы умения конструирования из бумаги.

Сформированы умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Приобщение к искусству

Проявляет стремление к постоянному общению с книгой.

Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.

Знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.

Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.

Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.

Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

Развито умение художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное.

Развито умение различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства (декоративно-прикладное, графика, живопись, скульптура, архитектура).

Музыка

Развиты элементы культуры слушательского восприятия.

Выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.

Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.

Проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности.

Активен в театрализации.

Участвует в инструментальных импровизациях.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура

Двигательная деятельность

Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений).

В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.

В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.

Проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.

Имеет представления о некоторых видах спорта.

Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.

Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.

Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.

Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание обязательной части образовательной Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе образовательной деятельности с детьми,
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,

- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«Мир социальных отношений» в группах детей 3-4 лет и 4-5 лет реализуется через совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, в самостоятельной деятельности, при проведении режимных моментов, ежедневно в различных видах детской деятельности. В группах 5-6 лет, 6-7 лет – через занятия 1 раз в две недели.

«Безопасность» в группах детей 3-4 лет и 4-5 лет реализуется через совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, в самостоятельной деятельности, при проведении режимных моментов, ежедневно в различных видах детской деятельности. В группах 5-6 лет, 6-7 лет – через занятия 1 раз в две недели.

«Труд» реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

Второй-третий год жизни. Первая младшая группа Мир социальных отношений Задачи образовательной деятельности

- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.

- Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

- Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

- Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (смех, радость, слезы). Рассматривание картинок, ярко изображающие эмоциональные состояния детей.

Взаимоотношения. Рассматривание картинок изображающие положительные отношения действия детей и их поступки. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, здороваться с детьми и взрослыми. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представления о составе своей семьи (папа, мама, брат, сестра).

Труд

Задачи образовательной деятельности

- Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье;
- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.

- Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что все предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов).

Самообслуживание. Обеспечение развития первичных представлений: о способах обращения к взрослому за помощью в процессе самообслуживания; о способах поблагодарить за оказанную помощь; о некоторых видах труда взрослых (приготовление пищи, мытьё посуды и т. д.); об основных источниках опасности в быту (огонь, острые предметы и т. д.).

Безопасность

Задачи образовательной деятельности

- Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
- Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.

Содержание образовательной деятельности

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилок, не брать в рот мелкие предметы. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада

Четвертый год жизни. Вторая младшая группа

Мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

- Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
- Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
- Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Труд

Задачи образовательной деятельности

- Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.

- Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитьё шапочки (платя) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Безопасность

Задачи образовательной деятельности

- Развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
- Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Содержание образовательной деятельности

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

Пятый год жизни. Средняя группа

Мир социальных отношений.

Задачи образовательной

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Труд

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

- Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения

результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

- Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Безопасность

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на

помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Шестой год жизни. Старшая группа

Мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

- Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.

- Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении

- Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

- Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела

быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выразить свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «ВЫ», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Труд

Задачи образовательной деятельности

- Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;

- Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,

- Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности.

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Безопасность

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

Мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонация голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой,

поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость), Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Труд

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий

- Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;

- Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

- Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

- Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные,— люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Безопасность

Задачи образовательной деятельности

- Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова

экстренной помощи (скорая мед. помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Данная образовательная область реализуется через образовательную деятельность:

«Сенсорика» реализуется через занятие в группе раннего возраста 1 раз в неделю.

«Формирование элементарных математических представлений» реализуется через занятие в младшей группе (3-4 года), в средней (4-5 лет), в старшей (5-6 лет), в подготовительных группах (6- 7 лет) 1 раз в неделю.

«Окружающий мир» реализуется через занятие в группе раннего возраста (1,5-3 года), в младшей (3-4 года), в средней (4-5 лет), в старшей (5-6 лет), в подготовительных группах (6- 7 лет) 1 раз в неделю.

Второй-третий год жизни. Первая младшая группа Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами);
- Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

- Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

- Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорика

Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Исследуем и экспериментируем

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное. Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Окружающий мир

Мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо и т.д.), о диких и домашних животных. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства.

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе - имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Четвертый год жизни. Вторая младшая группа

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),

- Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);

- Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

- Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

- Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

- Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности

Формирование элементарных математических представлений.

Исследуем и экспериментируем

Освоение умения пользоваться предэталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Развитие сенсорной культуры

Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Окружающий мир

Мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе - имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Пятый год жизни. Средняя группа

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.

- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвигании цели, в выполнении и достижении результата.

- Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половых возрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.

- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

- Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Содержание образовательной деятельности

Формирование элементарных математических представлений.

Исследуем и экспериментируем

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы,

воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5-6.

Развитие сенсорной культуры

Различение и название цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и название геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Окружающий мир

Мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и название признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения, использования слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о Родной стране, Отечестве

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Шестой год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной деятельности

- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

- Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

- Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
- Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Формирование элементарных математических представлений.

Исследуем и экспериментируем.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Логика

Развитие умений и способностей:

- оперировать свойствами, отношениями предметов, числами, выявлять простейшие изменения и зависимости их по форме, размеру;

-сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений, стремиться к творчеству.

Дети усваивают логические связи между группами предметов по размеру, форме (низкие, но толстые; у квадратов стороны больше, чем у треугольников), нахождение общего и различного в группах фигур круглой, квадратной, треугольной форм.

Группируют предметы по форме, размеру. Обобщают 3-5 предметов, звуков, движений по свойствам – размеру, количеству, форме и др., осваивают сериацию.

На шестом году жизни дети продолжают осваивать обобщения, классификацию геометрических фигур. В речи отражают слова вне, внутри, некоторые, все. Называют свойства, присущие и не присущие объектам (маленькая, не красная, не квадратная), сравнивают их между собой.

Окружающий мир

Мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного

состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме,

понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений об Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа
Задачи образовательной деятельности

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей

- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,
- Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
- Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности

Формирование элементарных математических представлений

Исследуем и экспериментируем

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги,

картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Логика

Развитие умений и способностей:

- оперировать свойствами, отношениями предметов, числами, выявлять простейшие изменения и зависимости их по форме, размеру;

-сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений, стремиться к творчеству.

Дети усваивают логические связи между группами предметов по размеру, форме (низкие, но толстые; у квадратов стороны больше, чем у треугольников), нахождение общего и различного в группах фигур круглой, квадратной, треугольной форм.

Группируют предметы по форме, размеру. Обобщают 3-5 предметов, звуков, движений по свойствам – размеру, количеству, форме и др., осваивают сериацию.

На шестом году жизни дети продолжают осваивать обобщения, классификацию геометрических фигур. В речи отражают слова вне, внутри, некоторые, все. Называют свойства, присущие и не присущие объектам (маленькая, не красная, не квадратная), сравнивают их между собой.

Седьмой год жизни посвящается дальнейшему обучению детей классификации, сравнению, сериации. Дети усваивают слова все, кроме, некоторые и др.

Окружающий мир

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей – их поведения, знаний, действий. Личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения – везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений об Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о родной стране – ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«**Развитие речи**» реализуется во всех возрастных группах детей через занятие 1 раз в неделю.

«**Чтение художественной литературы**» в группе раннего возраста, в младшей группе, в средней группе реализуется через совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности. В старшей и подготовительной группах реализуется через занятие 1 раз в неделю.

«**Грамота**» реализуется в старшей и подготовительной группах через занятие 1 раз в неделю.

Второй-третий год жизни. Первая младшая группа

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

- Формировать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.

- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

- Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

- Воспитывать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности

Развитие речи

Владение речью как средством общения и культуры.

Создание условий для приобретения опыта: участия в разнообразных формах речевого общения (пытаться поддерживать разговор со взрослым и сверстниками, отвечать на вопросы и обращаться с вопросами); проявления культуры общения в группе (здороваться при входе в группу с воспитателем и сверстниками, говорить «спасибо» при выходе из-за стола, прощаться); понимания и названия предметов, действий, определений (качеств), некоторых обобщающих слов; использования сложных предложений, в том числе сложноподчинённых, составления из нескольких предложений повествования.

Обогащение активного словаря

Развитие связанной речи: рассказывание (в 2—3 предложениях) не только о том, что они видят в данный момент (по восприятию), но и о том, что недавно

видели: на улице, на участке, в музыкальном зале и т. п.; ответы на вопросы с использованием различных частей речи, слов, обозначающих предметы посуды, одежды, мебели и действия с ними в повседневной жизни, затем признаки предметов, позже — животных и их детёнышей, овощей, фруктов, растений, трудовых действий; употребление формы множественного числа существительных, согласования прилагательных с существительными и глаголами в форме прошедшего времени, ориентирования в словосочетании (прилагательное + существительное, существительное + глагол) на окончание слов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Формирование эмоционально-положительного реагирования на просьбы взрослого и сверстника (смеётся, плачет), адекватного реагирования действием и словом; ясного произношения звуков и слов родной речи (внятно, неторопливо и достаточно громко); правильного произношения звуков (гласные звуки и простые согласные) в потоке речи;

Ознакомление с художественной литературой

Развитие умения слушания и слышания речи окружающих, дифференцирования различных звуков, различения громкости и скорости их произношения; слушания сказок, рассказов, потешек вместе с небольшой группой сверстников (внимательно, не отвлекаясь, отвечая на вопросы по их содержанию); повторения, заучивания знакомых потешек, коротких стихов; элементарного эмоционального понимания содержания и образов произведений детской литературы; отражения в играх образов персонажей (курочки, петушка, киски); рассматривания иллюстраций в книге, нахождения ответов на вопросы по их содержанию.

Список литературы для чтения

От 1,5 до 2 лет

Русский фольклор

Русские народные песенки, потешки.

- «Ладушки, ладушки!..»,
- «Пе-тушок, петушок...»,
- «Большие ноги...»,
- «Водичка, водичка...»,
- «Баю-бай, баю-бай...»,
- «Киска, киска, киска, брысь!..»,
- «Как у нашего кота...»,
- «Пошел кот под мосток...».

Русские народные сказки.

«Курочка Ряба»,

«Колобок»,

«Репка» (обр. К. Ушинского),

«Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

З. Александрова. «Прятки»;

А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»);

В. Берестов. «Курица с цыплятами»;

В. Жуковский. «Птичка»;

Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»;

С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»);

И. Токмакова. «Баиньки».

Проза.

Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.);

Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»;

В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»;

Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»);

К. Чуковский. «Цыпленок».

От 2 до 3 лет

Русское народное творчество

Малые формы фольклора

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички.

«Наши уточки с утра...»;

«Пошел котик на Торжок...»;

«Заяц Егорка...»;

«Наша Маша маленька...»;

«Чики, чики, кички...»;

«Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»;

«Из-за леса, из-за гор...»;

«Бежала лесочком лиса с кузовочком...»;

«Огуречик, огуречик...»;

«Солнышко, ведрышко...».

Сказки.

«Козлятки и волк», обр. К. Ушинского;

«Теремок», обр. М. Булатова;
«Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина;
«Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева;
«Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского;
«Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой;
«Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина;
«Снегирек», пер. с нем. В. Викторова;
«Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»;
В. Берестов. «Большая кукла», «Котенок»;
Г. Лагздынь. «Петушок»;
С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»;
Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.);
Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»;
Н. Саконская. «Где мой пальчик?»;
А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»);
М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»);
А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»;
А. Введенский. «Мышка»;
А. Плещеев. «Сельская песня»;
Г. Сапгир. «Кошка»;
К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза.

Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»;
Л. Толстой. «Три медведя»;
В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»;
В. Бианки. «Лис и мышонок»;
Г. Балл. «Желтячок»;
Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой;

- П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака;
Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской;
Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Четвертый год жизни. Вторая младшая группа

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
- Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
- Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
- Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
- Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности

Развитие речи

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте -

здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу» - мяукает.

Обогащение активного словаря.

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

Ознакомление с художественной литературой

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Список литературы для чтения

Русское народное творчество

Малые формы фольклора

«Ой, ду-ду...», «Привяжу я козлика...», «Как у нашего кота...», «Котик серенький...», «Киска, киска...», «Пошел котик на торжок...», «Кисонька-Мурысенька...», «Сорока-белобока», «Идет коза рогатая...», «Ладушки», «Водичка-водичка...», «Наша Маша», «Заинька», «Волк-волчок шерстяной бочок...», «Гуси вы, гуси...», «Как без дудки, без дуды...», «Петушок», «Уж ты, радуга- дуга».

Сказки

«Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок», «Коза-дереза», «Кот, петух и лиса», «Лиса и журавль», «Маша и медведь», «Петушок и бобовое зернышко», «Снегурушка и лиса».

Фольклор народов мира

Малые формы фольклора

«Горкой, горкой...» (белорус.), «Едем, едем на лошадке» (швед.), «Ласковые песенки» (азерб.), «Ой, в зеленом бору...» (укр.), «Ой, как весело» (эст.), «Соловей-соловушка» (лат.), «Где ночует солнце?» (арм.), «Заяц», «Палочка» (кабард.-балк.), «Козленок» (тадж.), «Люли, люли, моя крошка» (лит.), «Перчатки», «Храбрецы», «Курица» (англ.), «Дедушка Рох», «Топ, топ» (пол.), «Дождь, дождь», «Ручки, спляшите», «Рыбки» (фр.).

Сказки

«Как лисичка бычка обидела» (эск.), «Крошка Малышка» (шотл.), «Упрямые козы» (узб.), «Воробей и лиса» (болг.), «Как собака друга искала» (мордов.), «Кого испугались» (алб.), «Колосок» (укр.), «Почему кот моется после еды» (лит.), «У солнышка в гостях» (словацк.).

Произведения русской классической литературы

В. Жуковский «Котик и козлик», «Птичка»; А. Кольцов «Дуют ветры буйные»; М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...»; И. Никитин «На дворах и домах снег лежит полотном...»; А. Плещеев «Травка зеленеет...», «Уж тает снег...»; А. Пушкин «Ветер по морю гуляет...», «[...яблоко] Оно соку спелого полно...»; А. Блок «Зайчик»; И. Суриков «Первый снег пушистый...»; Л. Толстой «Была у Насти кукла...», «Пошла Катя поутру...», «Деду скучно было...»,

«Спала кошка на крыше...», «У Вари был чиж...», «Саша был трус...», «У Миши были сани...», «Нашли дети ежа...», «Сел дед пить чай...»; Ф. Тютчев «В небе тают облака...»; К. Ушинский «Васька», «Два козлика», «Уточка», «Коровка», «Бишка», «Спор зверей»; А. Фет «Чудная картина...», «Ласточки пропали...», «Кот поет, глаза прищуря...»; С. Черный «На коньках».

Произведения современной русской и зарубежной литературы

Я. Аким «Откуда», «Елка наряжается»; З. Александрова «Мой мишка», «Мишка», «Большая ложка»; А. Барто «Бычок», «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Девочка-ревушка», «Машенька», «Девочка чумазая», «Вот с насиженной гнилушки...», «Ути-ути», «У Кирюши петушок»; В. Берестов «Мишка, мишка, лежебока», «Искалочка», «Больная кукла», «Про машину», «Снегопад»; Е. Благинина «С добрым утром», «Аленушка», «Дождик», «Вот какая мама», «Улетают, улетели...», «Мы пускаем пузыри»; А. Введенский «Мышка», «Кто», «Сны», «Черный кот», «На лыжах»; Л. Квитко «В садочке»; М. Клокова «Воробей с березы...», «Мой конь»; С. Маршак «Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке», «Усатый-полосатый», «Мяч», «Дремота и зевота», «Сказка об умном мышонке», «Кто колечко найдет»; Ю. Мориц «Страшилище», «Цветок», «Очень задумчивый день», «Ручеек», «Ежик резиновый»; Н. Павлова «Щепочка и камешек», «Чьи башмачки»; В. Сутеев «Цыпленок и утенок», «Три котенка», «Кто сказал „мяу“?»; Я. Тайц «Кубик на кубик», «Ага»; И. Токмакова «Как на горке снег, снег...», «Глубоко ли, мелко», «На машине ехали», «Где спит рыбка?», «Как на горке...», «Голуби»; С. Федорченко «Мышка девочки боится, как увидит — убежит...»; Д. Хармс «Веселые чижи», «Веселый старичок», «Удивительная кошка», «Кораблик», «Таксик и бульдог», «Кошки»; В. Хорол «Зайчик»; Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Как Томка научился плавать», «Что за зверь», «Томкины сны», «Волчишко», «Никита-охотник»; К. Чуковский «Цыпленок», «Свинки», «Поросенок», «Айболит», «Ежики смеются», «Елка», «Краденое солнце», «Мойдодыр»; А. Шабад «Лесенка»; Л. Берг «Рыбка» (англ.); Д. Биссет «Га-га-га» (англ.); А. Босев «Трое» (болг.); Ф. Грубин «Очки» (чеш.); У. Дисней «Приключения маленького щенка» (амер.); Н. Забила «Ясочкин садик» (укр.); С. Капутикян «Маша обедает», «Кто скорее допьет» (арм.); М. Карем «Мой кот», «Цыпленок», «Серое и белое», «Зайчонок отправился в город» (фр.); Л. Квитко «Бабушкины руки», «Кисонька» (евр.); Ф. Мугур «Рило-Иепурило и Жучок с золотыми крылышками» (рум.); Ногуты Удзе «Кукушка» (яп.); Ю. Тувим «Где очки?» (пол.).

Пятый год жизни. Средняя группа

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности

Развитие речи

- Владение речью как средством общения и культуры.*** Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).
- Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;
- Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).
- Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.
- Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите

пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря.

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Ознакомление с художественной литературой

Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Список литературы для чтения

Русское народное творчество

Малые формы фольклора.

«Барашеньки», «Дедушка Ежик», «Долгоносый журавель...», «Жили у бабуся...», «Иголка, иголка...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска...», «Курочка по сеничкам», «Наша-то хозяйюшка», «Пошла Маня», «Пузырь», «Сел комарик под кусточек...», «Со вьюном я хожу...», «Солнышко - колоколнышко...», «Ты, трава ль моя...», «Ходит конь...» и другие.

Сказки

«Гуси-лебеди», «Жихарка», «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей», «Петушок и бобовое зернышко», «Лиса и волк», «Лиса привередница», «Лисичка со скалочкой», «Пых», «Смоляной бочок», «Снегурушка и лиса», «У страха глаза велики».

Фольклор народов мира

Малые формы фольклора. «Два маленьких котенка», «Перчатки», «Храбрецы», «Кораблик» (англ.), «Где ночует солнце?», «Ласточка» (арм.), «Гоп-гоп» (чеш.), «Горкой, горкой...» (белор.), «Люли, люли, моя крошка», «Стуки-стуки» (лит.), «Скакун» (татар.), «Ой, в зеленом бору...» (укр.), «Соловей-соловушка» (лат.), «Счастливого пути» (гол-ланд.), «Что я видел» (фр.).

Сказки

«Два жадных медвежонка» (венг.), «Заяц и еж» (нем.), «Как собака друга искала» (мордов.), «Колосок», «Рукавичка» (укр.), «Горшок каши» (фр.), «Почему кот моется после еды» (лит.), «Три поросенка» (англ.), «У солнышка в гостях» (словац.), «Хвастливый заяц» (узб.).

Произведения русской классической литературы

К.Аксаков «Мой Марихен так уж мал...»; О. Белявская «Вербочки», «На лугу»; Г. Галина «Песня мышек», «Спи, сын!»; В. Жуковский «Мальчик с пальчик», «Птичка»; А.Кольцов «Дуют ветры буйные»; И. Никитин «На дворах и домах снег лежит полотном...»; В. Одоевский «Мороз Иванович»; А. Плещеев «Старик», «Травка зеленеет...», «Уж тает снег...»; А. Пушкин «Румяной зарею покрылся восток...», «Ель растет перед дворцом...»; И. Суриков «Первый снег пушистый...»; Л. Толстой «Спала кошка на крыше...», «У Вари был чиж...», «Саша был трус...», «Нашли дети ежа...», «Как мальчик рассказывал про то, как его не взяли в город», «Была зима...», «У бабки была внучка...»; Ф. Тютчев «В небе тают облака...»; К. Ушинский «Лекарство», «Васька», «Спор зверей», «Бишка», «Четыре желания», «Чужое яичко»; А. Фет «Кот поет, глаза прищуря...», «Чудная картина...», «Ласточки пропали...»; С. Черный «Про девочку, которая нашла своего мишку», «Имя», «Волк».

Произведения современной русской и зарубежной литературы

Я.Аким «Елка наряжается»; З. Александрова «Ветер на речке», «Мой мишка», «Одуванчик»; А. Барто «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая», «Снегирь», «Машенька», «Уехали»; Е. Благинина «Аленушка», «С добрым утром», «Сорока-белобока», «Дождик», «Вот какая мама»; В. Берестов «Кошкин щенок», «Мишка, мишка, лежебока», «Снегопад», «Больная кукла»; Б.Житков «Кружечка под елочкой»; М. Зощенко «Глупая история»; В. Инбер «Сороконожки»; Л. Квитко «В гости», «Лошадка»; М. Клокова «Воробей с березы...»; А. Кушнер «Почему я от всего отказался», «Что в углу?»; С. Маршак «Вот какой рассеянный», «Пудель», «Детки в клетке», «Как себя вести», «Сказка о глупом мышонке», «Усатый-полосатый», «Сказка об умном мышонке», «Ванька-встанька»; И. Мезнин «Черное и серое», «Простое слово»; Н. Носов «Метро», «Ступеньки»; К). Мориц «Страшилище», «Цветок», «Очень задумчивый день», «Ручеек», «Ежик резиновый»; Л. Пантелеев «Рассказы о Белочке и Тamarочке»; В. Сутеев «Цыпленок и утенок», «Кто сказал „мяу“?»; Я. Тайц «По грибы»; Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог», «Веселый старичок», «Очень странная история», «Удивительная кошка», «Кораблик», «Таксик и бульдог»; Г. Цыферов «Самолетик»; Е. Чарушин «Рассказы из сборников „Почему Тюпа птиц не ловит“, „Как Томка научился плавать“, „Что за зверь“, „Волчишко“», «Никита-охотник», «Про Томку»; К. Чуковский «Айболит», «Бармалей», «Закаляка», «Ежики смеются», «Елка», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-Цокотуха», «Свинки», «Тарака- нище», «Федорино горе», «Цыпленок», «Чудо-дерево»; П. Воронько «Я носила воду», «Обновки» (пер. с укр.); Ф.Грубин «Горка», «Ромашки» (пер. с

чеш.); С. Капутикян «Маша обедает»; Я. Колас «Цветок» (пер. с белор.); Э. Маркуш «Купание вороненка» (пер. с венг.); Уолтер де ля Мер «Кря!», «Перышки в подушке» (пер. с англ.); Я. Райнис «Наперегонки» (пер. с латыш.); Ю. Тувим «Где очки?» (пол.); В.Хорол «Зайчик»

Шестой год жизни. Старшая группа Задачи образовательной деятельности

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Развитие речи

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания ; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, и т.д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.);

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сложных звуков(Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамота

Освоение представления о существовании разных языков;

Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;

Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Ознакомление с художественной литературой

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Список литературы для чтения

Русское народное творчество

Малые формы фольклора

«Вдоль по реченьке лебедушка плывет», «Грачи- киричи...», «Дождик, дождик, веселей», «Зеленейся, зеленейся...», «Иван, Иван...», «Идет матушка-весна...», «Как на тоненький ледок...», «Как у нашего кота», «Курочка по сенечкам», «Ласточка-ласточка...», «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж», «Пошла Маня на базар...», «Пчелки, пчелки», «Ранним- рано поутру...»,

«Свинка Ненила», «Ты, мороз, мороз, мороз...», «Ты рябинушка, ты кудрявая», «Ходит конь по бережку», «Уж ты пташечка, ты залетная...».

Сказки о животных

«Заяц-хвостун», «Вежливый Кот-воркот», «Котофей Котофеевич».

Волшебные сказки

«Василиса Прекрасная», «Иван Царевич и серый волк», «Кощей Бессмертный», «Кто сшил Мороз, солнце и ветер», «Лиса и кувшин», «Морозко», «Никита Кожемяка», «По щучьему велению», «Семь Симеонов — семь работников», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Сивка-бурка», «Снегурочка», «Финист—Ясный сокол», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка».

Бытовые сказки

«Умный мужик», «Каша из топора», «Солдатская загадка».

Докучные сказки

«Жил был старик...», «Жил был царь...», «Жили- были два братца...», «Рассказать ли тебе...».

Былины

«Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Как Илья Муромец богатырем стал», «На заставе богатырской», «Первый бой Ильи Муромца», «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Три богатыря».

Фольклор народов мира

Малые формы фольклора «Веснянка» (укр.), «Гречку мыли» (лит.), «Дом, который построил Джек» (англ., пер. С.Маршака), «Друг за дружкой...» (укр.), «Енот и опоссум» (амер.), «Косари» (молдав.), «Ласточка» (арм.), «Молчаливые тролли» (норв.), «Ой, зачем ты, жаворонок...» (укр.), «Ослик мой, быстрее шагай» (фр.), «Приди, приди, солнышко...» (укр.), «Слон и сверчок» (амер.), «Спляшем» (шотл.), «Старушка» (англ., пер. С. Маршака), «Улитка» (молд.), «Я колышки тешу...», «Ястреб» (груз.).

Сказки

«Айога» (нан.), «Видеку рубашку» (славен.), «Голубая птица» (туркм.), «Гора смешливая, справедливая» (вьет.), «Дерево- краса, живая вода и правдивая птица» (слов.), «Добрый крестьянин» (яп.), «Золотая ладья» (слов.), «Златовласка» (чеш., пер. К.Паустовского), «Каждый свое получил» (эст.), «Как барсук и куница судились» (кор.), «Как братья отцовский клад нашли» (молд.), «Кролик» (мек.), «Кто умнее — тот сильнее» (кит.), «Кукушка» (нен.), «Легкий хлеб» (белор.), «Лесная дева» (чеш.), «От краденого не растолстеешь» (белор.), «Почему у месяца нет платья» (серб.), «Про жар-птицу и морскую царевну», «Соль дороже золота», «Счастья тебе, мосток» (чеш., пер. Б. Немцова.), «Храбрый мальчик» (даг.).

Поэтические произведения

Лирические стихи о природе

Я.Аким «Апрель», «Осень», «Мой верный чиж»; К. Бальмонт «Снежинка», «Золотая рыбка», «Осень»; Е. Благинина «Одуванчик», «Черемуха»; С. Есенин «С добрым утром», «Поет зима — аукает...», «Береза», «Черемуха»; В.Жуковский «Жаворонок»; А. Майков «Осень» (отрывок); Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» (отрывок), «Зеленый шум», «Перед дождем» (отрывок); И. Никитин «Встреча зимы»; А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...» («Евгений Онегин»), «Ель растет перед дворцом...» («Сказка о царе Салтане...»), «За весной, красой природы...» («Цыганы»), «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...» («Евгений Онегин»), «Зимний вечер», «Зимнее утро», «Румяной зарею...» («Вишня»), «У лукоморья дуб зеленый...» («Руслан и Людмила»); Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...»; И. Суриков «Зима» (отрывок); А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...» (отрывок), «Колокольчики мои»; Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...», «Зима не даром злится...», «Весенние воды», «Весенняя гроза», «Фонтан»; А. Фет «Уж верба вся пушистая».

Лирические стихи о родине

Е.Благинина «Родина», «Шинель»; П. Воронько «Лучше нет родного края», «Родина»; Ф. Глинка «Москва»; С.Дрожжин «Привет тебе, мой край родной...»; Н. Забила «Наша Родина» (отрывок, пер. с укр. З. Александровой); М.Исаковский «Поезжай за моря-океаны»; Г. Ладонщиков «Родная Земля»; Н. Рубцов «Привет, Россия...» (отрывок); И. Суриков «Вот моя деревня», «Родина».

Стихи об окружающей предметной и социальной действительности

Я.Аким «Жадина»; А.Барто «Помощница», «Уехали»; Е.Блаинина «Посидим в тишине»; А. Введенский «Загадка»; П. Ершов «Конек-Горбунок»; Л. Квитко «Бабушкины руки», «Кисонька»; Г. Кружков «Кросс», «Стихи о чистой посуде»; С. Маршак «Почта», «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое»; В. Маяковский «Кем быть», «Майская песенка», «Эта книжечка моя про моря и про маяк»; С. Михалков «Рисунок»; Ю. Мориц «Домик с трубой»; Э. Мошковская «Обида»; Е. Серова «Новогоднее»; И. Пивоварова «Волшебная палочка», «Хочу летать», «Про шляпу», «Сосчитать не могу»; Д.Хармс «Очень страшная история», «Иван Иваныч и Самовар», «Кошки», «Миллион», «Что это было?...»; М. Цветаева «У кровати»; К. Чуковский «Айболит», «Воробышко», «Елка», «Загадки», «Тараканище», «Телефон».

Стихи зарубежных авторов

С. Вангели «Парта Гугуце» (пер. с молд. В. Берестова); О. Вацietис «Где живет зима летом?...» (пер с лат. И. Токмаковой); Ю. Ванаг «Большие дела

маленького Микиня» (пер. с лит. Д. Нагишкина и И. Соколовой); Г Виеру «Мамин день» (пер. с молд. Я.Акима); В. Витка «Синица» (пер. с белорус. А.Шарапова); П. Воронько «Лучше нет родного края» (пер. с укр. С. Маршака); Р. Гамзатов «Мой дедушка» (пер. с авар. Я. Козловского); О.Дриз «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр.); Ю. Забанцкий «Щедрый ежик» (пер. с укр. А. Островского); О. Иоселиани «Как появился Бачо» (пер. с груз. А. Эбаноидзе); С. Капутикян «Моя бабушка» (пер. с арм. Т.Спендиаровой), «Кто чем поможет» (пер. с арм. И.Токмаковой), «Мы сварили плов» (пер. с арм. И. Токмаковой); М. Карим «Эту песню мама пела» (пер. с башк. Е.Николаевой); Т.Махмуд «Как пыль по заливу» (пер. с азерб. Ан. Чернова); П. Мумин «У нас рабочая семья» (пер. с узб. Ю. Кушака); К. Мурзалиев «Твой дом» (пер. с каз. В. Коркиной); В. Пальчинская «Хлеб» (пер. с лит. Г. Герасимова), «Муравей» (пер. с лит. Г. Герасимова); Р. Салури «Как стать человеком» (пер. с эст. Е. Лейн); А. Сарсеков «Бабочка, давай дружить!» (пер. с каз. Т.Ровицкой); А. Сиххат «Сад» (пер. с азерб. А.Ахундовой); В. Смит «Про летающую корову» (пер. с англ. Б. Заходера); К. Тангрыкулиев «Миндаль» (пер. с туркм. Я. Акима), «Совсем как папа» (пер. с туркм. Я. Акима); Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу» (пер. с пол. С. Михалкова).

Веселые стихи

А. Барто «В защиту Деда Мороза», «Веревочка»; Ю. Владимиров «Оркестр»; Б. Заходер «Собачкины огорчения», «Про сома», «Приятная встреча»; Г. Кружков «Грозная хозяйка», «Подледный лов»; Л. Кэрролл «Бармаглот» (пер. с англ. Д. Орловской); В.Левин «Бычок», «Джо Билл», «Зеленая история», «Несостоявшееся знакомство», «Ночная история», «Сундук»; С. Маршак «Пудель»; Ю. Мориц «Любимый пони», «Это — да! Это — нет!»; Г. Сатир «Людоед и принцесса и Все наоборот»; Г. Остер «Вредные советы»; Э. Успенский «Память», «Страшная история», «Тигр вышел погулять»; Д.Хармс «Бульдог и таксист», «Врун», «Веселые чижи», «Иван Топорышкин» (скороговорка), «Удивительная кошка»; С. Черный «Жеребенок», «На коньках»; С. Ясное «Мирная считалка».

Поэтические сказки

А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о рыбаке и рыбке»; К. И. Чуковский «Приключения Бибигона», «Тараканище».

Басни

И. Крылов «Зеркало и обезьяна», «Мартышка и очки», «Стрекоза и муравей»; С. Михалков «Большая кость», «Заяц и черепаха», «Кукушка и скворец», «Муха и пчела».

Прозаические произведения русской и зарубежной литературы

О природе

В. Бианки «Молодая ворона», «Синичкин календарь», «Сова», «Хвосты»; Д. Биссет «Про тигренка Бинки, у которого исчезли полоски»; М. Горький «Воробьишко»; бр. Гримм «Бременские музыканты»; Б. Заходер «Серая звездочка»; У. Дисней «Приключения маленького щенка»; Р. Киплинг «Слоненок»; Ю. Коваль «Заячьи следы»; С. Козлов «Как Ежик с Медвежонком протирали звезды», «Черный омут»; А. Куприн «Сапсан»; Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеевича, Ерша Ершовича и трубочиста Яшу», «Сказка про храброго зайца Длинные Уши-Косые Глаза-Короткий Хвост», «Сказочка про козляточку»; И. Одоевский «Мороз Иванович»; Л. Окнин «Зима»; Л. Пантелеев «Две лягушки»; К. Паустовский «Дремучий медведь», «Квакша», «Кот-ворюга»; М. Пришвин «Гаечки», «Золотой луг», «Как поссорились кошка с собакой», «Лисичкин хлеб», «Осинкам холодно», «Рябина краснеет»; Р. Погодин «Как жеребенок Миша побил рекорд» из книги «Про жеребенка Мишу»; Д. Родари «Мышка, которая ела кошек»; Г. Скребицкий «Воробей», «Ворона», «Галка», «Грач», «Ласточка», «Синица», «Скворец», «Сорока»; Н. Сладкое «Белка и медведь», «Грачи прилетели», «Ласточка, ласточка», «Медведь и солнце», «Осень на пороге»; Г. Снегирев «К морю», «Любопытные», «Пингвиний пляж» из книги «Про пингвинов»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В. Сутеев «Что это за птица?»; Л. Толстой «Котенок», «Лев и собачка», «Пожарные собаки»; К. Ушинский «Ветер и солнце», «Гадюка», «Играющие собаки», «Утренние лучи», «Четыре желания»; Е. Чарушин «Волчишко», «Воробей», «Гаяр», «Глупые обезьянки», «Свинья», «Страшный рассказ», «Хитрая мама», «Что за зверь?», «Щур», «Яшка»; С. Черный «Кот на велосипеде»; Э. Шим «Жук на ниточке».

О социальной действительности и нравственных ценностях

С. Аксаков «Аленький цветочек»; Т. Александрова «Домовенок Кузька»; Г. - Х. Андерсен «Дюймовочка», «Снежная Королева»; П. Бажов «Голубая змейка», «Серебряное копытце»; В. Гауф «Маленький Мук»; бр. Гримм «Розочка и беляночка», «Храбрый портняжка»; В. Драгунский «Друг детства», «Заколдованная буква», «Сверху вниз, наискосок»; Б. Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; М. Зощенко «Елка»; В. Катаев «Цветик-семицветик»; М. Крюгер «Принцесса Белоснежка»; С. Маршак «Двенадцать месяцев»; А. Митяев «Сказка про трех пиратов»; Н. Носов «Бобик в гостях у Бар

боса», «Живая шляпа», «Заплата», «На горке»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой», «Смородинка»; О. Уайльд «Мальчик-звезда», «Соловей и роза»; Л. Пантелеев «Большая стирка» из «Рассказов о Белочке и Тamarочке», «Буква „ты“»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах», «Красная Шапочка», «Спящая Красавица»; Р. Погодин «Жаба» из книги «Откуда берутся тучи»; М. Пришвин «Ребята и утята»; Дж. Родари «Большая морковка», «Волшебный барабан», «Дудочник и автомобили», «Хитрый Буратино» и другие из сборника «Сказки, у которых три конца»; А. Толстой «Два товарища», «Девочка и грибы», «Желтухин», «Косточка» из книги «Детство Никиты»; Е. Шварц «Сказка о потерянном времени»; Э. Шим «Брат и младшая сестра».

Сказка-повесть

А. М. Волков «Волшебник Изумрудного города»; А. Линдгрэн «Три повести о Малыше и Карлсоне», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел»; А. Милн «Винни-Пух и все-все-все»; Н. Носов «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне»; Дж. Родари «Джип в телевизоре», «Путешествие Голубой Стрелы»; Э. Успенский «Повесть о Чебурашке и крокодиле Гене»; Туве Янссон «Волшебная зима», «Мумми-Тролли».

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений:

- коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);

- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания (С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);

- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;

- представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;

- познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;

- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);

- использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений:

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;

- понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;

- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;

- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;

- составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;

- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;

- соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;

- самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.

- образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);

- самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества. Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;

- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;

- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

Обогащение активного словаря:

Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамота

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Ознакомление с художественной литературой

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Список литературы для чтения

Русское народное творчество

Малые формы фольклора

«Бегут, бегут со двора», «Береза моя, березонька», «Богат Ермошка», «Вот пришло и лето красное...», «Вы послушайте, ребята...», «Заря-заряница», «Идет матушка-весна...», «Из-за леса, леса темного», «Как на Масленой неделе...», «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...», «Коляда! Коляда! А бывает коляда...», «Коляда, коляда, ты подай пирога...», «Масленица, Масленица», «Наши уточки с утра...», «Синички-сестрички, тетки-чечетки», «Уж ты Зимушка-зима», «Уж ты, ласточка...».

Волшебные сказки

«Белая уточка», «Заговоренный клад», «Заколдованная королева», «Василиса Прекрасная», «Волшебное кольцо», «Жар Птица и Василиса Царевна», «Иван — крестьянский сын и Чудо-юдо», «Марья Моревна», «Окаменелое царство», «По колено ноги в золоте, по локоть руки в серебре», «Семь Симеонов», «Снегурочка», «Пойди туда, не знаю куда, принеси то, не знаю что», «Три царства — медное, серебряное и золотое», «Финист—Ясный сокол», «Хрустальная гора», «Царевна-змея».

Бытовые сказки

«Две загадки», «Иван-солдат», «Мудрая дева», «Петр и Петруша», «Солдат и царь в лесу», «Солдат и черт», «Ум».

Былины

«Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Илья избавляет Царьград от Идолица», «Илья Муромец и Калин-царь», «Как Илья Муромец богатырем стал», «Как Илья поссорился с князем Владимиром», «На заставе богатырской», «Про прекрасную Василису Микулишну», «Садко», «Святогор -Богатырь», «Сказка о русских богатырях и нечистой силе», «Три поездки Ильи Муромца».

Фольклор народов мира

Малые формы фольклора

«Ой, зачем ты, жаворонок...» (укр.), «Улитка» (молд.).

Сказки

«Айога» (нан.), «Джек, покоритель великанов» (вал., пер. К.Чуковского), «Золотой холм» (чеш. нар. ск.), «Кот в сапогах», «Мальчик-с-пальчик» (фр.), «Наказанная гордыня», «Про трех заколдованных князей» (чеш. нар. ск.).

Поэтические произведения

Лирические стихи о природе

Я.Аким «Яблоко»; К.Бальмонт «Осень»; А. Блок «Ну лугу»; И. Бунин «Первый снег»; Г. Виеру «У моря» (пер. с молд. Я.Акима); Воронько «Есть в лесу под елкой хата...» (пер. с укр. З.Александровой); С.Есенин «Береза»; А.Кушнер «Птицы»; М.Лермонтов «На севере диком...», «Горные вершины...» (из Гёте); А. Майков «Летний дождь»; С. Маршак «Таёт месяц молодой...»; А. Плещеев «Весна» (отрывок), «Мой садик», «Осень наступила», «Скучная картина!..» (отрывок); А.Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Уж небо осенью дышало...» («Евгений Онегин»); Г. Сатир «Месяц», «Ночь и день», «Тень- олень», «Тучи», «Про овечку и человечка»; Е. Серов «Ветерок спросил, пролетая...»; И. Токмакова «Туман», «Яблонька», «Разговор Старой Ивы с Дождем»; А. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; А. Фет «Кот поет, глаза прищуря...», «Что за вечер! А ручей...», «Чудная картина...»; А. Черный «Волк».

Стихи об окружающей предметной и социальной действительности

В. Берестов «Восьмое марта», «Читалочка», «О чем поют воробушки»; Б. Заходёр «Повара»; В. Левин «Мистер Сноу»; А. Майков «Колыбельная песня»; Е. Михайлова «Что такое Новый год»; Э. Мошковская «Какие бывают подарки»; Г. Сатир «Лошарик», «Семья», «Удивительный день»; И. Токмакова «Кораблик», «Это праздник...», «Мне грустно...», «Я ненавижу Тарасова...»; Д. Чиарди «Прощальная игра» (пер. с англ. Р. Сефа).

Веселые стихи

В. Берестов «Дракон»; М. Бородицкая «Убежало молоко»; Б. Заходер «Кавот и Камут»; С. Маршак, Д. Хармс «Веселые чижи»; Э. Мошковская «Хитрые старушки»; Р. Сеф «Бесконечные стихи», «Совершенно не

понятно»; В. Левин «Мистер Квакли»; И. Токмакова «Плим»; Э. Успенский «Если был бы я девчонкой...»; С. Черный «Приставалка».

Поэтические сказки

П. Ершов «Конек-горбунок»; А. Пушкин «Сказка о золотом петушке», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о рыбаке и рыбке»; К. Чуковский «Бармалей», «Одолеем Бармалея».

Басни поэтические и прозаические

И. Крылов «Ворона и Лисица», «Лебедь, Щука и Рак», «Слон и Моська»; С. Михалков «Аисты и Лягушки», «Осел и Бобр», «Слон-живописец», «Соловей и Ворона»; По мотивам текстов Эзопа «Кошка и Куры», «Лисица и виноград», «Лисица и Лев», «Лягушки», «Орел и Жук».

Прозаические произведения русской и зарубежной литературы

О природе В. Бианки «Лесные домишки», «Оранжевое горлышко», «Синичкин календарь»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница»; Р. Киплинг «Маугли»; С. Козлов «Ежикина скрипка», «Как ослик шил шубу», «Такое дерево»; К. Коровин «Белка»; А. Куприн «Слон»; Д. Мамин-Сибиряк «Медведко», «Притча о молочке, овсяной кашке и сером котике Мурке», «Сказочка про козявочку»; М. Михайлов «Лесные хоромы»; Р. Погодин «Откуда идут тучи», «Про жеребенка Мишу и мышонка Терентия»; М. Пришвин «Весна в лесу», «Еж», «Золотой луг»; Я. Сладкое «Разноцветная земля»; Г. Снегирев «Скворец»; Е. Трутнева «Осень».

О социальной действительности и нравственных ценностях

С. Аксаков «Аленький цветочек»; С. Алексеев «Первая колонна»; Г.-Х. Андерсен «Волшебный холм», «Гадкий утенок», «Дикие лебеди», «Дюймовочка», «Елка», «Новый наряд короля», «Русалочка», «Свинопас», «Снежная королева», «Стойкий оловянный солдатик», «Пастушка и трубочист», «Уж что муженек сделает, то и ладно», «Чайник»; А. Толстой «Иван да Марья», «Прожорливый башмак»; П. Бажов «Серебряное копытце», «Хозяйка медной горы»; Л. Воронкова «Дедова калоша», «Маленький Соколик», «Ссора с бабушкой», «Таня выбирает елку» из сборника «Солнечный денек»; Н. Гарин-Михайловский «Книжка счастья»; А. Гайдар «Поход»; бр. Гримм «Бременские музыканты»; В. Даль «Старик-годовик»; В. Драгунский «Друг детства», «Он живой и светится», «Тайное становится явным»; О. Дриз «Когда человеку шесть», «Пуговики», «Стеклышки», «Сто весенних лягушат»; М. Зощенко «Великие путешественники»; Б. Житков «Как я ловил человечков», «На льдине»; В. Катаев «Дудочка и кувшинчик»; Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», «Ух!»; В. Крупин «Отцовское поле»; А. Митяев «Мешок овсянки»; М. Михайлов

«Два Мороза»; Н. Носов «Дружок», «Карасик», «Огурцы», «Фантазеры»; В. Одоевский «Городок в табакерке»; В. Осеева «Волшебное слово», «Почему?», «Синие листья», «Три сына»; А. Островский «Снегурочка»; Л. Пантелеев «Трус»; К. Паустовский «Теплый хлеб»; Я. Сегель «Как я был мамой»; Н. Телешов «Белая цапля», «Крупеничка», «Уха»; Л. Толстой «Два брата», «Косточка», «Праведный судья», «Прыжок», «Филлипок»; С. Топелиус «Три ржаных колоска»; Э. Шим «Где наша деревня», «Не смей»; Г. Цыферов «Паровозик»; Ю. Яковлев «Мама».

Сказка-повесть

А. Волков «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «Урфин Джюс и его деревянные солдаты»; А. П. Гайдар «Чук и Гек»; В. Губарев «Королевство Кривых Зеркал», «Малыш и Мелькор»; А. Линдгрэн «Мио, мой Мио», «Пеппи- Длинный чулок», «Принцесса, не желавшая играть в куклы»; А. Милн «Винни-Пух и все-все-все»; Н. Носов «Винтик, Шпунтик и пылесос», «Незнайка путешествует», «Незнайка учится»; А. Погорельский «Черная курица или Подземные жители»; О. Пройслер «Маленькая Баба- Яга», «Маленькое приведение», «Чертенки №13»; Дж. Родари «Джелсомино в Стране лжецов», «Приключения Чипполино»; А. Толстой «Золотой ключик или Приключения Буратино»; Э. Успенский «Дядя Федор, пес и кот»; Я. Экхольм «Людвиг Четырнадцатый, Тутта Карлссон первая и единственная»; Туве Янссон «Погоня за кометой», «Шляпа волшебника».

2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«Изобразительное искусство»

«Рисование» реализуется через занятие 1 раз в неделю в группе раннего возраста, старшей и подготовительной группах.

«Лепка» реализуется через занятие 1 раз в неделю в группе раннего возраста, старшей и подготовительной группах.

«Рисование и «Лепка» реализуется через занятие 1 раз в 2 недели, чередуясь между собой, в младшей и средней группах.

«Аппликация и «Конструирование» реализуется через занятие 1 раз в 2 недели, чередуясь между собой, в дошкольных группах.

«Приобщение к искусству» реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«Музыка» во всех возрастных группах реализуется через занятие 2 раза в неделю.

Второй-третий год жизни. Первая младшая группа

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

– Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

– Формировать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым.

– Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

– Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

В рисовании: рисование цветными карандашами, красками, гуашью (держат карандаш и кисть тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко водить по бумаге, рисуя прямые и замкнутые округлые линии, следить взглядом за движениями руки с карандашом и кистью; регулировать размах движения в пределах листа бумаги, ритмично повторять эти движения, регулировать силу нажима на кисть и карандаш (не нажимать слишком сильно на карандаш, не допускать разрыва бумаги, водить ворсом кисти без нажима); обмакивать ворс кисти в краску, снимать лишнюю краску о край посуды, промывать кисть в воде, высушивать её о тряпочку); проведения на листе бумаги прямых вертикальных, горизонтальных и волнообразных линий; изображения простейших предметов

округлой формы; видения выразительности линий, сочетания мазков («Травка наклонилась», «Солнышко ярко светит» и т. д.);

В лепке: лепки предметов простой формы: палочки, столбики, колбаски, шарики, затем баранки, колёсики — и более сложные — пирамидки, грибы.

В конструировании: сооружения элементарных построек и обыгрывания их.

Приобщение к искусству

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

- Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

Содержание образовательной деятельности

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.

Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

Музыка

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

- Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.
- Развитие музыкального слуха.
- Формирование основных движений (ходьба, бег, прыжки).
- Знакомство с элементами плясовых движений.
- Формирование умения соотносить движения с музыкой.
- Развитие элементарных пространственных представлений.

Содержание образовательной деятельности

- «Разминка». Музыка и слова Е. Макшанцевой
«Маршируем дружно». Музыка М. Раухвергера. Слова О. Коробко
«Ходим - бегаем». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н. Френкель
«Полет птиц. Птицы клюют зернышки». Музыка Г. Фрида
«Воробушки клюют». Музыка М. Красева
«Маленькие ладушки». Музыка З. Левиной. Слова Т. Мираджи
«Вот как мы умеем». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н. Френкель
«Марш» Слова А. Шибицкой, музыка Е. Тиличеевой
«Научились мы ходить». Музыка и слова Е. Макшанцевой
«Ловкие ручки». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Ю. Островского
«Поезд» Музыка Н. Метлова, Слова Т. Бабаджан
«Кулачки» Музыка А. Филиппенко
«Мы учимся бегать». Музыка Я. Степового
«Зайчики». Музыка Т. Ломовой
«Зайки по лесу бегут». Музыка А. Гречанинова
«Гуляем». Музыка и слова Е. Макшанцевой
«Резвые ножки» Музыка и слова Е. Макшанцевой
«Где флажки?». Музыка И. Кишко
«Повторяй за мной» Немецкая народная мелодия, слова Т. Сауко
«Стуколка». Украинская народная мелодия
«Марш». Музыка В. Дешеева
«Птички». Музыка Т. Ломовой
«Яркие флажки». Музыка Ан. Александрова. Слова М. Ивенсен
«Ай-да!». Музыка и слова Г. Ильиной
«Большие и маленькие ноги». Музыка В. Агафонникова. Слова народные
Развитие чувства ритма.

Задачи:

1. Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки.
2. Ритмично маршировать и хлопать в ладоши.

Слушание музыки

Задачи:

1. Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку.
2. Развитие представлений об окружающем мире.
3. Расширение словарного запаса.

Содержание образовательной деятельности

- «Осенняя песенка». Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель
«Лошадка». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н. Френкель

«Дождик». Музыка Г. Лобачева
«Птичка маленькая». Музыка А. Филиппенко
«Петрушка». Музыка И. Арсеева
«Тихие и громкие звоночки». Музыка Р. Рустамова. Слова Ю. Островского
«Зима». Музыка В. Карасевой
«Песенка зайчиков». Музыка и слова М. Красева
«Танечка, бай-бай». Русская народная песня
«Жук». Музыка В. Иванникова. Слова Ж. Агаджановой
«Прилетела птичка». Музыка Е. Тиличевой. Слова Ю. Островского
«Дождик». Музыка В. Фере. Слова народные
«Игра с зайчиком». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой

Подпевание

Задачи:

1. Расширение кругозора и словарного запаса. 2. Формирование активного подпевания. 3. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку различного характера. 4. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песен.

Содержание образовательной деятельности

«Ладушки». Русская народная песенка
«Петушок». Русская народная песня
«Птичка». Музыка М. Раухвергера. Слова А. Барто
«Птичка». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой
«Зайка». Русская народная мелодия. Слова Т. Бабаджан .
«Кошка». Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель
«Собачка». Музыка М. Раухвергера. Слова Н. Комиссаровой
«Пришла зима». Музыка М. Раухвергера. Слова Т. Миradжи
«К деткам елочка пришла». Музыка А. Филиппенко. Слова Я. Чарноцкой
«Дед Мороз». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Наша елочка». Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой
«Кукла». Музыка М. Старокадомского. Слова О. Высотской
«Зайка». Музыка и слова М. Красева
«Елка». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой
«Новогодний хоровод». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Пирожок». Музыка Е. Тиличевой. Слова Е. Шмаковой
«Пирожки». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской
«Спи, мой мишка». Музыка Е. Тиличевой. Слова Ю. Островского
«Паровоз». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Утро». Музыка Г. Гриневича. Слова С. Прокофьевой

«Кап-кап». Музыка и слова Ф. Филькенштейн
«Бобик». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой
«Баю-баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной
«Корова». Музыка М. Раухвергера. Слова О. Высотской
«Корова». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой
«Машина». Музыка Ю. Слонова. Слова Л. Башмаковой
«Конек». Музыка И. Кишко. Слова Г. Демченко
«Курочка с цыплятами». Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой
«Птичка маленькая». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой

Пляски и игры

Задачи:

1. Формирование активности в играх, плясках.
2. Развитие чувства ритма.
3. Формирование элементарных плясовых навыков.
4. Формирование коммуникативных отношений.
5. Развитие координации движений.

Содержание образовательной деятельности

«Сапожки». Русская народная мелодия
«Да, да, да!». Музыка Е. Тиличевой. Слова Ю. Островского
«Гуляем и пляшем». Музыка М. Раухвергера
«Догони зайчика». Музыка Е. Тиличевой. Слова Ю. Островского
«Прогулка и дождик». Музыка М. Раухвергера
«Жмурка с бубном». Русская народная мелодия
«Веселая пляска». Русская народная мелодия
«Кошка и котята». Колыбельная. Игра. Музыка В. Витлина
«Пальчики - ручки». Русская народная мелодия
«Пляска с листочками». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Песню осени поем» Слова И. Сиротиной
«Ходит осень по дорожкам» В. Веселовой
«Пляска с погремушками» Бел. плясовая мелодия “Бульба” слова А. Ануфриевой
«Плясовая». Хорватская народная мелодия
«Вот так вот!». Белорусская народная песня
«Игра с мишкой возле елки». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Игра с погремушкой». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Игра с погремушками». Музыка А. Лазаренко. Слова В. Кукловской
«Зайцы и медведь». Музыка Т. Попатенко
«Зимняя пляска». Музыка М. Старокадомского. Слова О. Высотской
«Зима» Е. Еремеевой

«Зайчики и лисичка». Музыка А. Филиппенко. Слова В. Антоновой
«Мишка». Музыка М. Раухвергера
«Игра с мишкой». Музыка Г. Финаровского. Слова В. Антоновой
«Фонарики». Муз. Р. Рустамова.
«Прятки». Русская народная мелодия
«Где же наши ручки?». Музыка Т. Ломовой. Слова И. Плакиды
«Танец снежинок». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой
«Я на лошади скачу». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской
«Прогулка и дождик». Музыка А. Филиппенко
«Игра с цветными платочками». Украинская народная мелодия
«Игра с флажком». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен
«Танец с флажками». Музыка Т. Вилькорейской. Слова О. Высотской
«Флажок». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен
«Пляска с флажками». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой
«Гопачок». Украинская народная мелодия
«Прогулка на автомобиле». Музыка К. Мяскова
«Парная пляска». Немецкая народная мелодия
«Игра с бубном». Музыка М. Красева. Слова Н. Френкель
«Упражнение с погремушками». Музыка А. Козакевич
«Бегите ко мне». Музыка Е. Тиличевой
«Пляска с погремушками». Музыка и слова В. Антоновой
«Приседай». Эстонская народная мелодия. Слова Ю. Энтина
«Очень хочется плясать». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой
«Танец с куклами». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой
«Покатаемся». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой
«Полька зайчиков». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой
«Чок да чок» Музыка и слова Е. Макшанцевой
«Развесёлый хоровод» Муз. Л. Некрасовой

Четвертый год жизни. Вторая младшая группа

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности:

– Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

– Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

– Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

– Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. **Умения правильно держать карандаш, кисть**, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Приобщение к искусству

Задачи образовательной деятельности

– Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

– Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю.

Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
- Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Содержание образовательной деятельности

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

- Реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога.
- Ориентироваться в пространстве.
- Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога.
- Легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка».
- Маршировать, останавливаться с концом музыки.
- Неторопливо, спокойно кружиться.
- Менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики.

- Выполнять притопы.
- Различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег).
- Выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т. д.).

Репертуар:

- «Ножками затопали». Музыка М. Раухвергера
- «Птички летают». Музыка А. Серова
- «Зайчики». Музыка К. Черни; Е. Тиличеевой; М. Раухвергера
- «Фонарики». Русская народная мелодия
- «Ай-да!». Музыка и слова Г. Ильиной
- «Кто хочет побегать?». Литовская народная мелодия; музыка Л. Вишкарева
- «Птички летают и клюют зернышки». Швейцарская народная мелодия
- «Погуляем». Музыка Т. Ломовой
- Упражнение для рук.
- «Вальс». Музыка А. Хачатуряна; польская народная мелодия
- «Петушок». Русская народная прибаутка
- Упражнение с лентами. Болгарская народная мелодия
- Упражнение «Пружинка». Русская народная мелодия
- «Марш». Музыка Э. Парлова
- «Кружение на шаге». Музыка Е. Аарне
- Упражнение для рук.
- «Стуколка». Украинская народная мелодия
- «Большие и маленькие ноги». Музыка В. Агафонникова
- «Большие и маленькие птички». Музыка И. Козловского
- «Мишка». Музыка В. Раухвергера
- «Марш и бег». Музыка Е. Тиличеевой
- «Марш». Музыка Ю. Соколовского
- «Бег и махи руками». Музыка А. Жилина
- Упражнение «Спокойная ходьба и кружение». Русская народная мелодия
- «Топающий шаг». Музыка М. Раухвергера
- «Галоп». Чешская народная мелодия
- Игра «Самолет». Музыка Л. Банниковой
- Упражнение «Притопы». Русская народная мелодия
- «Марш». Музыка Е. Тиличеевой
- «Медведи». Музыка Е. Тиличеевой
- «Да-да-да!». Музыка Е. Тиличеевой
- «Бег». Музыка Т. Ломовой
- Упражнение «Воротики». Музыка Т. Ломовой

Упражнение «Выставление ноги на пятку». Русская народная мелодия
«Кошечка». Музыка Т. Ломовой
«Бег и подпрыгивание». Музыка Т. Ломовой
«Воробушки». Венгерская народная мелодия
«Побегали - потопали». Музыка В. Бетховена
«Мячики», Музыка М. Сатулиной
«Лошадки скачут». Музыка В. Витлина

Упражнение «Хлопки и фонарики»

«Жуки». Венгерская народная мелодия

Развитие чувства ритма. Музицирование

Задачи:

- Выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям.
- Различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения.
- Произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно).
- Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя.
- Различать долгие и короткие звуки.
- Проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы.
- Правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов.

Репертуар:

«Веселые ладошки»

Знакомство с бубном

«Хлопки и фонарики»

Игра с бубном

Знакомство с треугольником

Игра «Узнай инструмент»

Игра «Наш оркестр»

Игра «Тихо - громко»

Игра «В имена»

Дидактическая игра «Паровоз»

Игра «Веселые ручки»

Музыканты и игрушки

Игры с картинками

Играем для игрушек

Игра «Звучащий клубок»

Играем на палочках и бубенцах

Песенка про мишку

Ритмические цепочки

Учим куклу танцевать

Ритм в стихах

Игры с пуговицами

Музыкальное солнышко

Ритмическая игра «Жучки»

Пальчиковая гимнастика

Задачи:

- Тренировка и укрепление мелких мышц руки.
- Развитие чувства ритма.
- Формирование понятия звуковысотного слуха и голоса.
- Развитие памяти и интонационной выразительности.

Репертуар:

«Прилетели гули»

«Ножками затопали»

«Бабушка очки надела»

«Шаловливые пальчики»

«Тики-так»

«Мы платочки постираем»

«Наша бабушка идет»

«Кот Мурлыка»

«Сорока»

«Семья»

«Две тетери»

«Коза»

«Овечки»

«Жук»

Слушание музыки

Задачи:

- Различать музыкальные произведения по характеру.
- Уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая).
- Различать двухчастную форму.
- Эмоционально откликаться на музыку.
- Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение.

- Узнавать музыкальные произведения.
- Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.

Репертуар:

«Прогулка». Музыка В. Волкова
 «Колыбельная». Музыка Т. Назаровой
 Русские плясовые мелодии
 «Осенний ветерок». Музыка А. Гречанинова
 «Марш». Музыка Э. Парлова
 Народные колыбельные песни
 «Дождик». Музыка Н. Любарского
 «Медведь». Музыка В. Рсбикова
 «Вальс Лисы». Вальс. Музыка Ж. Колодуба
 «Полька». Музыка Г. Штальбаум
 «Колыбельная». Музыка С. Разоренова
 «Лошадка». Музыка М. Симановского
 «Полька». Музыка З. Бетман
 «Шалун». Музыка О. Бера
 «Капризуля». Музыка В. Волкова
 «Марш». Музыка Е. Тиличсвой
 «Резвушка». Музыка В. Волкова
 «Воробей». Музыка А. Рубаха
 «Мишка пришел в гости». Музыка М. Раухвергера
 «Курочка». Музыка Н. Любарского
 «Дождик накрапывает». Музыка Ан. Александрова

Распевание, пение

Задачи:

- Реагировать на звучание музыки и эмоционально на неё откликаться.
- Передавать в интонации характер песен.
- Петь а капелла, соло.
- Выполнять простейшие движения по тексту.
- Узнавать песни по фрагменту.
- Учить звукоподражанию.
- Проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т. д.).

Репертуар:

«Петушок». Русская народная песня
 «Ладушки». Русская народная песня
 «Птичка». Музыка М. Раухвергера. Слова А. Барто

«Собачка». Музыка М. Раухвергера. Слова М. Комиссаровой
«Дождик, не шуми» муз. В.Костенко
«Осенние песенки» Е. Еремеевой
«Часики осенние» Е. Еремеевой
«Осень к нам пришла» муз. Ю.Михайленко
«Осень к нам пришла» Е. Еремеевой
«Осень к нам пришла» Е. Скрипкиной
«Дождик» Музыка и слова М. Картушиной
«Улетайте, тучки» Музыка Качаевой
«Малыши и дождик» О. Девочкиной
«Кошка». Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель
«Зайка». Русская народная песня
«Танец около елки» Ю. Слонова
«Елочка» Муз. А. Евтодьевой
«Ах, какой хороший, добрый дед Мороз» Муз. В. Витлина
«Дед Мороз» Е. Еремеевой
«Елочка» Е. Еремеевой
«Елочка, заблести огнями» Музыка и слова Л. Олифировой.
«Машенька-Маша». Музыка и слова С. Невельштейн
«Топ-топ, топоток...». Музыка В. Журбинского. Слова И. Михайловой
«Баю-баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной
«Самолет». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н. Найденовой
«Зайка». Музыка М. Красева. Слова Л. Некрасовой
«Колыбельная». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н. Найденовой
«Маша и каша». Музыка Т. Назаровой. Слова Э. Мошковой
«Очень я мамочку люблю» Муз. Л. Старченко
«Ах, какая мама» муз. И. Понамаревой
«А у нас веселья час» Муз. Л. Некрасовой
«Бобик». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Кукловской
«Я иду с цветами». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Л. Дымовой
«Пирожки». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской
«Вот такая песенка» Е. Еремеевой
«К нам весна приходи» Е. Еремеевой
«Игра с лошадкой». Музыка И. Кишко. Слова Н. Кукловской
«Есть у солнышка друзья». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Е. Карагановой
«Серенькая кошечка». Музыка В. Витлина. Слова Найденовой
«Кап-кап». Музыка и слова Ф. Филькенштейна
«Капельки-дождики» Музыка и слова. Е Еремеевой
«Машина». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой

«Цыплята». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Поезд». Музыка Н. Метлова. Слова Т. Бабаджан
«Жук». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель
«Ко-ко-ко». Польская народная песня
«Корова». Музыка М. Раухвергера. Слова О. Высотской

Пляски, игры, хороводы

Задачи:

- Изменять движения со сменой частей музыки.
- Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения.
- Исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.).
- Исполнять пляски по показу педагога.
- Передавать в движении игровые образы.

Репертуар:

«Гуляем и пляшем». Музыка М. Раухвергера
«Гопак». Музыка М. Мусоргского
«Пляска с листочками». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Хитрый кот». Русская народная прибаутка
«Прятки». Русская народная мелодия
«Петушок». Русская народная песня
«Где же наши ручки?». Музыка Т. Ломовой. Слова И. Плакиды
«Пальчики-ручки». Русская народная мелодия
«Прятки с собачкой». Украинская народная мелодия
«Пляска с погремушками». Музыка и слова В. Антоновой
«Игра с погремушкой». Музыка Т. Вилькорейской
«Зимняя пляска». Музыка М. Старокадомского. Слова О. Высотской
«Птичка и кошка». (Любая веселая мелодия)
«Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской
«Игра с мишкой». Музыка Г. Финаровского. Слова В. Антоновой
«Веселый танец». Музыка М. Сатулиной
«Зайчики и лисичка». Музыка Г. Финаровского. Слова В. Антоновой
«Саночки». (Любая веселая мелодия)
«Ловишки». Музыка И. Гайдна
«Пляска с султанчиками». Хорватская народная мелодия
«Веселый бубен» М. Картушиной
«Самолет». Музыка Л. Банниковой. Слова А. Барто
«Сапожки». Русская народная, мелодия
«Пляска зайчиков». Муз. А. Филиппенко. Сл. Е. Макшанцевой и Т.

Волгиной

«Маленький танец». Музыка Н. Александровой
«Пляска с платочком». Музыка Е. Тилической. Слова И. Грантовской
«Приседай». Эстонская народная мелодия. Слова Ю. Энтина
«Кошка и котята». Музыка В. Витлина
«Солнышко и дождик». Музыка М. Раухвергера. Слова А. Барто
«Березка». Музыка Р. Рустамова. Слова А. Метлиной
«Воробушки и автомобиль». Музыка М. Раухвергера
«Черная курица». Чешская народная песня
«Табунщик и лошадки». Музыка В. Витлина; чешская народная мелодия
«Кот Васька». Музыка Г. Лобачева. Слова Н. Френкель
«Котенька» М. Картушиной
«Карусель». Русская народная мелодия
Танец «Веселая пляска» М. Картушиной
«Бубен и погремушки» М. Картушиной

Пятый год жизни. Средняя группа

Изобразительная деятельность

Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств

(разнообразии форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами).

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; *в декоративном изображении* нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклеивания, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий *изображаемому предмету*; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. *Конструирование из бумаги:* освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. *Конструирование из природного материала:* умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Приобщение к искусству

Задачи образовательной деятельности

– Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;

– Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

– Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

– Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства:

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими по быту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптуре: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектуры: представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

- воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
- развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях; стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выразить характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка -

внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

- Ходить друг за другом бодрым шагом.
- Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения.

- Выполнять разнообразные движения руками.
- Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки.

- Передавать в движении образы (лошадки, медведь).
- Выполнять прямой галоп.
- Маршировать в разных направлениях.
- Выполнять легкий бег враспынную и по кругу.
- Легко прыгать на носочках.
- Спокойно ходить в разных направлениях.

Репертуар:

«Марш». Музыка Е. Тиличевой

«Барабанщик». Музыка Д. Кабалевского

Упражнение «Качание рук с лентами». Музыка А. Жилина

Упражнение «Пружинка». Русская народная мелодия

«Колыбельная». Музыка С. Левидова

Упражнение «Прыжки». Музыка Д. Кабалевского

«Лошадки». Музыка Л. Банниковой

«Марш». Музыка Ф. Шуберта

Упражнение «Хлопки в ладоши». Английская народная мелодия

Упражнение «Ходьба и бег». Латвийская народная мелодия

Упражнение «Кружение парами». Латвийская народная мелодия

Упражнение «Шагаем, как медведи». Музыка Е. Каменоградского

Упражнение «Хороводный шаг». Русская народная мелодия

«Всадники». Музыка В. Витлина

Упражнение «Выставление ноги на носочек»

Упражнение «Выставление ноги на пятку»

Упражнение «Саночки». Музыка А. Филиппенко

Упражнение «Выставление ноги на носок и пятку»

Упражнение «Хлоп-хлоп». Музыка И. Штрауса

Упражнение «Машина». Музыка Т. Попатенко

«Зайчики». Музыка Д. Кабалевского

Упражнение «Скачут по дорожке». Музыка А. Филиппенко

Упражнение «Дудочка». Музыка Т. Ломовой

Упражнение с флажками. Музыка В. Козырева

Упражнение «Марш и бег под барабан»

Упражнение «Подскоки». Французская народная мелодия

Упражнение «Птички летают». Музыка А. Жилина

Развитие чувства ритма. Музицирование

Задачи:

- Пропевать длинные и короткие звуки.
- Правильно называть графические изображения звуков.
- Отхлопывать ритмические рисунки песенок.
- Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки.
- Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах.
- Играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой.
- Играть последовательно.

Репертуар:

«Андрей-воробей»

«Петушок»

«Котя»

«Зайчик ты, зайчик»

«Лошадка»

«Ритмические цепочки»

«Где наши ручки»

«Летчик»

Дидактические таблицы

«Сорока»

Игра «Узнай инструмент»

«Барашеньки»

Игра «Веселый оркестр»

«Я иду с цветами»

Ритмическая игра «Паровоз»

«Спой и сыграй свое имя»

«Ежик»

Дидактические таблицы

«Марш на барабане»

«Два кота»

«Полька для зайчика»

«Играем для лошадки»

«Василек»

«Самолет»

«Марш для летчика»

Пальчиковая гимнастика

Задачи:

- Укрепление мышц пальцев руки.
- Развитие чувства ритма.
- Формирование понятия звуковысотного слуха и голоса.
- Развитие памяти и интонационной выразительности.
- Развитие артикуляционного аппарата.

Репертуар:

Повторение упражнений из репертуара младшей группы

«Побежали вдоль реки»

«Раз, два, три, четыре, пять»

«Капуста»

«Мы капусту рубим»

«Снежок»

«Овечка»

«Шарик»

«Два ежа»

«Замок»

«Пекарь»

«Есть такая палочка»

Слушание музыки

Задачи:

- Различать жанровую музыку.
- Узнавать и понимать народную музыку.
- Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога).
 - Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер.
 - Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.

Репертуар:

«Марш». Из кинофильма «Веселые ребята». Музыка И. Дунаевского. Слова В. Лебедева-Кумача

Русские плясовые мелодии

«Полька». Музыка М. Глинки

«Грустное настроение». Музыка А. Штейнвиля

«Вальс». Музыка Ф. Шуберта
«Кот и мышь». Музыка Ф. Рыбницкого
«Бегемотик танцует».
«Вальс-шутка». Музыка Д. Шостаковича
«Немецкий танец». Музыка Л. Бетховена
«Два петуха». Музыка С. Разоренова
«Смелый наездник». Музыка Р. Шумана
«Маша спит». Музыка Г. Фрида
«Вальс». Музыка А. Грибоедова
«Ежик». Музыка Д. Кабалевского
«Полечка». Музыка Д. Кабалевского
«Марш солдатиков». Музыка Е. Юцевич
«Колыбельная». Музыка В. А. Моцарта. Русский текст С. Свириденко
«Шуточка». Музыка В. Селиванова
«Папа и мама разговаривают». Музыка И. Арсеева
«Марширующие поросята». Музыка П. Берлин

Распевание, пение

Задачи:

- Передавать в пении характер песни.
- Петь протяжно, спокойно, естественным голосом.
- Подыгрывать на музыкальных инструментах.
- Правильно выполнять дыхательные упражнения.

Репертуар:

«Андрей-воробей». Русская народная песня
«Чики-чики-чикалочки». Русская народная песня
«Барабанщик». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной и Н. Найденовой
«Кто проснулся рано?». Музыка Г. Гриневича. Слова С. Прокофьевой
«Котик». Музыка И. Кишко. Слова Г. Бойко
«Колыбельная зайчонка». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель
«Лошадка Зорька». Музыка Т. Ломовой. Слова М. Ивенсеи
«Праздник осени» муз. А. Филиппенко
«Осень в золотой косынке. Музыка и слова Н. Бобковой
«Огородная песенка» А. Евтодьевой
«Озорной дождик» муз. Г. Вихаревой
«Грибочки» Музыка и слова Е. Еремеевой
«Осень как дизайнер» Музыка и слова Е. Еремеевой
«Тучка расплакалась» Музыка и слова Е. Еремеевой
«Осенние картинки» Сл. и муз. Е. Еремеевой

«Осенние распевки». Музыка и слова М. Сидоровой
«Варись, варись, кашка». Музыка Е. Туманян. Слова А. Рождественской
«Елочка-малышка» муз. Л. Некрасовой
«Снеговик» муз. Л. Олифировой
«Кто такой Дед Мороз?» муз. Г. Шитеевой
«Елочка» Е. Еремеевой
«Новогодний хоровод» Е. Еремеевой
«Первый снег». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Горина
«Песенка про хомячка». Музыка и слова Л. Абелян
«Саночки». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Паровоз». Музыка Г. Эрнесакса. Слова С. Эрнсакс
«День сегодня необычный» муз. М. Еремеевой
«Бабушкина песенка» муз. А. Евтодьевой
«Мы для бабушки-цветы» Е. Еремеевой
«Мы запели песенку». Музыка Р. Рустамова. Слова Л. Мироновой
«Танец для мамы» Е. Еремеевой
«Воробей». Музыка В. Герчик. Слова А. Чельцова
«Ежик». Распевка
«Новый дом». Музыка Р. Бойко. Слова Л. Дербенева
«Весенняя полька». Музыка Е. Тиличсевой. Слова В. Викторова
«Пришла весна» Е. Еремеевой
«Солнышко». Распевка
«Три синички». Русская народная песня
«Самолет». Музыка М. Магиденко. Слова С. Баруздина
«Летчик». Музыка Е. Тиличсевой
«Зайчик». Музыка М. Старокадомского. Слова М. Клоковой
«Хохлатка». Музыка А. Филиппенко. Слова неизвестного автора
«Веселый жук». Музыка и слова Р. Котляревского
«Баю-баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной
«Веселый поезд». Музыка З. Компанейца. Слова О. Высотской
«Заинька». Музыка Ю. Слонова. Слова И. Черницкой
«Конь». Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой
«Дождик». Русская народная песня
«Барабан». Музыка Г. Левкодимова. Слова И. Черницкой
«Жучок». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Мои цыплята». Музыка Г. Гусейнли. Слова Т. Муталлибова
«Две тетери». Русская народная прибаутка
«Наш автобус голубой». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной

«Мне уже четыре года». Музыка Ю. Слонова. Слова В.Малкова
«Детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Два кота». Польская народная песня

Игры, пляски, хороводы

Задачи:

- Изменять движения со сменой частей музыки.
- Выполнять движения эмоционально.
- Соблюдать простейшие правила игры.
- Выполнять солирующие роли.
- Придумывать простейшие элементы творческой пляски.
- Правильно выполнять движения, которые показал педагог.

Репертуар:

«Нам весело». Украинская народная мелодия
«Котик». Музыка И. Кишко. Слова Г. Бойко
«Зайнышка». Русская народная песня
«Огородная-хороводная». Музыка Б. Можжевелова. Слова А. Пассовой
«Ловишки». Музыка И. Гайдна
«Танец осенних листочков». Музыка А. Филиппенко. Слова А.Макшанцевой
«Пляска парами». Литовская народная мелодия
«Колпачок». Русская народная песня
«Хитрый кот». Русская народная прибаутка
«Ищи игрушку». Русская народная мелодия
«Дети и медведь». Музыка и слова В. Верховинца
«Вальс». Музыка Ф. Шуберта
«Полька». Музыка И. Штрауса
«Зайцы и лиса». Музыка Ю. Рожавской
«Танец клоунов». Музыка И. Штрауса
«Игра с погремушками». Музыка А. Жилина
«Покажи ладошки». Латвийская народная мелодия
«Игра с платочком». Русская народная мелодия
«Пляска с платочком». Хорватская народная мелодия
«Игра с ежиком». Музыка и слова М. Сидоровой
«Кто у нас хороший?». Русская народная песня
«Веселый танец». Литовская народная мелодия
«Жмурки». Музыка Ф. Флотова
«Летчики, на аэродром!». Музыка М. Раухвергера
«Вот так вот». Белорусская народная песня
«Белые гуси». Русская народная песня

«Веселая девочка Таня». Музыка А. Филиппенко
«Мы на луг ходили». Музыка А. Филиппенко
«Как на нашем на лугу». Музыка Л. Бирнова. Слова А. Кузнецовой
«Кто у нас хороший?». Русская народная песня
«Веселая девочка Таня». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской
«Скачут по дорожке». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной

Шестой год жизни. Старшая группа.

Изобразительная деятельность

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.
- Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности.

Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение изобразительных материалов и инструментов (акварель, палитра, кисти разных размеров, карандаши, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью, способы различного наложения цветового пятна, тушевки, штриховки, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалы и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать

объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. *Конструирование из бумаги*: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. *Конструирование из природного и бросового материала*: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Приобщение к искусству

Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и

собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

– Развивать представления об жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

– Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика **скульптуры** как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент.

Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать певческие умения;
- Стимулировать освоение умений игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А.

Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

- Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию.
- Ходить парами, тройками, вдоль стен, врасыпную.
- Останавливаться четко, с концом музыки.
- Придумывать различные фигуры.
- Выполнять движения по подгруппам.
- Совершенствовать координацию рук.
- Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу.
- Выполнять разнообразные ритмичные хлопки.
- Выполнять пружинящие шаги.
- Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами.
- Совершенствовать движение галопа.
- Передавать выразительный образ.
- Развивать плавность движений.

Репертуар:

«Марш». Музыка Ф. Надененко

Упражнение для рук. Польская народная мелодия

«Великаны и гномы». Музыка Д. Львова-Компанейца

Упражнение «Попрыгунчики». Музыка Ф. Шуберта

Хороводный шаг. Русская народная мелодия

«Марш». Музыка В. Золотарева

«Прыжки». Английская народная мелодия

Упражнение «Поскоки». Музыка Т. Ломовой

Упражнение «Буратино и Мальвина»

Упражнение «Гусеница». Музыка В. Агафонникова

Упражнение «Ковырялочка». Русская народная мелодия

«Марш». Музыка М. Роббера

«Всадники». Музыка В. Витлина

Упражнение «Топотушки». Русская народная мелодия

Упражнение «Аист»

Упражнение «Кружение»
 Упражнение «Приставной шаг». Немецкая народная мелодия
 «Попрыгаем и побегаем». Музыка С. Соснина
 «Ветер и ветерок». Музыка Л. Бетховена
 Упражнение «Притопы». Финская народная мелодия
 «Марш». Музыка И. Кишко
 Упражнение «Мячики». Музыка П. Чайковского
 «Шаг и поскок». Музыка Т. Ломовой
 Упражнение «Веселые ножки». Латвийская народная мелодия
 «Марш». Музыка Н. Богословского
 «Кто лучше скачет?». Музыка Т. Ломовой
 «Побегаем». Музыка К. Вебера
 «Спокойный шаг». Музыка Т. Ломовой
 Упражнение «Полуприседание с выставлением ноги». Рус. народная мелодия
 «Пружинящий шаг и бег». Музыка Е. Тиличевой
 Упражнение для рук. Шведская народная мелодия
 «Разрешите пригласить». Русская народная мелодия
 «После дождя». Венгерская народная мелодия
 «Зеркало». Русская народная мелодия
 «Три притопа». Музыка Ан. Александрова
 «Смелый наездник». Музыка Р. Шумана
 «Спортивный марш». Музыка В. Золотарева
 Упражнение с обручем. Латышская народная мелодия
 Упражнение «Ходьба и поскоки». Английская народная мелодия
 Упражнение «Петушок». Латышская народная мелодия

Развитие чувства ритма. Музицирование

Задачи:

- Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе.
- Прохлопывать ритмические песенки.
- Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»).
- Различать длительности в ритмических карточках.
- Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы.
- Осмыслить понятие «пауза».
- Сочинять простые песенки.
- Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.

Репертуар:

Дидактическая картинка «Белочка»
«Тук-тук, молотком»
«Кружочки»
Дидактические таблицы
Ритмические карточки
Карточки и жучки
«Кап-кап»
«Гусеница»
Картинки
«Тик-тик-так»
«Рыбки»
«Солнышки и ритмические карточки»
«Колокольчик»
«Живые картинки»
Ритмические карточки
«Сел комарик под кусточек»
«По деревьям скок-скок!»
«Ритмический паровоз»
«Жучок»
Ритмические формулы из жучков
«Лиса»
«Маленькая Юлька»
«Федосья»
Пальчиковая гимнастика
Задачи:
1. Развитие речи, артикуляционного аппарата.
2. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности.
3. Развитие чувства ритма.
4. Формирование понятие звуковысотности.
Репертуар:
«Поросята»
«Дружат в нашей группе»
«Зайка»
«Мы делили апельсин»
«Коза и козленок»
«Кулачки»
«Птички прилетели»
«Вышла кошечка»

«Цветок»

«Крючочки»

Слушание музыки

Задачи:

1. Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома».
2. Различать трехчастную форму.
3. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами.
4. Учить выражать характер произведения в движении.
5. Определять жанр и характер музыкального произведения.
6. Запоминать и выразительно читать стихи.
7. Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

Репертуар:

«Марш деревянных солдатиков». Музыка П. Чайковского

«Голодная кошка и сытый кот». Музыка В. Салманова

«Полька». Музыка П. Чайковского

«На слонах в Индии». Музыка А. Гедике

«Сладкая греза». Музыка П. Чайковского

«Мышка». Музыка А. Жилинского

«Болезнь куклы». Музыка П. Чайковского

«Клоуны». Музыка Д. Кабалевского

«Новая кукла». Музыка П. Чайковского

«Страшилище». Музыка В. Витлина

«Утренняя молитва». Музыка П. Чайковского

«Детская полька». Музыка А. Жилинского

«Баба Яга». Музыка П. Чайковского

«Вальс». Музыка С. Майкапара

«Игра в лошадки». Музыка П. Чайковского

«Две гусеницы разговаривают». Музыка Д. Жученко

«Вальс». Музыка П. Чайковского

«Утки идут на речку». Музыка Д. Львова-Компанейца

«Неаполитанская песенка». Музыка П. Чайковского

«Лисичка поранила лапу». Музыка В. Гаврилина

Распевание, пение

Задачи:

- Петь выразительно, протягивая гласные звуки.
- Петь, сопровождая пение имитационными движениями.

- Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням.

- Аккомпанировать на музыкальных инструментах.

- Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком».

- Расширять певческий диапазон.

Репертуар:

«Жил-был у бабушки серенький козлик». Русская народная песня

«Урожай собирай». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной

«Бай-качи, качи». Русская народная прибаутка

«Что такое осень» муз. А.Чугайкиной

«Осень золотая» муз. Л.Старченко

«Осенняя сказка» Е.Еремеевой

«Колючий дождик» А. Евтодьевой

«Солнечный лучик» Сл. и муз. Е. Еремеевой

«Золотая осень» (дождик топает по крышам). Авторы:Дмитрий Князев и Анна Яранова.

«Дождик и зонтик» Сл. и муз. Е. Еремеевой

«К нам гости пришли». Музыка Ан. Александрова. Слова М. Ивенссн

«От носика до хвостика». Музыка М. Пардхаладзе. Слова П. Синявского

«Дружно встанем в хоровод» муз. А.Евтодьевой

«Новогодняя полька» Муз. неизвестного автора Обр. Е Филипповой

«Мы тебя так долго ждали, дедушка» муз. И. Марченкова

«Новый год» Е. Еремеевой

«Зима» Е. Еремеевой

«Дедушка Сороз» Е. Еремеевой

«Песенка друзей». Музыка В. Герчик. Слова Я. Акима

«Про козлика». Музыка Г. Струве. Слова В. Семернина

«Мамин праздник». Музыка Ю. Гурьева. Слова С. Виноградова

«Самая хорошая» муз. В.Кузьмина

«Для вас сейчас поем» Е. Еремеевой

«Спасибо дорогие» Е.Еремеевой

«Динь-динь». Немецкая народная песня

«У матушки было четверо детей». Немецкая народная песня

«Скворушка». Музыка Ю. Слонова. Слова Л. Некрасовой

«Вовин барабан». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца

«Я умею рисовать». Музыка и слова Л. Абелян

«Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня

«Веселые путешественники». Музыка М. Старокадомского

«Кукушка». Музыка Т. Попатенко.

«Сею-вею снежок». Русская народная песня
«Песенка-чудесенка». Музыка А. Берлина. Слова Е. Каргановой
«Веселая дудочка». Музыка М. Красева. Слова Н. Френкель

Игры, пляски, хороводы

Задачи:

- Ходить простым русским хороводным шагом.
- Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.
- Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки.
- Ощущать музыкальные фразы.
- Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением.
- Выполнять простейшие перестроения.
- Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов.
- Самостоятельно начинать и заканчивать движения.
- Развивать танцевальное творчество.

Репертуар:

«Воротики». Русская народная мелодия
«Приглашение». Украинская народная мелодия
«Шел козел по лесу». Русская народная песня
«Плетень». Музыка В. Калиникова. Слова народные
«Чей кружок скорее соберется?». Русская народная мелодия
«Пляска с притопами». Украинская народная мелодия
«Ловишки». Музыка И. Гайдна
«Веселый танец». Еврейская народная мелодия
«Ворон». Русская народная песня
«Займи место». Русская народная мелодия
«Кошачий танец». Рок-н-ролл
«Кот и мыши». Музыка Т. Ломовой
«Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия
«Танец в кругу». Финская народная мелодия
«Потанцуй со мной, дружок!». Английская народная мелодия
«Вот попался к нам в кружок». Игра «Не выпустим». Муз.и слова народные
«Парная пляска». Чешская народная мелодия
«Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Некрасовой
«Догони меня!»
«Будь внимательным». Датская народная мелодия
«Озорная полька». Музыка Н. Вересокиной

«Найди себе пару». Латвийская народная мелодия
«Дружные тройки». Музыка И. Штрауса
«Сапожник». Польская народная песня
«Светит месяц». Русская народная мелодия
«Ну и до свидания». Музыка И. Штрауса
«Горошина». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель
«Игра с бубнами». Музыка М. Красева
«Веселые дети». Литовская народная мелодия
«Земелюшка-чернозем». Русская народная песня
«Перепелка». Чешская народная песня
«Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня

Седьмой год жизни. Подготовительная группа.

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности:

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов - признаки сказочности; в сюжетном изображении: изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; в декоративном изображении: создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из *разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов*: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. *Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов*: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Приобщение к искусству

Задачи образовательной деятельности:

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе

способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим

пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать умения чистоты интонирования в пении;
- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;

- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы,

симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

- Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки.
- Совершенствовать движения рук.
- Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение.
- Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми.
- Ориентироваться в пространстве.
- Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги.
- Придумывать свои движения под музыку.
- Выполнять маховые и круговые движения руками.
- Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами.
- Выполнять разнообразные поскоки.
- Развивать ритмическую четкость и ловкость движений.
- Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Репертуар:

«Марш». Музыка Ю. Чичкова

«Прыжки». Музыка Л. Шитте

Хороводный и топающий шаг. Русская народная мелодия
«Марш». Музыка Н. Леви
Упражнение для рук «Большие крылья». Армянская народная мелодия
Упражнение «Приставной шаг». Музыка А. Жилинского
Упражнение «Высокий и тихий шаг». «Марш». Музыка Ж. Люли
«Боковой галоп». Музыка Ф. Шуберта
Упражнение «Приставной шаг». Музыка Е. Макарова
Бег с лентами. Музыка А. Жилина
«Поскоки и сильный шаг». Музыка М. Глинки
«Упражнение для рук». Музыка Т. Вилькорейской
«Прыжки через воображаемые препятствия». Венгерская народная мелодия
«Спокойная ходьба с изменением направления». Англ. народная мелодия
«Шаг с акцентом и легкий бег». Венгерская народная мелодия
Упражнение для рук «Мельница». Музыка Т. Ломовой
«Марш». Музыка Ц. Пуни
«Боковой галоп». Музыка А. Жилина
«Упражнение с лентой на палочке». Музыка И. Кишко
«Поскоки и энергичная ходьба». Музыка Шуберта.
«Парный танец». Латвийская народная мелодия
Ходьба змейкой. Музыка В. Щербачева
«Поскоки с остановкой». Музыка А. Дворжака
«Прыжки и ходьба». Музыка Е. Тиличевой
«Нежные руки». Музыка Д. Штейбельта
«Марш-парад». Музыка К. Сорокина
«Бег и подпрыгивание». Музыка И. Гуммеля
«Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба». Музыка М. Чулаки
Упражнение «Бабочки». Музыка П. Чайковского
«Ходьба с остановкой на шаге». Венгерская народная мелодия
«Бег и прыжки». Музыка Л. Делиба
«Осторожный шаг и прыжки». Музыка Е. Тиличевой
Упражнение для рук «Дождик». Музыка Н. Любарского
«Тройной шаг». Латвийская народная мелодия
«Поскоки и прыжки». Музыка И. Саца
«Цирковые лошадки». Музыка М. Красева
«Спокойная ходьба и прыжки». Музыка В. Моцарта
«Шаг с поскоком и бег». Музыка С. Шнайдер
«Шагают аисты». Музыка Т. Шутенко
«Осторожный шаг и прыжки». Музыка Ф. Бургмюллера

«Волшебные руки». Музыка К. Дебюсси
«Передача мяча». Музыка С. Соснина
«Энергичные поскоки и пружинящий шаг». Музыка С. Затеplinского

Развитие чувства ритма. Музицирование

Задачи:

- Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой.
- Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах.
- Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами.
- Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах.
- Уметь играть двухголосье.
- Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы.
- Ритмично играть на палочках.

Репертуар:

Ритмические цепочки из мячиков «Комната наша»

Ритмические цепочки из гусениц

«Горн»

Игры с картинками

«Хвостатый-хитроватый»

Веселые палочки

«Аты-баты»

«Ручеек»

«С барабаном ходит ежик»

«Загадка»

Игра «Эхо»

Двухголосие

Ритмические картинки

«Комар»

Ритмическая игра «Сделай так»

«Ворота»

«Дирижер»

«Что у кого внутри?»

«Семейка огурцов»

Пальчиковая гимнастика

Задачи:

- Развитие и укрепление мелкой моторики.

- Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения.
- Развитие звуковысотного слуха и голоса.
- Развитие чувства ритма.
- Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Репертуар:

- «Мама»
- «Замок-чудак»
- «В гости»
- Гномы»
- «Мостик»
- «Утро настало»
- «Паук»
- «Сороконожка»
- «Пять поросят»
- «Паучок»

Слушание музыки

Задачи:

- Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского.
- Знакомить с творчеством зарубежных композиторов.
- Учить определять форму и характер музыкального произведения.
- Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления.
- Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями.
- Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.

Репертуар:

- «Танец дикарей». Музыка Ёсинао Нако
- «Вальс игрушек». Музыка Ю. Ефимова
- «Марш гусей». Музыка Бин Канэда
- «Осенняя песнь». Музыка П. Чайковского
- «Две плаксы». Музыка Е. Гнесиной
- Русские наигрыши
- «В пещере горного короля». Музыка Э. Грига
- «Снежинки». Музыка А. Стоянова

«У камелька». Музыка П. Чайковского
«Пудель и птичка». Музыка Лемарка
«Флейта и контрабас». Музыка Г. Фрида
«Песнь жаворонка». Музыка П. Чайковского
«Марш Черномора». Музыка М. Глинки
«Жаворонок». Музыка М. Глинки
«Три подружки» («Плакса», «Злюка», «Резвушка»). Музыка Д. Кабалевского
«Гром и дождь». Музыка Т. Чудовой
«Королевский марш львов». Музыка К. Сен-Санса
«Лягушки». Музыка Ю. Слонова
«Полет шмеля». Музыка Н. Римского-Корсакова
«Сонный котенок». Музыка Б. Берлина

Распевание, пение

Задачи:

- Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой.
- Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.).
- Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен).
- Петть согласованно и выразительно.
- Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре.
- Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Репертуар:

«Динь-динь-динь - письмо тебе». Немецкая народная песня
«Осень милая, шурши» муз. М Еремеевой
«Долговязый журавель». Русская народная песня
«Пых-пых, самовар» муз. Д.Тухманова
«Ах, осень!» Сл. и муз. Е. Еремеевой
«Золотая песенка» Л. Некрасовой
«Тучка - хулиганка» Е Еремеевой
«Ласковая осень» Муз. Анны Олейниковой, слова Ларисы Ратич
«Прохладная погода» Сл. и муз. Е. Еремеевой
«Лиса по лесу ходила». Русская народная песня
«Ехали медведи». Музыка М. Андреева. Слова К. Чуковского
«Хорошо у нас в саду». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца
«Как пошли наши подружки». Русская народная песня
«Ручеек». Распевка
«Моя Россия». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой

«Дождик обиделся». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова М. Пляцковского

«Горошина». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель

«Супер-ёлка» Е. Еремеевой

«Русская зима» Л. Олифиновой

«Хорошо, что есть на свете Новый год» муз.Т. Хижинской

«Здравствуй, дедушка Мороз» муз.А. Евтодьевой.

«Два кота». Польская народная песня

«Сапожник». Французская народная песня

«Маленькая Юлька». Распевка

«Будем солдатами» муз.З. Роот

«Поздравляем пап» муз. О. Глушковой

«Будущий защитник» муз. Д. Трубачева

«Наша армия сильна» Е. Еремеевой

«Дочки и сыночки» муз.Н. Горошкова

«Заводные бабушки» Е. Еремеевой

«Лучшей маме» муз. А Евтодьевой

«Нежные руки» Е. Еремеевой

«Я с бабушкой своею дружу давным-давно» Л. Квитко

«Бабушка и интернет» муз. Л. Горцуевой

«День Победы» муз. М Еремеевой

«О мире» муз. А.Филиппенко

«В детский садик мы ходили» Е. Еремеевой

«Выберем профессию» Е. Еремеевой

«Детский сад» Е.Еремеевой

«Нам бы в школу побыстрее» Е. Еремеевой

«Первоклашек в гости жди» Е. Еремеевой

«Прощальная» муз. С Кожуховской

«Наш выпускной» муз.О. Царевой

«До свиданья, детский сад» (Пять лет ...) Муз. и сл. С. Суэтова

«Песенка о светофоре». Музыка Н. Петровой. Слова П. Шифриной

2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-

двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«Физическая культура» реализуется через занятие во всех возрастных группах 3 раза в неделю (в группе раннего возраста 2 раза в неделю). В группах детей 5-6 лет, 6-7 лет 1 занятие проводится на открытом воздухе.

«Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни» реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

Второй-третий год жизни. Первая младшая группа

Задачи образовательной деятельности

- Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

- Формировать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;

- Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками

- Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности

Построения и перестроения: свободное, в рассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу;

Основные движения *Ходьба* обычная, на носках, на месте с высоким подниманием колена, с заданиями). *Ходьба*, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. *Ходьба «стайкой»*, в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: *ходьба по кругу*, с остановками, с приседанием, с изменением темпа; *ходьба между линиями, шнурами*, по доске *ходьба и бег со сменой темпа и направления.* *Бег*, не опуская головы. *Прыжки.* Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. *Катание, бросание, метание.* *Прокатывание мячей*, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. *Лазание* по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. *Музыкально-ритмические упражнения.* *Спортивные упражнения:* катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. *Подвижные игры.* Основные правила в подвижных играх.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Четвертый год жизни. Вторая младшая группа.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
- Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;

- Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;

- Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками

- Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности

Физическая культура

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, враспынную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу.

Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. *Бег*, не опуская головы.

Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.

Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели.

Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола.

Спортивные игры и упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным

дорожкам с помощью взрослых. Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки. Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку». С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Пятый год жизни. Средняя группа Задачи образовательной деятельности

- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

- Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни

- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести

себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности

Физическая культура

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения.

Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного).

Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны.

Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.

Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек,

Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.).

Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.

Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Спортивные упражнения. Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору. Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается». С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось-поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку». На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору» и др.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Шестой год жизни. Старшая группа.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);
- Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей
- Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
- Развивать творчества в двигательной деятельности;
- Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
- Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
- Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
- Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Содержание образовательной деятельности

Физическая культура

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: Четырехчастные, шестичастные, традиционные общеразвивающие упражнения с одновременными последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения

главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега - отталкивания, группировки и приземления, в метании- замаха и броска.

Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе,

совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске. Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Спортивные игры

Городки. Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Бадминтон. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем.

Футбол. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам.

Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо». Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности

- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;

- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;

- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;

- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.

- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту

- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности

Физическая культура

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные,

шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. *Ходьба*. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. *Упражнения в равновесии*. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты.. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. *Бег*. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. *Прыжки*. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом;

смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. *Метание*. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. *Лазанье*. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». *Подвижные игры*. Организовать знакомые игры и игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. *Спортивные игры*. Правила спортивных игр. *Городки*. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. *Баскетбол*. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. *Футбол*. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. *Настольный теннис, бадминтон*. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. *Хоккей*. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения

ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

Спортивные упражнения. Катание на санках. Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками.

Спортивные игры Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота. Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения. Бадминтон. Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры. Элементы настольного тенниса. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву». С метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!».

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

При реализации образовательной Программы педагог:

— продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;

— определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

— соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому

ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

— осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

— сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

— ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

— создает развивающую предметно-пространственную среду;

— наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

— сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Перечень основных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Направления развития (образовательные области)		Ранний возраст (от 1,5-3 лет)	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)
	формы	методы	методы	методы
Физическое развитие	Групповая подгрупповая индивидуальная совместная деятельность педагога с детьми самостоятельная деятельность	Игровая беседа с элементами и движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Контрольно-Диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуговые занятия Спортивные состязания Совместная

			ситуация	деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность
--	--	--	----------	---

				Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное развитие	Групповая подгрупповая индивидуальная совместная деятельность педагога с детьми самостоятельная деятельность	Рассматривание Наблюдение Чтение Беседа Досуг Совместная деятельность с воспитателем Игровые обучающие ситуации Наблюдение Развивающие игры Ситуативный разговор Беседы Труд в уголке природы Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Напоминание	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство	Индивидуальная игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

				Проектная деятельность
--	--	--	--	---------------------------

<p>Речевое развитие</p>	<p>Групповая подгрупповая индивидуальная совместная деятельность педагога с детьми самостоятельная деятельность</p>	<p>Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Беседа Игра-драматизация Хороводная игра с пением Игровые упражнения Объяснение Развивающие игры Беседы Чтение</p>	<p>Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе процессе наблюдения объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра</p>	<p>Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>
--------------------------------	---	--	---	---

Познавательное развитие	Групповая подгрупповая индивидуальная совместная деятельность педагога с детьми самостоятельная деятельность	Упражнения Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Рассматривание Чтение Игровые занятия использование полифункционального игрового оборудования Игры (дидактические, подвижные) Игры – экспериментирование Игровые обучающие ситуации Наблюдение Развивающие игры	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта
--------------------------------	--	---	---	---

		Расс каз Бесе ды Пока з презентаций		Игры с правила ми
--	--	---	--	-------------------------

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Групповая подгрупповая индивидуальная совместная деятельность педагога с детьми самостоятельная деятельность</p>	<p>Сюжетно-образительная игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Конструирование Рассказ Беседа Слушание музыкальных произведений Музыкально-дидактические игры Чтение Игры-хороводы Совместное пение Разучивание музыкальных игр и танцев Организация выставок Изготовление украшений Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование звуками Музыкально-дидактические игры Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка, распевка Двигательный, пластический</p>
---	---	---	---	---

				танцевальны й этюд Танец Творческ ое задание
--	--	--	--	---

				Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра
--	--	--	--	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Ранний возраст(1,5-3 года)	Дошкольный возраст(3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками экспериментирование общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность. 	<ul style="list-style-type: none"> игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и восприятие художественной литературы и фольклора), самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы образовательной деятельности (занятия)

№	Виды образовательной деятельности	Содержание занятий
---	-----------------------------------	--------------------

1	Интегрированная образовательная деятельность	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
2	Тематическая образовательная деятельность	Занятие посвящено лексической теме, например: «Лиственные деревья», «Дикие животные».
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки и т.п.
4	Образовательная деятельность - труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
5	Комбинированная образовательная деятельность	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)
6	Образовательная деятельность - посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
7	Образовательная деятельность - сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой или сказкой
8	Образовательная деятельность - путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
9	Образовательная деятельность - эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
10	Образовательная деятельность - конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что, где, когда?»
11	Образовательная деятельность - рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
12	Образовательная деятельность - беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы

Сочетание видов детской деятельности и форм работ

Виды детской деятельности	Формы работы
--------------------------------------	-------------------------

Двигательная	Подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; игровые ситуации; досуг; ритмика; аэробика, детский фитнес; спортивные игры и упражнения; аттракционы; спортивные праздники; гимнастика (утренняя и пробуждение); закаливание
Игровая	Сюжетные игры; игры с правилами; создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения; игры с речевым сопровождением; пальчиковые игры; театрализованные игры, игры-драматизации
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; создание творческой группы; детский дизайн; опытно-экспериментальная деятельность; выставки; мини-музеи; детский дизайн
Коммуникативная	Беседы, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление, отгадывание загадок; игры (сюжетные игры, игры с правилами, театрализованные игры), игровые ситуации; этюды и постановки, логоритмика
Трудовая	Совместные действия; дежурство; поручение; задание; самообслуживание; экскурсия.
Познавательная - исследовательская	Наблюдение; экскурсия; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование; моделирование; реализация проекта; игры (сюжетные, с правилами); исследование; интеллектуальные игры (головоломки, викторины, кроссворды, шарады); мини-музеи; конструирование; увлечения
Музыкальная - художественная	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры

Методы реализации Программы

Основными методами реализации образовательной программы в дошкольном учреждении являются:

- словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение);
- наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения);
- практические методы (исследование, экспериментирование);
- игровые методы (дидактические игры, игровые упражнения, игровые

приёмы);

- методы формирования сознания детей (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение и др.);
- методы организации деятельности и формирование опыта общественного поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение и др.);
- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения (соревнование, игра, дискуссия, поощрение, наказание и др.);
- методы контроля эффективности образовательного процесса (все диагностические методы-беседы, анкетирование, тестирование, анализ результатов деятельности).

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, используются следующие группы методов реализации Программы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (поощрение, наказание);
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельность (приучение здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами);
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.)

С учетом характера деятельности взрослых и детей используются следующие методы:

- информационно-рецептивные – быстрая передача информации (рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивные - многократное повторение ребёнком информации или способа деятельности (упражнения на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов воспроизведения материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематичную модель);
- проблемного изложения - педагог ставит проблему и показывает путь её решения (рассказ воспитателя о способе решения проблемы, наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин, дидактические игры: лото, домино и др.;

- эвристические, исследовательские, проекты – поисковая проблемная задача (дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа).

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки); коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

В детском саду применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные программы, мультимедийные презентации). Они носят не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный

характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения).

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации
Программы с учетом индивидуальных физиологических особенностей
воспитанников**

Во всех возрастных группах проводится оздоровительная работа с детьми. Все формы, способы, методы и средства подбираются с учетом физического развития детей, группы здоровья и уровня физической подготовленности.

Дети, имеющие вторую, третью, четвертую и пятую группу здоровья требуют индивидуального подхода. Сохранению и укреплению здоровья детей во всех возрастных группах способствуют: соблюдение режима дня; ежедневные прогулки; снятие умственной усталости во время занятий (физминутки); комплексы упражнений по профилактике нарушений зрения, плоскостопия, осанки; закаливающие мероприятия дыхательная гимнастика, самомассаж, корригирующая гимнастика, точечный массаж, контрастно-воздушные ванны в сочетании ходьбой по массажным дорожкам.

Для детей с четвертой и пятой группой здоровья применяется щадящий режим. Во время проведения физкультурных занятий уменьшается физнагрузка, чередующаяся с дыхательными упражнениями, упражнениями на расслабление и гибкость.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений
образовательная программа дошкольного образования «Экономическое
воспитание дошкольников»**

Возраст	Формы	Способы	Методы	Средства
---------	-------	---------	--------	----------

6 - 7 лет	Групповая подгрупповая индивидуальная совместная деятельность педагога с детьми самостоятельная деятельность	Проведение бесед с детьми с использованием ИКТ, досуговая деятельность; игровые тренинги; дидактические игры чтение художественной литературы, отгадывание загадок,	упражнения создание воспитывающих ситуаций рассказ использование примера обращение к личному опыту этические беседы познавательная игровая трудовая коммуникативная деятельность детей, занятие	Дидактические игры «Банк», «Деньги», «Банкир» атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Кафе», «Банк», «Аукцион»; альбомы с изображениями валюты разных стран, фотографиями крупных предприятий родного города или посёлка и их продукции.
-----------	--	---	---	---

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе ДООУ является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе занятий. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей

новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу

прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Особенности реализации культурных практик

Виды культурных практик	Особенности реализации	Формы культурных практик
Правовые практики это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать	Воспитание у дошкольников уважения и терпимости друг к другу, общественным нормам и Разработке правил.	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, конструктивные игры и т.д.)
Практики и	Формирование у ребенка	Ситуации общения и накопления положительного

культурной	представления: о себе,	социальн
-------------------	------------------------	-----------------

<p>идентификации - это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры</p>	<p>семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; реализация ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др., интеграция ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.</p>	<p>эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>
---	---	---

<p>Практики целостности телесно-душевно-духовной организации личности ребенка - это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.</p>	<p>Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, соблюдение элементарных правил здорового образа жизни, способность планировать познавательно-исследовательскую деятельность, проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы, усвоение правил безопасного поведения.</p>	<p>Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом,</p>
---	---	---

		звук, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Практики свободы - практики выбора ребенком самостоятельно деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.	Принятие живого и заинтересованного участия в образовательном процессе; умение обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением; способность самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), проявление инициативы и творчества.	Музыкально-театральная организация восприятия музыкальных литературных или музыкальных материалов

<p>Практики расширения возможностей ребенка - практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления действительности</p>	<p>Развитие способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту; применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; способности преобразовывать способы решения задач (проблем).</p>	<p>Музыкально-театральные и Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей</p>
--	--	---

		(в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом пр.
Практики расширения возможностей ребенка - практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления действительности и	Развитие способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту; применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; способности преобразовывать способы решения задач (проблем)	Сенсорные и интеллектуальные тренинги – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Специально организованная деятельность воспитателя и детей (занятия) по Программе происходит в первой половине дня и во второй половине дня. Занятия носят познавательно-игровой характер на основе тематического подхода. «Игра в одной теме» помогает поэтапно вводить ее содержание в образовательный процесс. Занятия строятся так, чтобы дети не получали «готовых» знаний, а сами делали открытия, узнавали что-то новое, ведь именно радость открытия нового формирует у детей познавательную мотивацию, а преодоление интеллектуальных трудностей развивает волевую сферу. Темы экономического воспитания многогранны и сложны, как и предлагаемые задания на занятиях. Однако их решение помогает развивать у детей поисковую мыслительную деятельность, находить ответ.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. В первой и второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и инициативности в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Педагог использует следующие культурные практики: совместная игра

воспитателя и детей, ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта, творческая мастерская, сенсорный и интеллектуальный тренинг, детский досуг.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Способы поддержки инициативы детей:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Направления поддержки детской инициативы:

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование,

лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;

- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи; - познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения.

Младшая группа (3-4 года)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;

- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;

- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;

- ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Средняя группа (4-5- лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
 - обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
 - создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
 - при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
 - не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
 - обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
 - привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
 - побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
 - привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
 - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
- 5-6 лет
- Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
 - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Старшая группа 6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Способы поддержки детской инициативы:

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Направления поддержки детской инициативы:

- творческая инициатива – предполагает перенос усвоенного опыта в новые социальные ситуации, развивает творческие возможности и способности.

- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками и взрослым, где развиваются нравственные отношения между детьми, волевые качества личности, коммуникативная функция речи.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Условия успешной работы с родителями: - изучение социального состава родителей, уровня образования, социального благополучия, выявление семей группа риска; - дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи; - целенаправленность, систематичность, плановость; - доброжелательность и открытость.

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс Учреждения.

Основные формы взаимодействия с семьей:

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
3. Образование родителей: проведение родительских собраний, всеобучей, лекций, семинаров, семинаров-практикумов, проведение мастер-классов, тренингов.
4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности. Просвещению родителей способствует оформление визуального ряда посредством создания и размещения стендов, альбомов, папок в раздевальных комнатах.

Нетрадиционные формы организации общения педагогов и родителей

Наименование	Цель использования	Формы проведения общения
Информационно-аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	Проведение социологических опросов Анкеты Индивидуальные беседы
Познавательные	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей	Семинары-практикумы Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме Мини-собрания Педагогическая гостиная Исследовательская, проектная деятельность

Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	Совместные досуги, праздники Выставки работ родителей и детей Семинары Мастер-классы
Наглядно-информационные: информационно-ознакомительные; информационно-просветительские	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей	Буклеты Дни открытых дверей Открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей

В группах детей от 1,5 до 3 лет в рамках адаптации к условиям детского сада, организуется практикум «Мы и наши малыши». Задача данного мероприятия заключается в обеспечении психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей и педагогов в вопросах успешной адаптации к условиям дошкольного учреждения.

В группах детей 4 – 7 лет проводятся совместные с детьми и родителями мастер классы. В рамках мастер-класса родителей знакомят с играми и игровыми заданиями которые они могут организовать в домашних условиях. Мастер-класс помогает наладить эмоциональный контакт с родителями, улучшить детско-родительские отношения.

С детьми 5 – 7 лет организуются совместные праздники и досуги, приуроченные к календарным датам. Данная форма сотрудничества проводится 1 раз в квартал. Совместные досуги и развлечения эффективная форма для формирования понятия «деятельность людей», «увлечения людей» и расширения знаний дошкольников о профессиях родителей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направления сотрудничества с родителями:

- повышать педагогическую культуру родителей в воспитании ребенка;
- изучить, обобщить и распространять положительный опыт семейного воспитания;
- просветить родителей основам экономических знаний через консультации, семинары, рекомендации.

Система работы по повышению педагогической культуры родителей в обеспечении социокультурного экономического развития и воспитания дошкольников основана на следующих принципах:

МДОБУ «Детский сад № 9»

- совместная педагогическая деятельность семьи и детского сада;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей;

- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям;
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей;
- содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания. **Формы сотрудничества с родителями:**
 - родительские собрания на социально-экономические темы;
 - открытые показы образовательного процесса;
 - вечера вопросов и ответов;
 - проведение совместных мероприятий;
 - индивидуальная работа;
 - наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки передвижки, выставки детских работ и дидактических игр;
 - экскурсии.

2.6. Иные характеристики содержания Программы

2.6.1. Развивающая Предметно-пространственная образовательная среда

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОО обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования и представлена специально организованным пространством (помещениями, прилегающей территорией, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей их развития. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном зале совмещенном с физкультурным), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со

своими интересами. На прилегающей территории также выделены зоны (спортивная и волейбольная площадка, огород, искусственный пруд, площадка ПДД, экологическая тропа) для общения и совместной деятельности детей и взрослых из разных возрастных групп (большими и малыми группами).

Предметно–пространственная развивающая образовательная среда детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность для уединения. В каждой возрастной группе в целях обеспечения возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным создан «Уголок уединения». В уголке представлены альбомы, книги, телефон, игрушки для релаксации, игрушки-забавы.

Предметно -пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает учет национально-культурных условий. В патриотических уголках в группах созданы тематические альбомы: «Бузулук - любимый город», «Бузулукский бор» и т.п. имеются официальные и неофициальные символы Оренбургской области, г. Бузулука: флаг, герб, пуховый платок, изделия народных промыслов, куклы в национальных костюмах.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает учет климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Эти особенности отражаются в сезонном оформлении и содержании уголков природы (времена года) и группы в целом. В группах имеется дидактическая кукла, которая одета по сезону, иллюстрации, отражающие сезонные явления. Климатические условия отражаются в деятельности детей зимой на прогулке, в выборе подвижных игр, объектов наблюдения. В зимний период на игровых участках построены снежные горки для катания, снежные валы, крепости и пр., для активизации двигательной деятельности детей. В летний период дети играют в игры с мячом, со скакалками, в волейбол. Организуется деятельность на огороде, цветниках для формирования у детей навыков ухода за различными культурами. Работают «Тропа здоровья» и «Экологическая тропа». В младшем дошкольном возрасте

игровое и дидактическое оборудования представлено предметными игрушками, отражающие специфику растительного и животного мира Оренбургской области. В старшем дошкольном возрасте представлены макетами, дидактическим материалом (колосья хлеба, каравай и т.д.).

Подбор игрового оборудования, его размещение и использование осуществляется с учетом возрастных особенностей детей - например, в работе с детьми младшего дошкольного возраста используется конструктор, имеющий крупные детали, сюжетно-ролевые игры – «развернуты» на игровых модулях, используется оборудование для игр с водой и с песком; в работе с детьми старшего дошкольного возраста: элементы конструктора – мелкие, а сами конструкторы более разнообразные; сюжетно-ролевые игры – «свернуты» - атрибуты сложены в контейнеры, и дети самостоятельно разворачивают игру, обустроявая игровое пространство, в наличии имеется оборудование для организации исследовательской деятельности детей с различными материалами и т.д.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность предметно-пространственной развивающей образовательной среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда учреждения оснащена средствами обучения и воспитания, материалами, инвентарем, игровым, спортивным и оздоровительным оборудованием, которые обеспечивают игровую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях. На территории учреждения есть спортивная площадка, оснащенная спортивным оборудованием, имеется прыжковая яма, волейбольная и баскетбольная площадка. Совмещенный музыкальный и физкультурный зал оборудован спортивным инвентарем, который обеспечивает игровую, двигательную активность, участие в подвижных играх и соревнованиях. Спортивная площадка и зал используется для проведения подвижных игр, игр-соревнований, эстафет, спортивных праздников. В группах оборудованы физкультурные уголки и уголки здоровья, имеется выносной материал по сезону.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда учреждения оснащена средствами обучения и воспитания, материалами, инвентарем, игровым, оборудованием, которые обеспечивают познавательную, исследовательскую активность всех детей, а также экспериментирование с

доступными материалами, в том числе с песком и водой. В группах оформлены уголки экспериментирования, оснащенные всем необходимым для организации познавательно-исследовательской деятельности. В группах и в кабинете педагога-психолога имеются передвижные модули для организации игр с песком и водой, песочные столы, контейнеры для воды и песка, наборы игрушек. В летний период используются песочницы на прогулочных участках, выносное оборудование.

В целях обеспечения творческой активности всех детей, их эмоционального благополучия во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможности самовыражения в группах оформлены уголки изобразительной деятельности, конструирования, музыкальный, ряжения, театрализации. В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому в группе имеется стенд «Наше творчество», где ребенок выставляет, вывешивает свою поделку, работу. Для организации музыкальной деятельности используется музыкальный зал.

Для речевого развития оформлен речевой и книжный уголки. Большое место уделяется книгам, которые представлены не только художественными книгами, но и познавательной и справочной литературой для детей, обучающими книгами. В группах детей с 4 лет имеется «книжка больница». В речевых уголках подобран игровой и дидактический материал, направленный на развитие: артикуляционной моторики(предметные картинки-опоры, артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук, артикуляционная гимнастика в стихах и картинках, ватные палочки, ватные диски); пособия для развития дыхания (разноцветные шарики, султанчики, бумажные снежинки, колокольчики из фольги на ниточке и т.д.); пособия для развития мелкой моторики(массажные валики, мячики, прищепки, трафареты, пальчиковые игры, различный материал для составления букв); материал по звукоподражанию (шумовые инструменты, звуковые коробочки, детские музыкальные инструменты);индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа; схемы слова; звуковые дорожки, звуковая лесенка; альбомы по слоговой структуре слова; игры и пособия по автоматизации звуков(мелкие игрушки, предметные картинки, сюжетные картинки, различные виды театров, чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки, схема характеристики звуков; схема слова); игры по лексике и грамматике(предметные картинки по лексическим темам); игры по развитию связной речи.

Трансформируемость предметно-пространственной развивающей образовательной среды обеспечивает возможность изменений предметно-

пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.(в группах имеются мягкие модули или ширмы, развивающая среда в группах меняется с учетом поставленных задач, праздников, времени года).

Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметно-пространственной развивающей образовательной среды. Группы полностью обеспечены детской мебелью, имеются мягкие модули, ширмы, которые дети используют в постройках, сюжетно-ролевых играх. В уголках природы имеется природный материал: шишки, желуди, семена которые используются в познавательной, продуктивной деятельности детей, при организации подвижных игр. Дети используют природный и бросовый материал в качестве предметов-заместителей вместо традиционных игрушек.

Вариативность предметно-пространственной развивающей образовательной среды проявляется в наличии различных пространств для игры, конструирования, уединения, а также в разнообразии материалов, игр и игрушек, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически меняется, появляются новые предметы в группах и у специалистов, стимулирующих разнообразную детскую деятельность. В подборе игр и игровых пособий для детей прослеживается их разноуровневость т.е. наличие одинаковых по смысловому значению, но разных по уровню сложности развивающих задач.

Содержимое предметно-пространственной развивающей образовательной среды детского сада соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности. Безопасности предметно-пространственной развивающей образовательной среды, которую посещают моторно-неловкие, плохо координированные дети, уделяется особое внимание. Групповые помещения не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей, острые углы и кромки мебели закруглены. Используемые игрушки безвредны для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность. При проектировании предметно-пространственной развивающей образовательной среды учитывается целостность образовательного процесса образовательных областей: социально-коммуникативного развития, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для реализации программы «Экономическое воспитание дошкольников», лучшего освоения дошкольниками экономических понятий воспитатель оформляет в группе экономический уголок. Он наполняется:

- дидактическими играми соответствующего содержания;
- атрибутами для сюжетно-ролевых игр («Магазин», «Кафе», «Банк», «Аукцион»);
- книгами, энциклопедиями соответствующего содержания;
- здесь же можно поместить экономическую карту для путешествий;
- здесь же могут быть альбомы с изображениями валюты разных стран, фотографиями крупных предприятий родного города или посёлка и их продукции.

В группе среднего возраста во время занятий по экономике воспитатель постоянно задействует игрушечного персонажа «Гном-Эконом», он также находится в уголке.

В течение месяца организуются выставки в группе по содержанию пройденного материала «Банк», «Денежные купюры», «Реклама», «Производство» и др., помогающие детям лучше освоить материал. В группах старшего дошкольного возраста используется «лэпбук», в который дети собирают полученную информацию.

2.6.2. Характер взаимодействия с взрослыми в образовательном процессе строится с учетом следующих принципов:

Потребность детей дошкольного возраста в общении со взрослыми – одна из ведущих и наиболее важных в человеческой жизни.

Возраст детей	Форма общения	Содержательная характеристика
3-4 года	Ситуативно-деловая	Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами. Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится

		оперировать предметами быта. В этот период
--	--	--

		<p>начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и пристраивание своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания; активное использование речи во взаимодействии</p>
4-5 лет	Внеситуативная познавательная	<p>Общение выходит за рамки конкретной ситуации. В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»). Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка. Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого. Лучший стимул к деятельности - поощрение успехов и похвала.</p>
5-7 лет	Внеситуативная личностная	<p>Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами</p>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В реализации Программы «Экономическое воспитание дошкольников» большую роль играет взрослый. Педагог и семья выступают как источники и звено передачи ребенку социально-экономического опыта. В ней ребенок получает первые доступные уроки экономики, открывает экономику как часть культуры в обществе, в семье. Это ближайшее его окружение, где он черпает такие понятия, как: «экономика», «доход», «цена», «услуги» и мн. др. В

реализации Программы огромное значение имеет пример взрослых. На

конкретных фактах из жизни старших членов семьи детям прививаются такие важные понятия, как «семейный бюджет», «заработная плата» и т.д. Дети вместе с педагогом участвуют в решении игровых проблемных ситуаций, оформлении развивающей среды, досугах. Взаимодействие с взрослыми способствует бережному отношению к товару, услугам, потребностям человека сохранению вертикальных семейных связей.

2.6.3. Характер взаимодействия с другими детьми.

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

Возраст детей	Игровое взаимодействие	Общение	Взаимодействие детей на занятиях
----------------------	-------------------------------	----------------	---

<p>1,5-3 года</p>	<p>Дети осваивают действияс разнообразными игрушками: разборными (пирамидки, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы и атрибуты к ним,мишки). Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой на другие; они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия.Третий год жизни - период развития сюжетно-отобразительной игры</p>	<p>Общение с взрослыми носит деловой, объектно-направленный характер. Закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самымразным поводам. К 2 годам дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый друг другу. Подражая маме или воспитателю,один малыш пытается «накормить, причесать»другого.</p>	<p>Между детьми сохраняется и развиваетсятип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом в разученные раннее при помощи взрослого игры. Однако имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Взаимообщениедетей возникает в предметно-игровой деятельности и режимныхпроцессах. Ребенок осваивает правила поведения в группе.</p>
	<p>Продолжительность (3-6мин), постепенно становятся более длительными (8-10 мин).Дети 2-3 лет очень любознательны, их привлекает всё новое, они с удовольствием наблюдают за действиями взрослых, учатся им подражать. В играх ребенок отображает обычно те действия, которые совершаются взрослымии переносят их на игрушки (пример: мама кормит ребенка, и пр.). Можно сказать, «игровоедействие рождается не с воображаемой ситуации, наоборот, операция с действием вызывает игровую ситуацию»</p>	<p>Особенности общения детей 2-3 лет заключается в непосредственной дружбе и безусловной симпатии. Трехлетки воспринимают ровесников, как общую массу - все для них партнеры по игре и шалостям. В этот период нет места ревности к похвале и успеху другогоребенка.</p>	<p>У детей 2-3 лет формируется мотивация к взаимодействию и общению. Появляется стимуляция собственной игровой, коммуникативной, речевой активности. Происходит развитие произвольной регуляцииповедения, а также зрительного и слуховоговнимания, восприятия, памяти и др.</p>

3 - 4 года	<p>Вначале - игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. Кконцу - способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по2-3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям сигрушкой партнеров</p>	<p>Речь ребенка состоит изпростых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог</p>	<p>Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им.Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество.</p>
4 - 5 лет	<p>Игровые объединениясостоят из 2-5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровыедействия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний</p>	<p>Речь ребенка состоит из сложных предложений. Вбеседе дети адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя. Появляется утрированный детский эгоизм, направленный наподчеркивание своего превосходства перед другими ребятами. Форма общения со сверстниками выглядиткак хвастовство.</p>	<p>Способность (с помощьювзрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата.</p>

<p>5 - 6 лет</p>	<p>Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила.</p>	<p>Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.</p>	<p>Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.</p>
------------------	---	---	--

6 - 7 лет	Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила	Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище. Ребятам важно настроение и желания друг друга.	Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам
-----------	---	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Изучая экономические понятия, постепенно ребёнок понимает, что он — частица мировой экономики — семьи, а затем и всей нашей страны. Ребенок чувствует свою необходимость другим людям, получает возможность сохранения чувства собственного достоинства через развитие своих способностей и умений. Познавая опыт экономических отношений ребёнок стремится найти себя, развить свои способности, пополнить знания о жизни современного общества. Чтобы закрепить эту основу, педагог постоянно пополняет опыт участия детей в общих делах, упражняет их в экономических поступках.

2.6.4. Система отношений ребенка к миру, другим людям, самому себе 3-4 года

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость

к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок-взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая, нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я — молодец!). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте.

В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка,

веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

4-5 лет

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не

делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни.

Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий.

В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе»), «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция

обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

5-6 и 6-7 лет

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;

- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;

- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;• потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы

личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно -ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности —речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья -те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями.

Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь

между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Обращение к экономическому воспитанию детей дошкольного возраста способствует впитыванию атмосферы новой реальности, в результате чего дети лучше адаптируются к ней. Кроме игровых моментов на занятиях используются групповые, индивидуальные, коллективные формы работы. Курс основ экономических знаний для малышей предполагает осуществление межпредметных связей с математикой, развитием речи, окружающим миром, изобразительным искусством. В результате у ребенка складывается система отношений к миру, другим людям, к себе самому, воспитываются чувства: терпимость, уважение, принятие и правильное понимание культур мира. Ребенок начинает относиться с уважением к представителям различных профессий, понимает, как нужно правильно расходовать бюджет, что в дальнейшем является неотъемлемым условием экономического воспитания.

2.6.5. Преемственность в работе детского сада и школы как условие успешной адаптации детей к школьному образованию

Содержание образовательной программы дошкольного образования направлено:

- на обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность образовательной программы дошкольного образования и начального общего образования);

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-реализацию Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка (деятельностный подход).

Задачи:

- Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

- Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности

- Создать условия для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса: воспитателей, учителей, детей и родителей

Содержание образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов направлено на:

- интеграцию содержания дошкольного и начального школьного образования;

- гуманизацию, направленную на личностно-ориентированный подход к детям дошкольного и младшего школьного возраста на основе передовых идей психолого-педагогической науки;

- системность непрерывного процесса по реализации программы; □учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного и младшего школьного возраста, основанного на специфике этапов развития и личностных характеристик воспитанников;

- преемственность дошкольной ступени образования и начальной школы, позволяющая дошкольникам безболезненно переходить от одной возрастной ступени к другой, изменяя ведущий вид деятельности игру на учение.

Содержательные компоненты преемственности:

- Деятельностный - обеспечение связей ведущих деятельностей смежных периодов, опора на актуальные для данного периода деятельности компоненты, создания условий для формирования предпосылок ведущей деятельности следующего возрастного периода.

- Содержательный - правильное соотношение между образовательной деятельностью по усвоению образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, установление перспектив в содержании обучения от дошкольного детства к начальной школе.-

- Коммуникативный - учет особенностей общения детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, обеспечение непосредственного и контактного общения, с целью создания условий для социализации

– Педагогический - постановка в центр воспитательно-образовательного процесса ребенка, прослеживание связей между ним и окружающим миром (ребенок и предметный мир, природа и ребенок, ребенок и другие люди и т. д.), индивидуальный характер его обучения и воспитания.

- Эмоциональный - учет специфики эмоциональной сферы личности ребенка дошкольного возраста, обеспечение эмоциональной комфортности, как дошкольника, так и школьника в процессе обучения. Приоритет положительных эмоций, построение процесса обучения на основе гуманистической педагогики.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Информационно–просветительский аспект: взаимное ознакомление учителей и воспитателей с задачами образовательно–воспитательной работы. Изучение программы старших групп и первого класса. Участвуют в совместных педсоветах, в семинарах, практикумах по обсуждению «стыковки программ».

- Методический аспект: взаимное ознакомление, но уже с методами и формами осуществления учебно-воспитательной работы (взаимное посещение педагогами уроков в школе и непосредственной образовательной деятельности детей в дошкольных группах с последующим обсуждением).

- Практико-ориентированный аспект: выражается в предварительном знакомстве учителей со своими будущими учениками и в курировании воспитателями своих бывших воспитанников в процессе обучения в начальных классах.

- Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и разнообразные формы работы.

Обеспечение единства образовательных процессов дошкольной образовательной организации и начальной школы реализуется через разнообразные формы работы по обеспечению преемственности:

- Система взаимодействия педагога с детьми: экскурсии в школу, посещение школьного музея, библиотеки, знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы, участие в

совместной образовательной деятельности, игровых программах, проектной деятельности, выставки рисунков и поделок, сделанных детьми школы и дошкольных групп, встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада, совместные праздники и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников, участие в театрализованной деятельности, посещение дошкольниками адаптационного курса занятий, организованных при школе (занятия с психологом, логопедом, музыкальным руководителем и другими специалистами школы).

- Система взаимодействия воспитателей ДОО с учителями начальной школы включает: совместные педагогические советы, семинары, мастер–классы, круглые столы педагогов, психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей, мониторинг по определению готовности детей к школе, открытые занятия в дошкольных группах и открытые уроки в школе, работа сетевых образовательных сообществ.

- Система взаимодействия педагога и родителей включает: совместное проведение родительских собраний, проведение дней открытых дверей, посещение уроков и адаптационных занятий родителями, открытые занятия, консультации воспитателя, учителя начальных классов, организация экскурсий по школе, привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

2.7.1. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников»

Изучение образовательных запросов обучающихся и их родителей осуществлялось в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012 г., п. 1.4.). Изучение образовательных потребностей и запросов, обучающихся и родителей проведено с целью выбора парциальных образовательных программ в части, формируемой участниками образовательных отношений Образовательной программы дошкольного образования МДОБУ «Детский сад №9». Родители стали объектом опроса, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей, как представители их интересов. Родители являются источником вербализации образовательной потребности ребенка.

В опросе приняло 78 родителей обучающихся в МДОБУ «Детский сад №9». На основе данных, полученных в опросе с родителями, был составлен следующий запрос образовательных потребностей родителей и обучающихся:

- 94% всех опрошенных родителей считают, что такой опыт экономического воспитания важен, для их детей, поскольку будет способствовать становлению нравственной и социально-благополучной личности ребенка;

- 85% родителей детей старшего дошкольного возраста отметили, что на современном этапе важно воспитывать у дошкольников умение бережно относиться к семейному бюджету, 91 % наличие у них экономических знаний, что подтверждает реализацию парциальной образовательной программы «Экономическое воспитание дошкольников».

Таким образом, рейтинг результатов опроса родителей показал востребованность парциальных образовательных Программ, что закреплено протоколом заседания Педагогического совета №5 от 24.08.2022г.

Цель Программы — помочь детям шести–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Основные задачи Программы:

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Основополагающие принципы Программы: научность, доступность, оптимальность в отборе содержания и определений.

Содержание Программы способствует социально-коммуникативному и познавательному развитию детей.

Работа по Программе будет способствовать формированию и развитию у детей воображения, коммуникативных способностей, навыков взаимодействия со взрослыми и другими детьми, первоначальных навыков самопознания, самооценки и саморазвития личности

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

Тематическое планирование Программы «Экономическое воспитание дошкольников» 6-7 лет

Месяц	Экономические категории	Задачи	Виды и содержание деятельности
Сентябрь	Труд и продукт труда (товар)	<p>Формировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада;</p> <p>Учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;</p> <p>Поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым;</p> <p>Стимулировать деятельность «по интересам», проявления творчества и изобретательности.</p>	<p>1. Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек, по темам «Труд», «Профессии».</p> <p>2. Труд в уголке природы.</p> <p>3. Собираание тематических пазлов.</p> <p>4. Рисование на темы: «Моя будущая профессия», «Как я помогаю близким», «Мои добрые дела».</p> <p>5. Поделки, оригами, аппликации, конструирование на темы: «Игрушки своими руками», «Мой товар на ярмарку».</p>

<p>Октябрь</p>	<p>Труд и продукт труда (товар)</p>	<p>Формировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессию родителей детей данной группы детского сада; Учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; Поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым;</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. П/и «Выбор профессии». 2. Обсуждение сказки. К.Д.Ушинского «Два плуга». 3. Чтение стихотворений отруде и профессии. 4. Беседа о труде. 5. Загадки о труде и профессиях. 6. Игра «Какие ошибки допустил художник?».
-----------------------	-------------------------------------	--	--

		Стимулировать деятельность «по интересам», проявление изобретательности.	
Ноябрь	Деньги и цена (стоимость)	<p>Что такое деньги и зачем они нужны. Как формируется стоимость: вложения средств, затраты труда, качество, спрос и предложение (например, почему яблоки зимой дорогие, а осенью дешевые).</p> <p>Понятия «дорого» и «дешево», «дороже —дешевле».</p> <p>Что такое бюджет и из чего он складывается; понятия «доходы» и «расходы».</p> <p>Планирование расходов в соответствии с бюджетом; распределение бюджета; участие детей в планировании предстоящих покупок.</p> <p>Понятия достатка, уровня жизни, показатели уровня жизни; богатство и бедность.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Просмотр альбомов, карточек по темам: «Деньги», «Бюджет семьи», «Покупки в магазине». 2. Составление рассказов на темы: «Доходы и расходы моей семьи», «Мы ходим за покупками», «Что значит быть бережливым». 3. Собираание тематических пазлов. 4. Рисование на темы: «Монеты моей страны», «Деньги разных стран», «Места торговли: ярмарка, магазин, рынок», «Мой вклад в бюджет семьи», «Добрые дела нашей семьи». 5. Поделки, оригами, аппликации, конструирование на темы: «Необычные формы денег», «Копилка для монет», «Обмен продуктами труда». 6. Викторина для детей: «О какой сказке идет речь?».

Декабрь	Деньги и цена (стоимость)	<p>Что такое деньги и зачемони нужны. Как формируется стоимость:вложения средств, затраты труда, качество, спрос и предложение (например, почему яблоки зимой дорогие, а осенью дешевые).</p> <p>Понятия «дорого» и «дешево», «дороже —дешевле».</p> <p>Что такое бюджет и из чегоон складывается; понятия «доходы» и «расходы».</p> <p>Планирование расходов в соответствии с бюджетом; распределение бюджета; уча-стие детей в планировании предстоящих покупок.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Интерактивное занятие помотивам сказки « Приключение монетки». 2. Пословицы и поговорки оденьгах. 3. Обсуждение сказки «Б.В.Минина «Доверчивый зайчик». 4. Обсуждение сказки «Т.В.Минина «Доверчивый зайчик». 5.Беседа «Откуда берутся деньги и на что тратятся?».
---------	---------------------------	--	---

		<p>Понятия достатка, уровня жизни, показатели уровня жизни; богатство и бедность.</p>	
Январь	<p>Деньги и цена (стоимость)</p>	<p>Что такое деньги и зачем они нужны. Как формируется стоимость: вложения средств, затраты труда, качество, спрос и предложение (например, почему яблоки зимой дорогие, а осенью дешевые).</p> <p>Понятия «дорого» и «дешево», «дороже — дешевле».</p> <p>Что такое бюджет и из чего он складывается; понятия «доходы» и «расходы». Планирование расходов в соответствии с бюджетом; распределение бюджета; участие детей в планировании предстоящих покупок.</p> <p>Понятия достатка, уровня жизни, показатели уровня жизни; богатство и бедность.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обсуждение сказки Т.В. Грековой «Клад». 2. Кукольный спектакль «Как зайчика бережливости научили». 3. Беседа «В общем оденьгах». 4. Беседа «История денег в России». 5. Решение арифметических задач.
Февраль	<p>Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности</p>	<p>Дать представление о рекламе, ее назначении; Поощрять объективное отношение детей к рекламе;</p> <p>Развивать у детей способность различать рекламные уловки;</p> <p>Учить отличать собственные потребности от навязанных рекламой;</p> <p>Учить детей правильно определять свои финансовые возможности (прежде чем купить, подумай, хватит ли денег на все, что хочется).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Реклама для детей», «Красочная реклама», «Сравним товар в рекламе и в магазине». 2. Составление рассказов на темы: «рекламные уловки», «Почему мне нравится реклама для детей по телевизору», «Почему нельзя верить рекламе». 3. Собираание тематических пазлов. 4. Рисование на темы: «Моя любимая реклама»,

			«Фантастическая реклама», «Спецэффекты в рекламе», «Реклама на плакатах».
--	--	--	---

Март	Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности	<p>Дать представление о рекламе, ее назначении;</p> <p>Поощрять объективное отношение детей к рекламе;</p> <p>Развивать у детей способность различать рекламные уловки;</p> <p>Учить отличать собственные потребности от навязанных рекламой;</p> <p>Учить детей правильно определять свои финансовые возможности (прежде чем купить, подумай, хватит ли денег на все, что хочется).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Викторина для детей «О какой сказке идет речь?». 2. Спектакль «Приключения копейки». 3. С/р игра «Пиццерия для всей семьи». 4. Обсуждение сказки Г.Хандерсена «Новое платье короля». 5. Беседы о рекламе.
Апрель	Полезные экономические навыки и привычки в быту	<p>Учить бережному обращению со своими вещами и вещами, принадлежащими другим. взрослым, сверстникам;</p> <p>Учить разумному использованию материалов для игр и занятий (бумага, краски, карандаши, пластилин, фломастеры и т. д.).</p> <p>Учить экономии воды, электроэнергии (выключать, если ими в данный момент никто не пользуется).</p> <p>Воспитывать чувство нетерпимости к беспорядку, брошенным вещам и игрушкам.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление рассказов на темы: «Я уважаю чужой труд», «Что будет если я испорчу игрушку?», «Что значит быть экономным?». 2. Рисование на темы: «Игрушки моих родителей», «Моя любимая игрушка», «Моя копилка». 3. Создание мастерской по ремонту книг. 4. Игра-эстафета «хорошо-плохо». 5. Обсуждение рассказа Н.Носова «Заплата».

<p>Май</p>	<p>Полезные экономические навыки и привычки в быту</p>	<p>Учить бережному обращению со своими вещами и вещами, принадлежащими другим. взрослым, сверстникам; Учить разумному использованию материалов для игр и занятий (бумага, краски, карандаши, пластилин, фломастеры и т. д.). Учить экономии воды, электроэнергии (выключать, если ими в данный момент никто не пользуется). Воспитывать чувство нетерпимости к беспорядку, брошенным вещам и игрушкам.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обсуждение сказки К.И. Чуковского «Федорино горе». 2. Обсуждение смысла пословиц и поговорок. 3. Выразительное чтение стихов о бережливости и труде. 4. Мини-беседа «Полезные экономические навыки и привычки в быту». 5. Праздник «Мы – бережливые».
-------------------	--	---	--

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют *санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам*. Имеется санитарно-эпидемиологическое заключение на образовательную деятельность от 11.06.2015 года № 56.

06.01.000.М.000034.06.15, выданная Управлением Роспотребнадзора по Оренбургской области; лицензия на осуществление медицинской деятельности лицензия Министерства здравоохранения Оренбургской области ЛО-56-01-002859 от 11.03.2022 г.

Детский сад размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающим нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором, также по периметру посажена полоса зеленых насаждений.

Учреждение имеет самостоятельный вход(выход) для детей и въезд(выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

Детский сад находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, построенном по типовому проекту (сдано в эксплуатацию в 1989 году).

Здание оборудовано системой холодного водоснабжения, канализацией. Отопление и вентиляция здания образовательного учреждения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Также материально-технические условия, созданные в учреждении, соответствуют правилам пожарной безопасности. В МДОБУ №9 поддерживаются в состоянии постоянной готовности первичные средства пожаротушения: огнетушители (в количестве 10 шт.). Проводится их периодический технический осмотр и перезарядка. Двери электрощитовой, складов и прачечной выполнены с пределом огнестойкости не менее 0,6 часа. Соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов. С сотрудниками регулярно проводятся инструктажи по всем видам безопасности: пожарная безопасность, антитеррористическая безопасность инструктажи по охране жизни и здоровья детей, проводятся тренировочные занятия по

действиям в случае ЧС. Имеются в наличии акты о состоянии пожарной безопасности. В организации установлена АПС и СОЛ, система «Стрелец-мониторинг», имеется кнопка тревожной сигнализации, которую обслуживает специализированное лицензированное охранное предприятие - Бузулукское ОВО – ФФГКУ «Управления вневедомственной охраны войск нацгвардии России по Оренбургской области». Установлена система наружного видеонаблюдения. В организации имеется паспорт безопасности. Регулярно проводятся **тренировочные** эвакуации. Организован пропускной режим.

Средства обучения и воспитания подобраны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей, соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной, коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения образовательного процесса, а также реализации разных видов деятельности (подробнее можно ознакомиться на официальном сайте http://mdobu9buz.ucoz.ru/index/materialno_tekhnicheskoe_obespechenie/0-6).

В дошкольном учреждении имеются помещения для занятий с детьми

№ п / п	Наименование помещения	Оснащенность помещений предметно-развивающей пространственной среды
1	Музыкальный зал совмещен с физкультурным	Стенка мебельная, пианино, музыкальный центр, детские наборы детских музыкальных инструментов, портреты композиторов, костюмы, атрибутика, бутафория, стулья детские, стулья взрослые, ковер. Спортивное оборудование.
2	Групповые помещения	Подробнее можно ознакомиться на официальном сайте http://mdobu9buz.ucoz.ru/index/materialno_tekhnicheskoe_obespechenie/0-6 .

Оснащенность помещений учреждения развивающей предметно-пространственной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

Медицинское обслуживание воспитанников дошкольного учреждения обеспечивают ГАУЗ «ГБ №1» г. Бузулука. МДОБУ №9 предоставляет в безвозмездное пользование помещение с соответствующими условиями для

МДОБУ «Детский сад № 9»

работы медицинских работников (кабинет медицинской сестры, процедурный и изолятор).

МДОБУ №9 оборудовано пищеблоком. Состояние технологического и холодильного оборудования хорошее. Пищеблок детского сада представляет собой набор производственных и складских помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь имеет маркировку, что позволяет исключить возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов. Питание в детском саду осуществляется на основании муниципального контракта на оказание услуг по организации общественного питания с ООО «КШП «Подросток». Выдача готовой пищи с пищеблока и прием пищи в группе осуществляется согласно режиму дня.

Прачечная включает в себя помещения для стирки и глажения белья. Прачечная имеет два отдельных входа для сдачи грязного и получения чистого белья.

В холлах детского сада размещены информационные стенды для родителей, и педагогов содержащие информацию: копии правоустанавливающих документов, информацию о реализуемой в детском саду образовательной программе, образцы документов для приема воспитанников на обучение; антитеррористической безопасности, ГОЧС, деятельности профсоюза, достижениях учреждения и выставки детских работ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Материально-техническое обеспечение Части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности. Материально-техническое обеспечение Части, формируемой участниками образовательных отношений такое же как и для обязательной части. Программа «Экономическое воспитание дошкольников» обеспечена средствами обучения и воспитания (игровой материал, картотеки игр, демонстрационный материал).

В подготовительной группе расположен уголок «Юный экономист», в котором воспитатель организует соответствующее оснащение:

- дидактические, настольно печатные и развивающие игры, игрушки, сказочные персонажи, фломастеры, бумага, предметные и сюжетные картины;
- наборное полотно;
- атрибуты к сюжетно ролевым играм;
- художественная литература по экономическому воспитанию;

- дидактические игры: «Кому что нужно для работы?», «Назови монету», «Четвёртый товар лишний», «Кто что делает?», «Кто трудится, кто играет», «Какие бывают доходы», «Купи другу подарок»;
- сюжетно-ролевые игры: «Банк», «Рекламное агентство»
- фотографии по изучаемым темам.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- 1 Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «Основы безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
- 2 Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.- 304 с.
- 3 Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003. – 160 с.
- 4 Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.
- 5 Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с социальной действительностью». Старшая, подготовительная группа.
- 6 Алямовская В.Г. и др. Беседы о поведении за столом.- М.: ТЦ Сфера, 2014. - 64 с. – (Вместе с детьми).
- 7 Барабанникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду: Практическое пособие. – 2-е издание., испр. И доп. – М.: АРКТИ, 2007.-144 с. (Развитие и воспитание).
- 8 Голицина Н.С., Л.Д. Огнева. Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009.
- 9 Горошилова Е.П., Шлык Е.В. Перспективное планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. – 240 с.
- 10 Духовно-нравственное воспитание детей в контексте федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: научно-методические рекомендации и информационные материалы/ авт.-

сост.: Митрополит Оренбургский и Саракташский Валентин, Т.Г. Русакова,

В.А. Зибзеева, Л.В. Павлова и др.- Оренбург: ГБУ РЦРО, 2015.-158с.

1 Духовно-нравственное становление дошкольников: конспекты
1 непосредственно образовательной деятельности/ авт.-сост. С.М. Панина.-
Волгоград: Учитель, 2016.. Как научить детей любить Родину:
Руководство для воспитателей и учителей (программы, конспекты уроков
и занятий, методические рекомендации по предмету «Народная
культур») / Авторы- составители: Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина, О.В.
Розова, И.А. Щербакова.-

М.: АРКТИ. 2003.-168с. (Развитие и воспитание дошкольника).

1 Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по
2 основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей
дет. сада/ К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина. Л.А. Кондрыкинская и др. -4-е изд.

—

М.: Просвещение, 2004. -94 с.

1 Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного
3 возраста по разделу «Социальный мир» (программа «Детство») / авт.-
сост. О.Ф.

Горбатенко. Волгоград: Учитель, 2007. - 203 с.

1 Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре:
4 Методическое пособие для ДОУ. 2-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2009.-112с.
(Детский сад с любовью).

1 Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного
5 возраста. Планирование и конспекты
занятий. Методическое пособие для педагогов.

— СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 192 с.

1 Организация образовательной деятельности со старшими дошкольниками
6 в ходе режимных моментов» / В.И. Савченко.

1 Пазухина И.А. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция
7 эмоционального мира дошкольников 4 – 6 лет: Пособие для практических
работников детских садов/ СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.

1 Савченко В.И. Организация образовательной деятельности со старшими
8 дошкольниками в ходе режимных моментов. Создание социальных
ситуаций развития, способствующих позитивной социализации:
Конспекты игр, культурных практик и различных видов общения. –
СПб.: ООО

«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. - 224.

1 Шорыгина Т. А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет.
9 – М.: ТЦ Сфера, 2014. - 80 с. – (Вместе с детьми).

- 2 Шорыгина Т. А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
0 - 96 с. – (Вместе с детьми).
- 2 Шорыгина Т. А. Беседы о хорошем поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2008. - 96 с.
1 – (Вместе с нами).
- 2 «Воспитать пешехода» Программа по воспитанию у
2 дошкольников

безопасного поведения на улицах и дорогах УГИБДД УВД
по
Оренбургской области

**Образовательная область «Познавательное
развитие»**

- 1 Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО
- 2 Колесникова Е.В.: Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. ФГОС. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
- 3 Подготовительные занятия к школе: рабочая программа, мониторинг учебных навыков, конспекты занятий / авт. – сост. Е.В. Минкина, Е.А. Сетямина. – Волгоград: Учитель, 2011.
- 4 Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. -190 с.
- 5 Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6-7 лет
- 6 Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014. - 176 с.
- 7 Козина Л.Ю. Игры по математике для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2008. - 64с. (Вместе с детьми).
- 8 Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2009. - 88 с.
- 9 Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие/ Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. -208 с.
- 1 Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А., Михайлова. – СПб. Детство-Пресс, 2008.
- 1 Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015– 144 с.
- 1 Михайлова З.А., Е.А. Носова. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюинзера. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. – 128 с.

- 1 Образовательные ситуации в детском саду (из опыта работы) / сост.: З.А.
- 3 Михайлова, А.С. Каменская, О.Б. Васильева. – СПб.: ООО
«

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС». 2014. – 96 с.

1 Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа /
4 авт. – сост. Т.Г. Кобзева, Г.А. Александрова, И.А. Холодова. – Изд.3-е. –
Волгоград: Учитель, 2016. – 287с.

1 Познавательльно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические
5 дни /авт.-сост. Л.А. Королева. – СПб.: ООО
«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-
ПРЕСС», 2015.–64 с.

1 Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей
6 среднего и старшего дошкольного возраста: методическое пособие. – СПб.:
ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2008. – 128 С.

1 Шорыгина Т.А. беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. –
7 М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с. (Вместе с детьми).

Образовательная область «Речевое развитие»

1 Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – 2-е изд. М.:ТЦ
Сфера, 2009.- 56 с.

2 Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина,Л.Е.
Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры
3 Белоусова Л.Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию
речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного
возраста / Под редакцией Б.Б. Финкельштейн. – СПб.: «ДЕТСТВО-
ПРЕСС», 2003. - 128 с.

4 Белоусова Л.Е. ура! Я научился! Сборник игр и упражнений
длядошкольников: Методическое пособие для воспитателей
ДОУ .- СПб.:
«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2001. – 144 с.

5 Гризик Т.И . Развитие речи и подготовак к обучению грамоте: метод.
Пособие для педагогов / Т.И. Гризик, Л.Ф. Климанова, Л.Е. тимощук. – М.:
Просвещение, 2006. - 94 с.

6 Дунаева Н.Ю., Зяблова С.В. Учимся правильно произносить звуки. Веселая
школа. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. - 96 с.

7 Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет / под ред. О.С. ушаковой. М.:
ТЦ Сфера. 2010. – 256 с.

8 Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя: Игры и упражнения со
звучащим словом. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. –
Изд.

3-е, испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 176 с.

- 9 Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие /Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская / Под ред. Н.В. Дуровой. – М.: Школьная Пресса, 2004. – 144 с.
- 1 Подготовительные занятия к школе: рабочая программа,
0 мониторинг

учебных навыков, конспекты занятий / авт. – сост. Е.В. Минкина, Е.А. Сетямина.- Волгоград: Учитель, 2014. – 132 с.

- 1 Ткаченко Т.А. Логические упражнения для развития речи.
1 Альбом
дошкольника. – 2-е изд., доп. И перераб. – М.: Книголюб. 2005. - 56 с.
- 1 Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет.
2 Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2010. – 144 с. – (Развиваем речь).
- 1 Читалочка: Хрестоматия для детей от 6 до 7 лет. – М.: «ОЛМА-ПРЕСС
3 Экслибрис», 2003. -239 с.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- 1 Воробьева Д.И. Гармония развития: Интегрированная
программа интеллектуального, художественного и
творческого развития личности
дошкольника. 3-е изд., - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003 г. – 144 с.
- 2 Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа им
(Музыка для дошкольников и младших школьников.).
- 3 Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду:
Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: пособие для
педагогов дошкол. Учреждений / Г.С. Швайко. – М.:
Гуманита
р.
изд. центр ВЛАДОС, 2008. – 175 с.
- 4 Бекина С.И. “Музыка и движение”. Упражнения, игры и пляски для детей
6–7 лет).
- 5 И. А. Буренина. Методическое пособие «Танцевальная ритмика». Выпуск
1. Москва, 2005г.
- 6 Давыдова М.А.. Пособие «Музыкальное воспитание в детском саду».
Москва, изд-во «ВАКО», 2006г.
- 7 Зарецкая Н.В. Пособие для практических работников ДОУ «Танцы для
детей младшего дошкольного возраста» -2 издание. Москва, изд-
во
«АЙРИС - пресс», 2008г.
- 8 Зарецкая Н., Роот З., Танцы в детском саду. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 112
с.
- 9 Знакомим с натюрмортом (Большое искусство-
маленьким): Учебно-
наглядное пособие / Авт.-сост. Н.А. Курочкина. – 2-е изд. -
СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. - 47с.

- 1 Знакомим с пейзажной живописью (Большое
0 искусство-маленьким): Учебно-наглядное пособие / Авт.-
сост. Н.А. Курочкина. –
СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. - 40с.
- 1 И. Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева. Методическое пособие
1 (Танцы в детском саду) «Топ-топ, каблук», выпуск № 1, № 2. Москва,

2006г.

- 1 Каплунова И., Новоскольцева И. Этот удивительный ритм.
2 Развитие
чувства ритма у детей. – СПб.: Композитор, 2005. - 76 с.
- 1 Леонова Н.Н. Знакомство с народным декоративно-
3 прикладным искусством. Русская матрешка: учебно-методическое
пособие. –СПб.: ООО
«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015. – 192.
- 1 Лифиц И. Франио Г. Методическое пособие по ритмике, издательство
4 Москва 1987 год.
- 1 Малышева А.Н. занятия по аппликации в детском саду./А.Н. малышева,
5 З.М. Поварченкова. – Ярославль: Акадкмия развития, 2010.-160 с.
- 1 Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого
6 движения. - Ярославль: Академия развития, 2000. - 112 с.
- 1 Т.А. Суворова. Методическое пособие с нотным
7 приложением
«Танцевальная ритмика» Выпуск № 3, № 4, № 5. Санкт-Петербург, 2007г.
- 1 Тюфанова И.В. Мастерская юных художников. Развитие изобретательных
8 способностей старших дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
– 80 с.
- 1 Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-Фи-Дансе» - танцевально-
9 игровая
гимнастика для детей. – СПб.: Детство-пресс, 2006. -352 с..
- 2 Цыпина И. Программно-методические материалы
0 (коррекционно-
развивающее обучение). Москва, изд-во «Дрофа», 2001г.
- 2 Шайдурова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста
1 рисованию животных по алгоритмическим схемам: Методическое
пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ДЕТСТВО-
ПРЕСС», 2015.- 64 с.

**Образовательная область «Физическое
развитие»**

- 1 Физическое развитие детей 2-7 лет: развернутое
перспективное планирование по программе «Детство» /авт.
– сост.И.М. Сучкова, Е.А.
Мартынова, Н.А. давыдова. – Волгоград: Учитель, 2012. -189 с.
- 2 Бабина К.С. Комплексы утренней гимнастики в детском саду. Пособие для
воспитателей детского сада.

- 3 Гаврючина Л.В. Здоровье сберегающий технологии в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 160 с.
- 4 Голицына Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. – М.: Скрипторий, 2004.
- 5 Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ:
Основные виды, сценарии занятий. – М.: 2005. -112 с.
- 6 Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения:

- модели программ, рекомендации, разработки занятий / авт. - сост. М.А. Павлова, М.В. Лысогорская, канд.психол. наук. – Волгоград: Учитель, 200. – 186 с.
- 7 Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений. Гимнастических комплексов и подвижных игр. –М.: ВАКО, 2008.
- 8 Муллаева Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников: Учебно-методическое пособие – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006 – 160 с.
- 9 Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.-32 с.
- 1 Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет
0 – М.: Владос, 2002
- 1 Сайкина Е.Г., Фирилева Ж.Е. Физкульт-привет минуткам и паузам!
1 Сборник физических упражнений для дошкольников: Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений. – Сб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004 -128 с.
- 1 Сочеванова Е.А. Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет: Методическое
2 пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. – 48 с.
- 1 Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО
3 «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. - 96 с.
- 1 Шебеко В.Н. , Ермак Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду:
4 Творчество в двигательной деятельности дошкольника: Кн. для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 200. - 93 с.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно-техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения. В ДОУ имеются компьютеры, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документообороту, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности (примерная парциальная образовательная программа МДОБУ «Детский сад № 9»

дошкольного образования для детей 5–7 лет)., – М., 2019. – 32 с.

2. Сборник методических материалов на основе применой парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5-7 лет., – М., 2019. – 72 с.

**Обеспеченность средствами обучения и воспитания.
Обеспеченность спортивным оборудованием и инвентарем**

Помещение	Оборудование, инвентарь	Количество
Музыкальный залсовмещен с физкультурным	Батут детский	1
	Валик для ходьбы	1
	Гантели	30
	Гимнастические палки	30
	Дорожка со следами	1
	Доска с ребристой поверхностью	1
	Дуги для подлезания (h-40 см)	4
	Канат	2
	Кегли (набор)	2
	Косичка	30
	Лента атласная короткая	40
	Мат большой	2
	Мешочек для метания	30
	Мячи набивные (1 кг)	2
	Мячи большие	30
	Мячи средние	20
	Мячи малые	30
	Наклонные доски	2
	Обруч d-23	30
	Обруч d-54	30
	Платочки (30x30)	40
	Ракетка б/д	10
	Свисток	2
	Секундомер	1
	Скамейка	2
	Скакалка короткая	20
	Скакалка длинная	6
	Стенка гимнастическая деревянная пролётов	4-6 1
	Султанчики	30
	Туннели	2
Флажки разноцветные	30	
Фитбол	2	

Спортивная площадка	Яма для прыжков в длину	1
	Беговая дорожка	1
	Турники	2
	Щит баскетбольный	1
	Кольцо баскетбольное	1
	Футбольные ворота (переносные)	2
Территория	Скамейки детские	6
	Песочницы	6
	Домики для сюжетно-ролевых игр	3

Музыкальные инструменты

№ п/п	Наименование	Количество
	Пианино	1
	Детские музыкальные инструменты:	
1	Барабан	2
2	Рубель	1
3	Металлофон большой	1
4	Металлофон маленький	5
5	Бубен	2
6	Тамбурин	1
7	Румба	1
8	Треугольник	2
9	Свистулька	2
10	Колокольчики	40
11	Бубенчики на деревянной ручке	2
12	Трещотка веерная	3
13	Трещотка круговая	1
14	Маракасы деревянные окрашенные	6
15	Маракасы маленькие	13
16	Погремушки	16
17	Саксофоны	5

1 8	Труба	1
1 9	Гитара	4
2 0	Губная гармошка	2
2 1	Скрипка со смычком	2
2 2	Каруселька	1
2 3	Дудочка с клавишами	2

2 4	Дудочка	8
2 5	Ложки деревянные	40
2 6	Палочки деревянные	30
2 7	Колотушка	2
2 8	Кастаньеты	1
2 9	Гармошка	1
3 0	Аккордеон	1

Учебно-наглядные пособия

	Демонстрационный материал	
1	Российская символика	
2	Правила безопасного поведения ребенка	
3	Как вести себя	
4	Как вести себя дома и на улице	
5	Безопасность	
6	С кем ты дружишь	
7	Математика для малышей	
8	Экология	
9	Портреты русских писателей	
10	Круглый год	
11	Наш детский сад	
12	Мир природы животные	
13	Четыре времена года	
14	В мире животных	
15	В мире растений	
16	Добро пожаловать в экологию	
17	Продукты	
18	Опорные картинки для рассказывания	
19	Океаны и материки	
20	Как растет живое	
21	Насекомые	
22	Профессии	
23	Эволюция живых вещей	

24	Наши игрушки
25	Кто пасется на лугу
26	Дымковская игрушка
27	Грибы
28	Фрукты
29	Птицы

Раздаточный материал	
1	Логические блоки Дьенеша
2	Цветные счетные палочки Кюизенера
3	Деревянный конструктор
4	Счетный материал
Пособия и оборудование	
1	Е.В. Колесникова Я считаю до двадцати (6 – 7 лет)
2	Е.В. Колесникова Я считаю до пяти (4 – 5 лет)
3	Е.В. Колесникова Я считаю до десяти (5 – 6 лет)
4	Е.В. Колесникова Геометрические фигуры (5 – 7 лет)
5	Е.В. Колесникова Я запоминаю цифры (4 – 6 лет)
6	Е.В. Колесникова Я уже считаю (6 – 7 лет)
7	Е.В. Колесникова Я решаю логические задачи (5 – 7 лет)
8	О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию. Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет часть 1
9	О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию. Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет часть 2
10	О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию. Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет
11	О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию. Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет часть 2
12	О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию. Рабочая тетрадь для детей 4 – 5 лет часть 1
13	О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию. Рабочая тетрадь для детей 4 – 5 лет часть 2
14	О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию. Рабочая тетрадь для детей 3 – 4 лет
15	О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию. Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет часть 2
16	О.А. Ушакова. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей для детей 3-4 лет
17	О.А. Ушакова. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей для детей 4-5 лет
18	О.А. Ушакова. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей для детей 5-6 лет
19	О.А. Ушакова. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей для детей 6-7 лет
Картины	
1	Утка с утятами
2	Куры
3	Тигры
4	Собака с щенятами
5	Лошадь с жеребенком
6	Свинья с поросятами
7	Крольчиха с крольчатами
8	Коза с козлятами
9	Зайцы
10	Волки
11	Обезьяны

12	Медведица с медвежатами
13	Кошка с котятами
14	Ежик
15	Лосиха с лосятами
16	Белые медведи
17	Слоны
18	Петух
19	Гуси
20	Индюк
21	Собака
22	Козы
23	Козел
24	Баран
25	Лошадь
26	Кролики
27	Коровы
28	Грачи прилетели
29	Февральская лазурь
30	На птичьем дворе
31	На рыбалке
32	Летом в деревне
33	В городе
34	Зимой на прогулке
35	Серия картин «По сюжетам русских народных сказок»
36	Серия картин «Профессии»
37	Серия картин «9 мая – День Победы» «Военная тематика»

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Демонстрационный материал
«Экономическое воспитание дошкольников»	Карточки к методическим материалам

Компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные средства

В дошкольном учреждении имеется современная информационно-техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения. В ДОУ имеются компьютеры, дающие возможность

МДОБУ «Детский сад № 9»

выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

Вид информационной системы	Вид помещения	Функциональное использование	Категория пользователей
Персональный компьютер - 1 шт., принтер - 1 шт.	Кабинет заведующего	Выход в Интернет, работа соотчётной документацией, электронной почтой и т.д	Заведующий
Персональный компьютер – 1 шт; ноутбук 3 шт., принтер черный – 1 шт; принтер цветной – 1 шт; ламинатор – 1 шт; брошюратор – 1 шт; проектор – 1 шт; экран – 1 шт.	Методический кабинет	осуществление методической помощи педагогам; организация консультаций, семинаров, педагогических советов, работа с отчётной документацией; оформление педагогического опыта; возможность выхода в Интернет для педагогов	Старший воспитатель
Ноутбук – 1 шт; Музыкальный центр; Акустическая колонка.	Музыкальный зал	Выход в Интернет, работа с планированием образовательной деятельности, подготовка к занятиям и их проведение, самообразование, мероприятий с детьми, педагогами и родителями	Музыкальный руководитель

Аудиовизуальные средства

№ п/п	Наименование
1	Детские мультфильмы «Лунтик и его друзья»
2	Детские мультфильмы «Золотая коллекция мультфильмов»
3	Детские мультфильмы «Наши любимые мультфильмы»
4	Звуки природы «Морской прибор»
5	Звуки природы «Звук гор»
6	«Классические произведения»
7	Звуки природы «Шторм в море»
8	Произведения П.И. Чуковский
9	Звуки природы «Малыш на природе»

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Аудиовизуальные средства
«Экономическое воспитание дошкольников»	Рассказ Н. Носова «Заплата». Мультфильм К.И. Чуковского «Федорино горе».

Печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы Информационные ресурсы

1	Всё для детского сада	http://www.ivalex.vistcom.ru/igry.htm
2	Журнал «Справочник старшего воспитателя»	http://vosпитatel.resobr.ru/
3	Учебно-методический кабинет	http://ped-kopilka.ru/
4	Дошколёнок.ру	http://dohcolonoc.ru/
5	Социальная сеть работников образования	http://nsportal.ru/detskiy-sad
6	Сайт «Дети. ГИБДД»	http://deti.gibdd.ru/
7	Журнал «Обруч»	http://www.obruch.ru/
8	Журнал «Детский сад будущего»	http://www.gallery-projects.com
9	Всероссийское сетевое издание «Дошкольник.ru»	http://doshkolnik.ru
10	Журнал «Современный детский сад»	http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad
11	Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения»	http://www.menobr.ru/products/7/
12	Газета «Дошкольное образование»	http://best-ru.net/cache/9988/
13	Интернет-журнал «Планета Детства»	http://planetadetstva.net/
14	Международный образовательный портал МААМ.RU	http://www.maam.ru/detskijasad
15	Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье	http://doshvozzrast.ru/index.htm
16	Сайт работников дошкольного образования «Мой детский сад»	http://www.ivalex.vistcom.ru/
17	Сайт «Все для детского сада»	http://www.moi-detsad.ru/index.htm
18	Детский развлекательно-познавательный портал «Солнышко»	http://www.solnet.ee/
19	Сайт «Лукошко сказок»	http://lukoshko.net/
20	Сайт «Фестиваль педагогических идей. Открытый урок. Работа с дошкольниками»	http://festival.1september.ru/preschool/
21	Журнал «Современное дошкольное образование: теория и практика»	http://sdo-journal.ru/
22	ВОСПИТАТЕЛЬ в помощь воспитателю детского сада.	http://detsadd.narod.ru/

23	Сайт «Воспитатель»	http://vospitatel.com.ua/
----	--------------------	---

3.3. Режим дня

Режим работы соответствует календарному учебному графику МДОБУ №9 (режим работы групп, продолжительность образовательной деятельности (одного занятия) и максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой и во второй половине дня, в соответствии с СанПиН):

- пятидневная рабочая неделя;
- группы функционируют в режиме полного дня (12-часов);
- выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Организация режима дня и образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении производится в соответствии с «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20; с постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих учреждение, а также с учетом климатических особенностей региона. Режим дня определяет продолжительность занятий, количество и продолжительность прогулок, время, отведенное на дневной сон, двигательную активность и на самостоятельную деятельность детей, а также на организацию приема пищи.

Режим дня составляется на холодный и теплый период.

Режим дня (холодный период времени с 01.09.2022-31.05.2023)

Режимные моменты	Первая младшая группа №11,5 - 3 года	Первая младшая группа №21,5 - 3 года	Вторая младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Прием детей, осмотр. Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30
Утренняя зарядка	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40	8.40 – 8.50	8.30 – 8.40	8.40 – 8.50
Двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.40 - 8.50	8.40 - 8.50	8.40 – 8.50	8.30 – 8.40	8.40 – 8.50	8.30 – 8.50
Завтрак	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Двигательная активность, самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятию)	9.00 - 9.10	9.00 - 9.10	9.00 - 9.10	9.00 - 9.10	9.00 - 9.10	9.00 - 9.10
Занятия 1	9.10 - 9.20 (1 подгруппа)	9.10 - 9.20 (1 подгруппа)	9.10 – 9.25	9.10 – 9.30	9.10 – 9.35	9.10 – 9.40
Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятию)	9.20 – 9.30	9.20 – 9.30	9.25 – 9.35	9.30 – 9.40	9.35 – 9.45	9.40 – 9.50
Занятия 2	9.30 – 9.40 (2 подгруппа)	9.30 – 9.40 (2 подгруппа)	9.35 – 9.50	9.40 – 10.00	9.45 - 10.10	9.50 – 10.20
Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к прогулке)	9.40 – 10.30	9.40 – 10.30	9.50 – 10.30	10.00 – 10.30	10.10 – 10.30	10.20 – 10.30
Второй завтрак	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.40 – 10.50	10.40 – 10.50
Прогулка Двигательная активность (игры)	10.40 – 11.50	10.40 – 11.50	10.40 – 12.00	10.40 – 12.10	10.50– 12.20	10.50 – 12.20
	11.00 - 11.30	11.00 - 11.30	11.00 – 11.40	11.00 – 11.40	11.10 - 12.00	11.10 – 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена) подготовка к обеду	11.50 - 12.00	11.50 - 12.00	12.00 – 12.10	12.10 – 12.20	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30

Обед	12.00 - 12.20	12.00 - 12.20	12.10 – 12.20	12.20 – 12.40	12.30 – 12.50	12.30 – 12.50
Дневной сон	12.20 - 15.20	12.20 - 15.20	12.20 - 15.20	12.40 - 15.20	12.50 – 15.20	12.50 – 15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна, профилактические и закаливающие процедуры(подготовка к полднику)	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40
Самостоятельная деятельность. Занятия по интересам	15.40 - 16.00	15.40 - 16.00	15.40 - 16.00	15.40 - 16.00	15.40 – 16.00	15.40 – 16.00
Занятия 3	15.50 – 16.00 (1 подгруппа)	15.50 – 16.00 (1 подгруппа)	16.00 – 16.15	16.00 – 16.20	16.00 - 16.25	16.00 – 16.30

	16.10 – 16.20 (2 подгруппа)	16.10 – 16.20 (2 подгруппа)				
Двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена подготовка к прогулке)	16.10 – 16.30	16.10 – 16.30	16.15 – 16.35	16.20 – 16.35	16.25 – 16.40	16.30 – 16.40
Прогулка	16.30 - 17.30	16.30 - 17.30	16.30 - 17.30	16.30 - 17.30	16.30 - 17.30	16.30 - 17.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.30 – 17.40	17.30 – 17.40	17.30 – 17.40	17.30 – 17.40	17.30 – 17.40	17.30 – 17.40
Ужин	17.40 – 17.50	17.40 – 17.50	17.40 – 17.50	17.40 – 17.50	17.40 – 17.50	17.40 – 17.50
Прогулка	18.00 - 18.50	18.00 - 18.50	18.00 - 18.50	18.00 - 18.50	18.00 - 18.50	18.00 - 18.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность(игры, личная гигиена), уход детей домой	18.50– 19.30	18.50– 19.30	18.50– 19.30	18.50– 19.30	18.50– 19.30	18.50– 19.30
<i>Дневная суммарная образовательная нагрузка</i>	<i>20 мин</i>	<i>20 мин</i>	<i>30 мин</i>	<i>40 мин</i>	<i>75 мин</i>	<i>90 мин</i>
<i>Прогулка</i>	<i>3ч</i>	<i>3ч</i>	<i>3ч 10 мин</i>	<i>3ч 20мин</i>	<i>3ч 30 мин</i>	<i>3ч 30 мин</i>
<i>Сон</i>	<i>3ч</i>	<i>3ч</i>	<i>3ч</i>	<i>2ч 40 мин</i>	<i>2ч 30 мин</i>	<i>2ч 30 мин</i>
<i>Двигательная активность</i>	<i>1 ч</i>	<i>1 ч</i>	<i>1 ч</i>	<i>1 ч</i>	<i>1 ч</i>	<i>1 ч</i>

Режим дня (теплый период времени с 01.06.2023 по 31.08.2023)

Режимные моменты	Первая младшая группа №1 1,5 -3 года	Первая младшая группа №2 1,5 -3 года	Вторая младшая группа №3-4 года	Средняя4-5 лет	Старшая5-6 лет	Подготовительная 6-7 лет
Прием детей, осмотр. Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа Утренняя зарядка (на воздухе)	7.30 – 8.30 8.30 - 8.40	7.30 – 8.30 8.30 - 8.40	7.30 – 8.30 8.30 - 8.40	7.30 – 8.30 8.30 - 8.40	7.30 – 8.30 8.30 - 8.40	7.30 – 8.30 8.30 - 8.40
Завтрак	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Двигательная активность, самостоятельная деятельность(игры, личная гигиена подготовка к прогулке)	9.00 – 9.40	9.00 – 9.40	9.00 – 9.40	9.00 – 9.40	9.00 – 9.35	9.20 – 9.30

Прогулка	10.00 – 11.40	10.00 – 11.40	9.55 - 11.45	9.45 – 11.55	9.40 - 12.00	9.40 - 12.00
Мероприятия на участке	10.00 - 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.15 10.25 – 10.40	10.00 – 10.20 10.30 – 10.50	10.00 – 10.25 10.35 – 11.00	10.00 – 10.30 10.40 – 11.10
Двигательная активность, самостоятельная деятельность, игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	10.10 – 11.40	10.10 – 11.40	10.40 – 11.45	10.50 – 11.55	11.00 – 12.00	11.10 – 12.00
Второй завтрак	10.30 - 10.35	10.30 - 10.35	10.30 - 10.35	10.30 - 10.35	10.30 - 10.35	10.30 - 10.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность (личная гигиена, игры),	11.40 – 12.00	11.40 – 12.00	11.45 – 12.10	11.55 – 12.20	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30

подготовка к обеду						
Обед	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.10 – 12.20	12.20 – 12.40	12.30 – 12.50	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.20	12.20 – 15.20	12.20 – 15.20	12.40 – 15.20	12.50 – 15.20	12.50 – 15.20
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.20 – 15.20	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.30 – 15.40	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30
Полдник	15.30 - 15.50	15.30 - 15.50	15.30 - 15.50	15.30 - 15.50	15.30 - 15.50	15.30 - 15.50
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к прогулке	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30
Прогулка	16.30 - 17.30	16.30 - 17.30	16.30 - 17.30	16.30 - 17.30	16.30 - 17.30	16.30 - 17.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.30 – 17.40	17.30 – 17.40	17.30 – 17.40	17.30 – 17.40	17.30 – 17.40	17.30 – 17.40
Ужин	17.40 – 17.50	17.40 – 17.50	17.40 – 17.50	17.40 – 17.50	17.40 – 17.50	17.40 – 17.50
Прогулка	18.00 - 18.50	18.00 - 18.50	18.00 - 18.50	18.00 - 18.50	18.00 - 18.50	18.00 - 18.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), уход детей домой	18.50– 19.30	18.50– 19.30	18.50– 19.30	18.50– 19.30	18.50– 19.30	18.50– 19.30
<i>Прогулка</i>	<i>3ч 30 мин</i>	<i>3ч 30 мин</i>	<i>3ч 40 мин</i>	<i>4 часа</i>	<i>4 часа</i>	<i>4 часа</i>
<i>Сон</i>	<i>3ч</i>	<i>3ч</i>	<i>3 ч</i>	<i>2ч 40 мин</i>	<i>2ч 30мин</i>	<i>2ч 30мин</i>
<i>Двигательная активность</i>	<i>1ч 50 мин</i>	<i>1ч 50 мин</i>	<i>1ч 30 мин</i>	<i>1ч 30 мин</i>	<i>1ч 20 мин</i>	<i>1ч 10 мин</i>

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду является неотъемлемой частью деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов Учреждения, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

В Учреждении в качестве ежегодных определены следующие традиции, утренники и развлечения, праздники и события:

традиции

- традиция «Книга Памяти» дети совместно с родителями заполняют страницы книги о своих родственниках воевавших во время ВОВ;

- традиция «Мы и Россия – вместе!». Посвящается событиям, происходящим в России, теме года и позволяет донести до детей общие идеи, нравственные ориентиры, внести свой вклад в судьбу страны;

- традиция «Юный волонтер» проходит в форме социальной акции. Дети выполняют посильную им трудовую деятельность, приуроченную к какому-либо событию детского сада, города, страны;

- традиция «Свеча Памяти» посвящена воинам отдавшим жизнь во время войны.

Утренники и развлечения

- проведение тематических праздничных утренников и развлечений
– «Праздник осени», «Встреча Нового года», «Масленица», «Мамин праздник», «Встреча птиц», «День космонавтики», «День Победы»;

- проведение спортивных мероприятий и развлечений
– «Зимняя олимпиада», «День защитников Отечества», «Веселые старты», «День здоровья», «Летние олимпийские игры»;

- кукольный театр;
- организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам;

- конкурсное движение

- конкурс «Новогодний калейдоскоп», «Дары осени», «Осенняя ярмарка».

Конкурсы проходят с участием родителей через сайт дошкольного учреждения, или в форме выставок с прямым голосованием всех участников образовательного процесса. Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями.

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить следующие:

- «Отмечаем день рождения». Цель традиции: развивать у детей способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», в средних группах – каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

- «Неделя экскурсий». Цель: знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов с взрослыми людьми.

- «Дружат дети всей планеты». Цель: формировать между детьми доброжелательные дружеские отношения. Дети вместе с воспитателем ходят в гости в другие группы детского сада.

- Подарки всем детям своими руками. Цель: вызвать осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного климата.

- «Доброе утро!». Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

- «Мое настроение». Цель: воспитание у детей умение замечать эмоциональное состояние окружающих и способности сопереживать и уважать чувства других.

Традиционные праздники, которые организуются в дошкольном учреждении:

- «День знаний» (1 сентября)
- «Осенний праздник»
- «День народного единства» (4 октября)
- «Всемирный День ребенка» (20 ноября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»

- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8 Марта»
- «Международный день птиц» (1 апреля)
- «День смеха» (1 апреля)
- «День детской книги» (2 апреля)
- «День здоровья (7 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)
- «День земли» (22 апреля)
- «Пасха»
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей» (1 июня)
- «День России» (12 июня)
- «День экономиста» (30 июня)
- «День спасибо» (11 января)
- «День семьи» (8 июля)
- «День отца» (16 июня)
- «День города»

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Особенности
«Экономическое воспитание дошкольников»	Викторина «Школа экономики» Особенность: в викторине принимают участие родители совместно со своими детьми. Победителям вручаются медали

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, поэтому дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Ребенок чувствует себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Для развития самостоятельности воспитанников предметно-пространственная развивающая среда состоит из различных уголков, которые дети выбирают по собственному желанию. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с планированием образовательного процесса.

При создании развивающей предметно-пространственной образовательной среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывали: количество детей в группе, площадь групповых помещений.

Оснащение групп игрушками, дидактическими играми, пособиями, материалами

Особенность группы общеразвивающей направленности детей от 1,5 до 3 лет в том, что используемый материал направлен на сенсорное развитие детей.. Материал размещается на открытых полках, что способствует развитию активности и самостоятельности. Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

Название уголка	Перечень/группа общеразвивающей направленности детей от 1,5-3 лет
Социально-коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	<ul style="list-style-type: none"> - альбом Транспорт», - альбом «Улицы города», - альбом «Сюжетные картинки по ПДД», - дидактические игры по безопасности (2-3 шт.), - сюжетные картинки по безопасному поведению (дома, в лесу, наводе и т.д.), - детская художественная литература по безопасности, - дидактические игры «Оденем куклу» (северные костюмы), «Дом для куклы», «Накормим куклу», «Профессии» и т.п.,

Уголок уединения	<ul style="list-style-type: none">- кресло, детский диванчик или стул со столом,- книги для чтения и рассматривания,- детские журналы,- фотографии семей воспитанников,- фотографии «Наш детский сад» и т.д.
------------------	--

	Уголок уединения организуется с учетом возрастных особенностей детей в группе или в спальне. Пространство может организовываться спомощью ширм, «шатров» и т.д.
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	
Сюжетно-ролевая игра «Семья»	Контейнер с аксессуарами для сюжетно-ролевой игры «Семья». Пупсы 2 штуки, 3 куклы большие, постельные принадлежности для куклы, набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.), набор чайной посуды (блюдца, чашки). набор хлебо -булочных изделий (круассан, хлеб, батон, пирожное, пирожок), набор разрезных овощей из дерева в ящике. В игровой зоне мебель: столик круглый, два мягких Одежда для кукол по временам года, утюг, гладильная доска, стиральная машина. Детский набор для уборки комнаты (щетка, ведро)
Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»	Набор (расческа, 3 зеркальца, резинки, заколки ободок, сумочка, два фена, бигуди, заколка, очки, гребни и маленькая сумочка с аксессуарами, заколки-шляпки т.д.)
Сюжетно-ролевая игра «Магазин»	2 корзинки для магазина, тележка для универмага. Набор для магазина(счёты, 2 весов, кошельки, деньги, овощи, фрукты в сетке и т.д.) набор фруктов, овощей, 1 корзинка, 1 таз, три подноса разного размера
Сюжетно-ролевая игра «Больница»	Набор «Маленький доктор» на колёсах для игры в больницу, аппарат для прослушивания, 2 грелки, 2 шприца, 2 молоточка, 2 лотка для инструментов, аптечный поднос, блистеры с таблетками, баночка с микстурой, градусники 2 шт., баночка для ваты, скальпель, мерная ложка, фонарик для осмотра горла, аптечка, кукла –доктор
Познавательное развитие	

Уголок природы	<p>Дидактическая кукла с набором одежды по временам года.</p> <p>Коллекция камней, ракушек, семян.</p> <p>Игротека экологических развивающих игр. Картины - пейзажи по времени года.</p> <p>Муляжи овощей и фруктов. Календарь природы.</p> <p>Материал для развития трудовых навыков (лейки для полива комнатных растений, пластмассовые ведёрки)</p> <p>Иллюстрации растений (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) кустов, деревьев, трав.</p> <p>Иллюстрации домашних, диких животных, птиц, насекомых.</p> <p>Серии картин среднего размера «Животные и их детёныши» (собака со щенком; кошка с котятами; корова с телёнком; лошадь с жеребёнком; коза с козлёнком; овца с ягнёнком; курица с цыплятами; утка с утятами).</p> <p>Серия картинок «Обитатели леса» (изображение животных и птиц: заяц, лиса, волк, медведь, белка, ёж).</p> <p>Наглядно-дидактические пособия (зима, осень, весна, лето)</p>
Уголок	Оборудование для экспериментирования:

экспериментирован ия	<ul style="list-style-type: none"> - стол для экспериментирования с водой и песком, - фартуки, халатики, нарукавники, - природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревяшки, различные плоды, пух и перья, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, трубочки для коктейля, воронки, сито, формочки, - игрушки для игр с водой, - Растения (всего 2-3 вида): с крупными и крепкими листьями: фикус, аспидистра, с ярко выраженными основными частями: колеус, бегония. <p>Временные объекты: весна – ветки с тополя с нераспустившимися листьями, лето – небольшие букеты цветов (одуванчики), осень – ветки с осенними листьями, бархатцы в горшочках, - зима – лук, голые веточки деревьев.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Литература: яркие книги о диких и домашних животных, о фруктах, овощах, о птицах, аквариумных рыбках, насекомых (с учетом национально-регионального компонента), Дидактические игры: «Кто как кричит?», «Где чья мама?», «Найди такой же фрукт», - Модели: природные явления и объекты природы: капельки дождя, снежинки, солнце, тучи, радуга. - Инвентарь: лейки, тряпочки, палочки для рыхления (наблюдение за трудом воспитателя). - Календарь погоды: картинки с изображением времен года, календарь «Какая сегодня погода?», мальчик и девочка в характерной для сезона одежде.
Уголок сенсорики	<p>Дидактические игры и пособия: шнуровки, пирамидки, вкладыши, мозаики различного вида и размера, логические кубики, дидактические игры на восприятие, классификацию, сенсорные эталоны, игры и игрушки на развитие мелкой моторики,</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика (разные виды), пазлы, лото, домино.
Уголок познания	<p>Самообучающие, или дидактические игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей)</p> <p>Геометрические плоскостные фигуры (шар, куб, круг, квадрат)</p> <p>Лото, домино.</p> <p>Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки) Картинки с изображением последовательности событий.</p> <p>Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде.</p> <p>Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании.</p> <p>Мелкая и крупная мозаика.</p> <p>Предметы и игрушки, различные по цвету и размеру, форме и</p>

	размеру.
--	----------

	<p>Напольная пирамида из 6-7 элементов.Сборно - разборные игрушки.</p> <p>Материал для развития мелкой моторики (бусы, леска для нанизывания, различные виды застёжек, пуговицы, шнуровки, молнии).</p> <p>Наборы разрезных картинок.</p> <p>Ёмкости с крышками разного размера и мелкими предметами разного цвета.</p> <p>Заводные игрушки забавы.</p> <p>Игры для интеллектуального и сенсорного развития.Настольно- печатные игры разнообразной тематики</p>
Речевое развитие	
Уголок книги	<p>Детские книги: произведения русского фольклора: потешки, Песенки ; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг.</p> <p>Картинки на фланеллеграфе.</p> <p>Иллюстрации к детским произведениям.</p> <p>Альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Семья», «Животные», « Птицы». Сюжетные картинки.</p> <p>Выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников.</p> <p>Портреты писателей и поэтов.</p>
Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	<p>Кисточки, альбомы, ножницы, пластилин, непроливайки – стаканчики, цветные карандаши, простые карандаши, фломастеры, стаканы пластмассовые для карандашей, трафареты, цветные мелки, салфетки из ткани, восковые карандаши 12 цвет, цветная бумага, картон цветной, картон белый, раскраски клей –карандаш, игра настольная:</p> <p>«Цвета». Доски для пластилина, баночки для клея, гуашь 12 цв, краски 16 цв., точилка «Улитка», краски акварельные на каждого ребёнка, подставки под кисточки, декоративные печатки и штампики для рисования 20 шт, трафареты для работы с пластилином, стеки на каждого ребёнка. Портреты «Мир искусств».</p>

<p>Уголок конструирован ия</p>	<p>Деревянный настольный конструктор, набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины), конструкторы из серии: «Лего» мелкий, набор деревянных кубиков-геометрических фигур разного цвета, набор деревянных пластин разного цвета одинакового размера. Деревянный конструктор «Брусочки»</p>
<p>Уголок музыки</p>	<p>Звучащие игрушки и детские музыкальные инструменты: дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики со звучащим наполнителем, - магнитофон и</p>

	аудиозаписи, альбомы с музыкальными инструментами, дидактические игры на музыкальную тематику
Уголок театрализации	Игрушки, несколько экземпляров одного наименования, Различные виды театра: настольный, пальчиковый, кукольный, Атрибуты для драматизации сказок.
Физическое развитие	
Уголок физкультуры	Мячи малые и средние (по 4-5 шт.), Обручи (3-4 шт.), Флажки (8-10 шт.) Ленты на колечках (8-10), Кубики маленькие и средние (по 8-10 шт.), Массажные мячики (8 шт.), Массажные коврики и дорожки, Нетрадиционное спортивное оборудование (гантельки из пластиковых бутылочек, наполненных песком, мешочки и т.п.), Альбом «Виды спорта», «Правила личной гигиены»; Настольно-печатные игры на спортивную и оздоровительную тематику, Атрибуты для организации подвижных игр, картотека подвижных игр.
Уголок здоровья	Наст/печ. игры: «Полезные продукты», «Изучаем свое тело», «Зуб, Неболей-ка». Ростомер, пособия для развития дыхания – бабочки на ниточках. Сюжетные картинки «Режим дня в детском саду». «Если малыш поранился» - демонстрационный материал. Картотека схем «Калейдоскоп эмоций», книга с иллюстрациями «Строение моего организма», «Гигиена тела», «Моя первая книга обо мне», «Застольный этикет» - методическое пособие».

Особенность группы общеразвивающей направленности детей 3-4 лет в том, что используются реалистические игрушки, отражающие реальную жизнь, при этом все игрушки достаточно крупные, яркие. Подвижный и мобильный уголок сюжетной зоны представлен мобильными модулями, которые легко не только могут переместиться по группе, изменяя ее пространство, но и может быть изменен в функциональном плане. Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

Название уголка	Перечень/группа общеразвивающей направленности детей 3-4 года
Социально-коммуникативное	

развитие	
Уголок безопаснос ти	Макет перекрёстка и улицы Дорожные знаки; Демонстрационные картинки Различные виды транспорта

	Настольные и дидактические игры по ПДД и ОБЖ Рубль Лото по ОБЖ Пазлы по ОБЖ
Уголок дежурных	Фартук и колпак, салфетницы. Панно «Виды дежурства»
Уголок уединения	Кресло, столик, телефон, тактильные малыши, сенсорные куклы, Песочные часы, Игра: «Какое настроение», Разноцветные камушки
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	<p><i>Сюжетно-ролевая игра «Семья»:</i> куклы маленькие, куклы большие. Набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.). Набор чайной посуды (блюда, чашки). Набор хлеба -булочных изделий (круассан, хлеб, батон). Набор фруктов, овощей. Корзинки (тазы, контейнеры). Одежда для кукол. Утюг. Гладильная доска. Сковорода дет., чайник дет. Скалка. Ванночка с куклой. Игровой набор (колбаса, сыр, сосиски, курица). Поднос.</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».</i> Набор (расческа, зеркало, резинки, ободок, сундучок и т.д.), альбом «Прически мальчиков», альбом «Прически девочек».</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Магазин».</i> Сумочка детская, корзинка детская. Набор для магазина (касса, весы, кошелек и т.д.)</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Больница».</i> Набор для игры в больницу, аптеку (укол, пузырьки, градусник, и т.д.).</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Мастерская».</i> Напольный строительный материал. Конструктор Лего. Пластмассовые кубики. Транспортные игрушки. Каска, набор инструментов «Мастер».</p> <p>Демонстрационный материал: «Инструменты», «Продукты питания», «Профессии»</p>
Познавательное развитие	
Уголок природы	<p>Паспорт уголка природы. Комнатные растения: Гибискус (китайский розан), Драцена, Колеус, Традесканция. Календарь природы. Лейка, опрыскиватель, лопатка, грабли, палочка для рыхления, ведро маленькое, клеенка, иллюстрации по временам года. Природный и бросовый материал: желуди, каштаны, шишки; ракушки, камешки, проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д. Муляжи овощей и фруктов, таз для воды, фартуки, сосуды разной формы. Иллюстрации по временам года, Карточки: «Птицы», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды» лото «Овощи-фрукты», пазлы «Цветы», «Фрукты». Д/и «Парочки». Набор игрушек: дикие и домашние животные, овощи, фрукты, ягоды</p>

<p>Уголок экспериментирован ия</p>	<p>- Растения (3-4 вида): с крупными и крепкими листьями: фикус или аспидистра, обильно и долго цветущие: азалия, с пестро окрашенными листьями: колеус, бегония, с мелкими листьями: традесканция.</p> <p>- Временные объекты: весна –ветки тополя с нераспустившимися листьями,огород на окне (рассада цветов, гороха), лето – небольшие букеты цветов</p>
--	--

	<p>(одуванчики), осень ветки с осенними листьями, бархатцы в горшочках, - зима – огород на окне (лук, чеснок), голые веточки деревьев.</p> <p>- Иллюстрации: картинки по сезону (времена года – состояние природы), альбомы либо дидактические пособия – дикие и домашние животные, птицы, рыбы, насекомые, овощи, фрукты (с учетом национально-регионального компонента),</p> <p>- Дидактические игры: «Что где растет?» (луг, лес, водоем, огород, клумба, комната), «Где чей малыш?», «Одень куклы по сезону», «Кто где живет?», «Где чей домик?», «Кто что ест?» и др.</p> <p>Модели: части растений, птицы, рыбы, звери, насекомые, модели труда.</p> <p>Инвентарь: лейки, тряпочки, палочки для ухода за живыми объектами.</p> <p>Календарь погоды: какая погода сегодня + кармашек для рисунков, картина с изображением времени года (по сезону).</p> <p>Природный материал: шишки, ракушки, плоды кустарников (в коробочках), - поделки из природного материала,</p> <p>Оборудование для экспериментирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стол для экспериментирования с водой и песком, - фартуки, халатики, нарукавники, - природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревяшки, различные плоды, пух и перья, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, трубочки для коктейля, воронки, сито, формочки, - игрушки для игр с водой.
<p>Уголок занимательной математики</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наборное полотно, - комплект геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники разных размеров, окрашенные в основные цвета), - объемные геометрические формы (кубы и шары разного размера, окрашенные в основные цвета), - разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал). - предметы для сравнения (веревочки длинные и короткие, толстые и тонкие, ленточки широкие и узкие). <p>Мозаика разных форм и цвета (мелкая), пальчиковые лабиринты, доски- вкладыши, шнуровки, лото, парные картинки и другие настольно- печатные игры. Блоки Дьенеша. Палочки Кюинезера.</p> <p>Дидактические игры: «Сложи узор», «Волшебный куб», «Сложи картинку», «Геометрические фигуры». Демонстрационный материал «Цифры» Часы с круглым циферблатом и стрелками, лабиринт, конструктор «Шнуровочка».</p>
<p>Речевое развитие</p>	

Уголок книги	Детские книги: произведения русского фольклора: потешки, Песенки ; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг. Картинки на фланеллеграфе. Иллюстрации к детским произведениям.
--------------	---

	<p>Альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Семья», «Животные», «Птицы».</p> <p>Сюжетные картинки.</p> <p>Выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников.</p> <p>Портреты писателей и поэтов.</p>
Речевой уголок	<p>Дидактический материал на уточнение качеств предметов и явлений</p> <p>«Кто что делает?», на антонимы – «Большой - маленький» (парные картинки), на формирование обобщающих понятий «Назови одним словом». Дидактические игры: «Веселые истории», «Волшебник».</p> <p>Демонстрационный материал «Чувства. Эмоции» (Катя грустная, веселая, печальная). Пазлы «Сказки». Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). Познавательная игра - лото:</p> <p>«Чтение»; лото из букв, слов, загадок, стихов; игра-лото на синонимы; фонетическое – лото: «Звонкий – глухой»; развивающая игра: «Слоги, слова, фигуры». Ди: «Волшебные бусы».</p>
Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	<p>Стенды для демонстрации детских рисунков и поделок, мольберт. Раздаточный материал для художественного творчества (Карандаши, краски, кисти, альбомы, непроливайка, белый и цветной картон, цветная бумага, пластилин). Подносы для размещения мелкого материала, подставки для карандашей, для кисточек. Схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок. Трафареты «Овощи. Фрукты», «Животные», штампы для печати на бумаге.</p>
Уголок конструирования	<p>Крупный строительный конструктор, мелкий деревянный конструктор</p> <p>«Ферма», «Цветной городок», «Весёлый городок», мягкие модули, конструкторы «Лего», игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей. Напольная мозаика с картинками – образцами. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, автобус.</p>
Уголок музыки	<p>Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, колокольчики, металлофон, треугольники, маракасы, трещотки, гитара. Синтезатор. Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов. Аудиосредства (магнитофон; наборы дисков с записями музыкальных произведений)</p>

Уголок театрализац ии	Бибабо «Три поросёнка», «Теремок», «Курочка Ряба». Деревянный театр на столе «Курочка Ряба», «Три поросёнка», «Волк и семеро козлят», магнитный театр «Гуси-лебеди», «Маша и медведь», пальчиковый театр «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Теремок». Маски к сказке «Репка», «Теремок». Набор пальчиковых кукол «Теремок».
Уголок ряженья	Костюмы для сюжетно – ролевых игр «Врач», «Пожарный», «МЧС». парикмахер, инспектор ППС, почтальон, военный

Физическое развитие	
Уголок физкультуры	Мешочки для метания, кольцоброс, комплект разноцветных кеглей, скакалка детская, мячи резиновые, обручи пластмассовые малые, флажки. Демонстрационный материал: «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта», «Спортивный инвентарь»
Уголок здоровья	Ширма «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья», «Режим дня»Схема: «Как правильно чистить зубы». Альбом «Помоги себе сам» (об элементарной помощи при царапинах, ушибах и т. д.)Дидактические игры: «Составь портрет», «Какую пользу приносят?», «Угадай настроение», «Собери фигуру человека», «Части тела», «Что полезнее?», «Узнай на ощупь». Навесное пособие для зрительной гимнастики. Вертушки для развития дыхания, массажные дорожки. Ростомер.

Отличительной особенностью группы общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет является то, что в группе оформлен уголок экспериментирования. Материал размещается на открытых полках, что способствует развитию активности и самостоятельности. Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек

Название уголка	Перечень/группа общеразвивающей направленности детей 4-5 лет
Социально-коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	Рули, специализированные машины, детская пластмассовая дорога, дорожное полотно с машинами, д/и: «Профессии», «Знаки на дорогах», «Разрезные знаки», «Собери знак», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Мой дом», сюжетные картинки с разной тематикой. Раскраска «Правила безопасности»Книга «Дорожные знаки», «Знай дорожные знаки», «Опасные ситуации» -обучающая игра, светофор. Пазлы «Дорожные знаки». Карточки: «Дорожная азбука», «Один на улице или безопасная прогулка», «Правила дорожного движения в стихах и картинках», «Как избежать неприятностей», «Уроки светофора». Набор деревянных знаков, пластмассовый конструктор по ПДД. Картотека подвижных игр по правилам дорожного движения, загадки по правилам дорожного движения
Уголок дежурных	Фартуки, колпаки, салфетницы, хлебницы. Панно «Виды дежурства» с фотографиями детей группы.
Уголок уединения	Ширма для уголка уединения, диван, подушки. Д/игра «Волшебные нитки», альбом: «Моя семья», игра: «Какое настроение», игры для релаксации, песочные часы, коврик, игра «Рыбалка», разноцветные

	камушки, калейдоскопы.
Игровая зона сюжетно- ролевых игр	<i>Сюжетно-ролевая игра «Семья».</i> Диван, стулья, кровать, постельное белье, куклы маленькие, куклы большие. Набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, картофелемялка, половник, шумовка, лопаточка, мясорубка, и т.д.).

	<p>Набор чайной посуды (блюдца, чашки). Набор хлебо-булочных изделий (пицца, хлеб, батон, рогалик, ватрушка, кекс, пирожок, печенье). Набор колбасных изделий (колбаса, курица, куриная ножка, сосиски). Сыр. Набор фруктов, овощей. Корзинки (тазы). Одежда для кукол по временам года. Утюг. Гладильная доска. Сковорода дет., чайник дет. Скалка. Ванночка. Горшок для куклы, диванчик, светильник. Поднос. Кровать детская с комплектом белья.</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».</i></p> <p>Набор (расческа, зеркало, резинки, ободок, сундучок и т.д.).</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Магазин».</i></p> <p>Сумочки детские, корзинка детская. Набор для магазина (касса, весы, кошелек, деньги и т.д.). Наборы фруктов и овощей.</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Больница».</i></p> <p>Набор для игры в больницу, аптека (укол, пузырьки, градусник, и т.д.), кукла -врач; халат, колпак, сумочка доктора.</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Мастерская».</i></p> <p>Напольный строительный материал. Конструктор Лего. Деревянные кубики. Набор инструментов. Транспортные игрушки. Каска.</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Гараж»:</i></p> <p>Грузовые и легковые автомобили, служебные автомобили Костюмы – накидки для ролевых игр по профессиям. Наряды для ряжения. Контейнеры.</p>
Познавательное развитие	
Уголок природы	<p>Паспорт уголка природы. Календарь природы. Комнатные растения: бальзамин, хлорофитум, традесканция, колеус.. Литература природоведческого содержания, картинок, альбомы. Материал для проведения опытов. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал. Сезонный материал. Лейка, опрыскиватель, лопатка, грабли, палочка для рыхления, ведро маленькое, клеенка. Иллюстрации по временам года. Альбомы по временам года. Карточки: «Птицы», «Дикие и домашние животные», «Комнатные растения», «Явления природы». Тряпочки для протирания листьев. Фартуки. Таз. Сачок. Плакат: «Времена года». Д/игры «Явления природы», «Про растения», «Времена года», «Помоги ежику собрать грибы», «Хочу все знать», «Детям о времени», «Части суток», «Как растет живое». «Когда это бывает». Лото «Овощи - фрукты». Набор домашних животных и зверей. Муляжи грибов. Природный и бросовый материал: желуди, шишки.</p>

Уголок экспериментирован ия	Оборудование для экспериментирования: - стол для проведения экспериментов, -- халатики, передники, нарукавники, - контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов,
-----------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> - природный материал (вода, песок, глина, камушки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох), - сыпучие продукты (соль, сахарный песок), - увеличительное стекло, - игрушечные весы, - емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки, - игрушки для игр с песком и водой. - журнал опытов, - Растения (6 видов): с листьями разной формы и величины: аспарагус, бегония; с узорчатыми, опушенными листьями: бегония Рекс, с сочными листьями, имеющие зазубрины по краям: алое, каланхоэ, столетник. <p>Временные объекты: весна – ветки тополя с нераспустившимися листьями; огород на окне (рассада цветов, гороха); первоцветы, лето – небольшие букеты цветов (одуванчики), осень – ветки с осенними листьями, бархатцы в горшочках, зима – огород на окне (горох, овес, зелень); веточки тополя, березы.</p> <p>Модели: части растений, птицы, рыбы, звери, насекомые, модели труда, признаки живого, потребности животных и растений, модели для сравнений и составлений описательного рассказа, алгоритм ухода за растениями,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации: альбомы «Кошки», «Собаки», «Бабочки», «Насекомые», «Животные уголка природы» и т.д. (с учетом национально – регионального компонента), сезонные изменения (живой и неживой природы, одежда и труд человека), - книги о животных и растениях. - Дидактические игры: «Что где растет?» (культурные растения, растения цветника, сорняки, дикорастущие растения), «Кто где живет?» (среда обитания: почва, земля, воздух, вода), «Парочки» (растение-плод, животные - домик и т.п.). Инвентарь: лейки, тряпочки, палочки, кисточки, фартуки для ухода за живыми объектами. - Календарь природы: календарь погоды, календарь наблюдений за ростом и развитием растений. - Природный материал: шишки, ракушки, засушенные плоды кустарников, разложенные по коробочкам, - поделки из природного материала. - Другие пособия: основные компоненты среды обитания, в ёмкости (земля, чернозем, песок, глина, камни, засушенные растения), ёмкости разной вместимости, экосистемы: лес, водоем, луг.
--	--

Патриотический уголок	-символика России, Оренбургской области, - портрет президента России, - символика г. Бузулука, Оренбургской области, - альбом «Улицы нашего города»,
-----------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> - альбом «Достопримечательности города», - карта Оренбургской области, - альбом «Национальные праздники», - иллюстрированная литература об Оренбургской области, - дидактические игры о родном городе.
Уголок занимательн ой математики	<ul style="list-style-type: none"> - наборное полотно, - комплект геометрических фигур, - комплекты цифр, - предметы и изображения предметов различной геометрической формы. - объемные геометрические формы (кубы, шары, цилиндры разного размера), - разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), - занимательный и познавательный математический материал: «Лабиринты». «Найди сходства и различия», «Чем отличаются», «Что перепутал художник», «Что лишнее», «Противоположности», «Разложи по порядку», «Домино» - Логико – математические игры типа «Двухцветный квадрат», вкладышами «Лабиринты цифр» и т.п., - головоломки «Пифагор», «Колумбово яйцо», «Листик» и другие, - настольно – печатные игры из серии «Учись, играя» (Цвет. Часть целое. Фигуры. Формы.), - схемы и планы (групповая комната, кукольная комната), - модели часов «Времена года», «Части суток».
Речевое развитие	

Уголок книги	<p>Портреты писателей –по программе, хрестоматия для детей 4-5 лет, «Правила поведения для воспитанных детей», Портрет А.С.Пушкина, Сказки народов мира, В.Осеева «Волшебное слово», К..И. Чуковский «Сказки», рассказы и сказки А.Н. Толстого, А.С. Пушкин «Сказки», русские народные сказки. Аптечка для книг. Разрезные картинки «Герои сказок». Дигра «Знаешь ли ты сказку»,«Расскажем сказку». По программе: К.Чуковский: «Мойдодыр», «Краденое солнце», «Айболит», «Телефон», «Золотая книга сказок К.Чуковского», «Муха- Цокотуха», «Айболит и все сказки»; Алф Прейсн «Про козленка, который умел считать до 10»; «Скороговорки для самых маленьких»; Н.А. Мигунова «Возле елки в новый год» С.Михалков «Стихи», сборник «В нашем дворе», Л.Яхнин «Потешки», загадки «Веселый капитан», КНИЖКА-МАЛЫШКА «Русские сказки», Н.Шилов «Мамыбывают разные», г. Остер «Котенок по имени Гав», «Гуси-Лебеди», Стихи с движениями «Шел король по лесу», «Забавные потешки для маленьких», «Сказки стран мира «Маугли», Черный «Живая азбука», В. Степанов «Орешек», Н.Спехова «Сверчок и Мишутка», Ю.Кушак</p>
--------------	--

	<p>«Потешки для малышей», В.Сепанов: «День рождения Мишутки», «Волшебный сон», «Зайка-рыболов», С «Сложение», «Миша и его друзья», «Новогодний концерт», «Лесные друзья», «Гусь и цыпленок»; «Загадки для малышей»; «Потешка. Радуга-горка»; «Веселый счет»; «Ферма»; А.Барто «Котенок»; С.Маршак : «Сказка об умном мышонке», «Сказки для самых маленьких» И.Гурина :</p> <p>«Снегурочка», «Азбука-забава», «Новогодние сказки», «С новым годом», Русские народные сказки: «Русские народные сказки для маленьких», «В лесу родилась елочка», «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Пых», «Курочка ряба», «Вершки и корешки», «Маша и медведь», «Как собака друга искала», «Лисичка-сестричка и серый волк», «Царевна-лягушка», «Три медведя», «Бобовое зернышко», «Заюшкина избушка», «Заяц и еж», «Медведь-липовая нога», «12 месяцев», «Лисичка-сестричка и волк», «Колобок», «По щучьему велению».</p>
Речевой уголок	<p>Д/игра «Что сначала, что потом», «Природный и рукотворный мир». Игра «Угадай, чей хвост», «Кто что ест». Мольберт с магнитами. Портреты писателей – сборник. Русские народные сказки по программе. Книга: «Правила поведения для воспитанных детей». Настольно-печатные игры: «Ассоциации»; «Чей домик», Д/игра «Назови одним словом», «Четвертый лишний», «Лото». Игра «Я знаю, что надо придумать», Д/игра «Знаешь ли ты сказку», «Расскажем сказку».</p>
Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	<p>Доска для рисования мелом. Магнитная доска для выставки детских работ. Кисточки круглые 2-х видов для рисования, щетинистые для клея, альбомы, ножницы, пластилин, непроливайки –стаканчики, цветные карандаши, простые карандаши, фломастеры, стаканы пластмассовые для карандашей, трафареты, цветные мелки, салфетки из ткани, восковые карандаши 12 цвет, цветная бумага, картон цветной, картон белый, раскраски. Клей –карандаш, клей ПВА, игра настольная: «Цвета». Доски для пластилина, баночки для клея, гуашь 12 цв, Схемы с изображением последовательности работы изготовления разных поделок. Альбом «Я рисую животных, птиц». Д/игра «Найди такого же цвета». Фигурные ножницы. Книга о</p>

	художниках. Портреты художников.
Уголок конструирован ия	Деревянные настольные конструкторы, набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины), конструкторы из серии: «Лего» мелкий, конструкторы из серии: «Лего» крупный.
Уголок музыки	Пособие: «Музыкальные инструменты». Магнитофон с CD дисками. Альбом: «Портреты русских Композиторов». Музыкальные инструменты: барабан, металлофон, маракасы, ложки деревянные, микрофон, гитара, колокольчик, пианино мал., бубен, тарелки,

	сумочка для погремушек, погремушки, шумелки. Ленты разноцветны. Платочки желтого и зеленого цвета.
Уголок театрализации	Н\п игра: Домино «По сказкам», Набор «Семейка». Ширма для теневого театра, ширма – фланелеграф, маски животных, птиц, овощей\ . Резиновые игрушки: колобок, репка. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные. Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи. Набор вязанных пальчиковых кукол: сказочные персонажи к сказке «Репка», пирамидки – цилиндры «Репка», «Теремок». Театр из деревянных персонажей «Теремок», «Колобок», «Три поросенка».
Уголок ряженья	Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожарный, врач, полицейский, парикмахер, продавец и пр.). Головные уборы: полицейский, военный. короны для девочек, комплект костюмов: Петрушка, лиса, лягушка. Короб для хранения костюмов. Вешалки.
Физическое развитие	
Уголок физкультуры	Флажки разноцветные, мячи резиновые, скакалки, флажки на ленточке, палка гимнастическая, кегли, мешочки для метания, дартс, воланчики для тенниса, ракетка, кольцоброс, гантели, цветные шары, карточки: «Виды спорта». Ленты разноцветные, шнуры «Косичка» короткие по количеству детей, шнуры длинные, стакан под флажки. Обручи, корригирующая дорожка желтая, корригирующая дорожка самодельная. Платочки желтого и зеленого цвета. Игра «Попади в цель». Картотека игр, маски для игр.
Уголок здоровья	Массажная дорожка желтая, массажная дорожка самодельная. Массажные мячи, массажные рукавички. Ростомер, пособия для развития дыхания – снежинки на ниточках, пособие для тренировки глаз. Кукла – врач. Папка «Здоровый образ жизни». Аптечка. Картотека подвижных игр. Д/пособия «Зимние забавы для больших и маленьких», «Летние виды спорта», «Спортивный инвентарь», «Зимние виды спорта».

Особенность развивающей предметно-пространственной среды группы общеразвивающей направленности детей 5-6 лет, заключается в том, что упор на художественно-эстетическое и познавательное развитие, так как темы самообразования педагогов этой группы тесно связаны с театрализованной деятельностью и безопасностью детей. Театрализованный уголок наполнен разнообразными видами театра а, уголок безопасности содержат разнообразные дидактические игры, направленные на углубление представлений детей безопасности на улице и дома Имеются куклы по профессиям сшитые своими

руками.

Название уголка	Перечень/группа общеразвивающей направленности детей 5-6 лет
Социально-коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	Руль; Макет ПДД; д/и: «Профессии», «Знаки на дорогах»; «Дорожные знаки», «Собери грузовик», «Собери машину», «Что такое хорошо и что такое плохо»; энциклопедия: «Автомобили»; лото «Дорожные знаки», «Знай дорожные знаки»; «Опасные ситуации» -обучающая игра; карточки: -«Размышляем вместе», - «Один на улице или безопасная прогулка», -«Правила дорожного движения в стихах и картинках»,-«Как избежать неприятностей», - «Уроки светофора» самодельные-«Дорожная Азбука»,-«Средства передвижения - транспорт»Набор деревянных знаков; деревянный конструктор по ПДД ; полосатый жезл; дорожные знаки
Уголок дежурных	Фартуки, колпаки; салфетницы; хлебницы; панно «Виды дежурства» сфотографиями детей группы. Панно «Сервировка стола»
Уголок уединения	Ширма, Альбом: «Моя семья»; диванчик ; раскраски, любимые книги, игра: «Какое настроение».
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	Сюжетно-ролевая игра «Семья» Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»Сюжетно-ролевая игра «Магазин» Сюжетно-ролевая игра «Больница» Сюжетно ролевая игра «Почта» Коляска; куклы маленькие; куклы большие; набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.); набор чайной посуды (блюдца, чашки); набор хлебо-булочных изделий (круассан, хлеб, батон); кукла на подставке (фарфор); часы настенные круглые; кастрюля; набор фруктов; набор овощей; корзинки (тазы); одежда для кукол по временам года; постель для коляски; утюг ; гладильная доска; сковорода дет., чайник дет.; скалки; ванночка с куклой; салфетница с салфетками; набор для уборки комнаты (совок, щетка, хлопושка); игровой набор (яичница, сосиски, рыба, курица); поднос ; набор для парикмахерской (расческа, зеркало, резинки, ободок, сундучок и т.д.); сумочка детская; корзинка детская; набор длямагазина (касса, весы, кошелек, деньги и т.д.); набор для игры в больницу, аптеку (укол, пузырьки, градусник, и т.д.); корзинки для игровых наборов; диван с розовым покрывалом ; кресла, столик.
Познавательное развитие	

Уголок природы	Паспорт уголка природы. Комнатные растения: - традесканция - аспидистра - фиалка, - бальзамин - хлорофитум
----------------	---

	<p>Календарь природы; лейка; опрыскиватель; трудовой инвентарь: лопатка, грабли; палочка для рыхления; ведро маленькое; клеенка; иллюстрации по временам года; карточки: «Птицы»; альбом: «Гербарий»; карточки: «Дикие и домашние животные»; карточки: «Комнатные растения»; карточки: «Явления природы»; лопатки для песка; таз; тряпочки для протирания листьев; фартуки клеёнчатые; сачок; плакат: «Времена года»; н/п игра: ««Времена года», «Сложи картинку», «Во саду ли в городе», «Когда это бывает?», «Мои любимые животные», «Генеральная уборка»; домино: «Лесные жители»; книга: «Как появляется цветок», «Как появляется лягушка» «как появляется птица», «Про кого»; набор домашних животных и зверей; муляжи грибов.</p>
--	---

<p>Уголок экспериментирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Растения с разными стеблями: плющи, стелющимися: традесканция, хлорофитум; имеющими луковицы: кливия, амаралис, с разной потребностью в поливе. - Временные объекты: осень - цветущие растения с клумбы, ветки с листьями или букеты из листьев, гербарии, плоды, зима – огород на окне, опыты с растениями, весна – рассада растений, опыты с распустившимися ветками, пересадка растений, - лето – букеты, поделки из природного материала. - Модели: части растений, птицы, рыбы, звери, насекомые, модели труда, признаки живого, потребности животных и растений, - Иллюстрации: растения и животные по экосистемам (леса, луга, водоема), о труде хлебороба, лесника, овощевода, «этажи экосистем и приспособленность обитателей», сезонные изменения живой и неживой природы. - Дидактические игры: «У кого какой хвост», «Семена», «Живая и неживая природа», «Береги живое», игры по экосистемам, игры для закрепления знаний о растениях. - Литература: энциклопедии, природные территории Оренбургской области (заповедник Бузулукский бор). - Календарь погоды: календарь погоды, календарь наблюдений за ростом и развитием растений. - Инвентарь: лейки, тряпочки, палочки, кисточки, фартуки для ухода за живыми объектами. - Природный материал: шишки, засушенные плоды кустарников, разложенные по коробочкам, поделки из природного материала, природный материал: песок, вода, глина, ракушки. - Другие пособия: глобус, карта Оренбургской области, Бузулукского района, мини-лаборатория (природные и искусственные материалы, предметы для исследования), знаки поведения в природе, игра «Как вести себя в природе». <p>Оборудование для экспериментирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стол для проведения экспериментов,
-----------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> - халаты, передники, нарукавники, - бумажные полотенца, - природный материал – песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п., - сыпучие продукты: желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - микроскоп, лупы, - технический материал: гайки, болты, гвозди, - вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов.
Патриотический уголок	<ul style="list-style-type: none"> символика России, Оренбургской области, Бузулукского района, - портрет президента России, - символика г. Бузулука, - символика Оренбургской области, - альбом «Улицы нашего города», - альбом «Достопримечательности города», - карта Оренбургской области, Бузулукского района, - альбом «Национальные праздники», - иллюстрированная литература об Оренбургской области, Бузулукского района, - дидактические игры о родном городе, области, - альбом «Их именами названы улицы».
Уголок познания	<p>Лото, домино в картинках («Домино», «Лото», «Лото-динозавры», «Лото-Азбука», «Лото-ягоды, фрукты»);</p> <p>Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок по лексическим темам (посуда, обувь, одежда, фрукты, овощи, ягоды, домашние и дикие животные, игрушки, мебель, инструменты, профессии и т.д.) Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания;</p> <p>Карточки с буквами, буквы и цифры на магнитах.</p>

<p>Уголок занимательн ой математики</p>	<p>Занимательный и познавательный материал по математике. Логико-математические игры: «Блоки Дьенеша», «Танграм», «Палочки Кюизенера», «Монгольская игра»; Наборы геометрических фигур, цифр; Пеналы «Учись считать»; Волшебные часы; Шашки; Дидактические игры по математике; Счеты; Игры на составление целого: «Пазлы», «Собери узор»; Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру;</p>
---	--

	Числовой ряд; Цветные счетные палочки
Речевое развитие	
Уголок книги	Книги разного формата; как с иллюстрациями и без них (стихи, сказки, зарубежные авторы, история России, книги о жизни природы, юмористические книги: Носов, Зощенко, Барто, Маршак, Драгунский; те книги, которые дети приносят из дома). - портрет (картинка) одного-двух авторов, или одного произведения в иллюстрациях разных художников и т.д, - альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные (домашние, дикие, жарких стран, севера), птицы (перелетные, зимующие, кочующие), - альбомы с иллюстрациями к детским книгам, - «Больница для книг» (клей, кисточки, бумага), - «Уголок юного читателя» - карточки читательский абонемент, книги с яркими картинками; крупным шрифтом; доступные и
Речевой уголок	Кубики с картинками; мольберт; портреты писателей – сборник; энциклопедия: «Животные и их детки»; книга Чуковского; хрестоматия для детей 4-5 лет; русские народные сказки; книга: «Правила поведения для воспитанных детей», «Первые слова» Познавательная игра -лото: «Чтение»; -лото из букв, слов, загадок, стихов; -игра-лото на синонимы; -фонетическое – лото: «Звонкий – глухой»; Ди: «Волшебные бусы» М.А. Жукова «16 обучающих карточек» М. Дружинина «Азбука животных» учим буквы с любимыми героями
Художественно-эстетическое развитие	

<p>Уголок изобразительн ой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - мольберт, - навесные, приставные полки или этажерки. - выставка детских рисунков, лепки, аппликации, поделок из глины, бумаги, бросового и природного материала, - иллюстрации, репродукции картин, открытки о временах года, - иллюстрации с изображением деревьев разных пород, птиц, животных, людей, транспорта, зданий, - предметы народного декоративно-прикладного искусства, в том числе народов Оренбургской области, - альбомы, иллюстрации с изображением предметов народного декоративно-прикладного искусства, в том числе Оренбургской области, - репродукции картин, иллюстрации из детских книг по теме, которую педагог запланировал на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили, - альбомы с произведениями искусства различных видов жанров (натюрморт, портрет, графика, роспись, пейзаж), прикладного
---	---

	<p>творчества,</p> <ul style="list-style-type: none"> - альбомы с видами искусства, - альбомы с видами искусства национальностей Оренбургской области, - муляжи овощей, фруктов, грибов, - дидактические игры, - бумага, картон разного качества и размера в контейнере, - фоны разного цвета, размера и формы (5x7, 17x30, 45x30 см., прямоугольник, овал, круг). В том числе картинки из цветных журналов, обои, - раскраски для мальчиков и девочек, - художники – иллюстраторы: Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин, Е.Лебедев, В.Конашевич, А.Пахомов, Ю.Коровин и др. - цветные карандаши 12 цв.-24цв., - простой графитный карандаш, - краска - гуашь 12 цв.-24цв., - гуашь – белила, - палитра, - акварель, - кисти № 10-14, 2 -6, 12 -15, - салфетки, - банки для воды, - подставка для кистей, - цветные восковые мелки, - угольный карандаш, - сангина 12 цв..
Уголок конструирования	<ul style="list-style-type: none"> - строительные конструкторы (напольные и настольные), - игрушки для обыгрывания построек, - транспорт (легковой, грузовой, специального назначения), - схемы построек, - схемы и алгоритмы построек.
Уголок музыки	<ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты: дудочки, свистульки, барабан, пианино, бубен, губная гармошка, гармошка, маракасы, «поющие» игрушки, - магнитофон, аудиокассеты и диски с детскими песнями и программными музыкальными произведениями, голосами природы. - альбомы с музыкальными инструментами, в том числе и национальностей Оренбургской области, - дидактические игры на музыкальную тематику
Уголок театрализации	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки, несколько экземпляров одного наименования, - альбомы с героями сказок, - различные виды театра: настольный, пальчиковый, кукольный, - атрибуты для драматизации сказок, - сюжетные картинки,

	- элементы декораций.
Уголок ряженья	Н\п игра: Домино «По сказкам»; ширма для теневого театра; кубики «В гостях у сказки»; маски животных, птиц, овощей; резиновые игрушки: «Маша и медведь», курочка, колобок, медведь; колпачки «День рождение»; настольный театр своими руками: перчатка большая; ладошка для пальчикового театра; фигурки сказочных персонажей, плоскостные на стаканчиках; теневой театр: «Под грибом» своими руками; набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи; набор вязанных пальчиковых кукол: сказочные персонажи
Физическое развитие	
Уголок физкультуры	<ul style="list-style-type: none"> - мячи средние разных цветов, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - кегли, - детская баскетбольная корзина, - длинная скакалка - летающая тарелка (для использования на прогулке), - нетрадиционное спортивное оборудование, - массажные и ребристые коврики, - альбом «Виды спорта», «Правила личной гигиены»; - альбом «Спорт в г. Бузулуке», - настольно-печатные игры на спортивную и оздоровительную тематику, - атрибуты для организации подвижных игр, картотека подвижных игр
Уголок здоровья	<p>Массажные мячи</p> <p>Наст/печ. игры: «Полезные продукты», «Изучаем свое тело», «Зуб», «Дары природы».</p> <p>Транспорт – машины: скорой помощи, МЧС, пожарная машина, полиция, автобус: «Маршрутное такси»; корабль; лодка; мотоцикл; ростомер;</p> <p>пособия для развития дыхания – бабочки на ниточках; веселые биточки для дыхания</p> <p>Викторина в картинках «Азбука хорошего поведения»</p>

Особенность группы общеразвивающей направленности детей 6-7 лет является упор на познавательное развитие, так как темы самообразования педагогов этой группы тесно связаны с математикой. Познавательный уголок содержит разнообразные дидактические игры, направленные на развитие

логического мышления, памяти, внимания, ориентировке в пространства и времени, формирование элементарных математических представлений, макеты, сделанные своими руками.

Название уголка	Перечень/группа общеразвивающей направленности детей 6-7 лет
Социально-коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	<ul style="list-style-type: none"> - альбом «Улицы города», - альбомы «Дорожные знаки»: предупредительные, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса. - альбом «Сюжетные картинки по ПДД»: правила поведения на дороге, в транспорте, на остановке и т.д. - атрибуты для игровой деятельности: свисток, жезл, кепка, костюм инспектора ГИБДД, дорожные знаки на стойках, планшеты с пешеходным переходом, - модели светофором (транспортного и пешеходного), - дидактические игры по правилам дорожного движения (4-5 шт.), - дидактические игры по безопасности (4-5 шт.), - сюжетные картинки по безопасному поведению (дома, в лесу, на воде и т.д.), - детская художественная литература по безопасности, альбомы «Транспорт»: наземный, подземный, воздушный, водный, специального назначения.
Уголок дежурных	Фартуки, колпаки, хлебницы, салфетницы. Панно «Мы дежури́м по группе» с именами (фото) детей группы. Панно «Сервировка стола».
Уголок уединения	<ul style="list-style-type: none"> - кресло, со столом, - книги для чтения и рассматривания, - детские журналы, - фотографии семей воспитанников, - фотографии «Наш детский сад» и т.д. <p>Уголок уединения организуется с учетом возрастных особенностей детей в группе или в спальне. Пространство может организовываться с помощью ширм, «шатров» и т.д.</p>

<p>Игровая зона сюжетно- ролевых игр</p>	<p>Контейнер с аксессуарами для сюжетно-ролевой игры «Семья». Куклы маленькие, куклы большие. Набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.). Набор чайной посуды (блюда, чашки). Набор хлебо-булочных изделий (круассан, хлеб, батон), (пицца, пирожные, пирожки, пирог, кулич –вязаные). Набор фруктов, овощей. Корзинки (тазы), кастрюля. Утюг, гладильная доска, стиральная машина, газовая плита, микроволновая печь, миксер. Сковорода дет., чайник дет. Скалки. Ванночка. Набор разрезных овощей (пластмассовые). Одежда для кукол по</p>
--	--

	<p>временам года. Набор для уборки комнаты (совок, щетка, хлопушка, ведро). Игровой набор (яичница, сосиски, рыба, курица). Поднос.</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».</i></p> <p>Набор (расческа, зеркало, резинки, ободок, сундучок, два фена, бигуди, колечки, очки, и т.д.), альбомы «Прически для девочек», «Прически для мальчиков».</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Магазин».</i></p> <p>Сумочка детская, корзинка детская. Набор для магазина (касса, весы, кошелек, счёты. деньги и т.д.), набор овощей, фруктов.</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Больница».</i></p> <p>Набор для игры в больницу, аптеку (укол, пузырьки, градусники, аппарат для прослушивания, грелка, молоток, 2 лотка для инструментов, скальпель, мерная ложечка, фонарик для осмотра горла, аппарат для измерения давления и т.д.).</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Мастерская»</i></p> <p>Напольный строительный материал.</p> <p>Конструктор Лего. Пластмассовые кубики. Транспортные игрушки.</p> <p>Каска, набор инструментов «Мастер», ящик для инструментов.</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Почта».</i></p> <p>Сумка почтальона, наборы открыток «Новый год», «8 Марта» и др.</p> <p>Макет посылки.</p>
Познавательное развитие	
Уголок природы	<p>Паспорт уголка природы. Комнатные растения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - традесканция - аспидистра - фиалка, - бальзамин - хлорофитум <p>Календарь природы; лейка; опрыскиватель; трудовой инвентарь: лопатка, грабли; палочка для рыхления; ведро маленькое; клеенка; иллюстрации по временам года; карточки: «Птицы»; альбом: «Гербарий»; карточки: «Дикие и домашние животные»; карточки: «Комнатные растения»; карточки: «Явления природы»; лопатки для песка; таз; тряпочки для протирания листьев; фартуки клеёнчатые; сачок; плакат: «Времена года»; н/п игра: ««Времена года», «Сложи картинку», «Во саду ли в городе», «Когда это бывает?», «Мои любимые животные», «Генеральная уборка»; домино: «Лесные жители»; книга: «Как появляется цветок», «Как появляется лягушка»</p> <p>«как появляется птица», «Про кого»; набор домашних животных и</p>

	зверей; муляжи грибов.
Уголок экспериментирован ия	Оборудование для экспериментирования: - стол для проведения экспериментов, - халаты, передники, нарукавники,

- бумажные полотенца,

- природный материал – песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п., - сыпучие продукты: желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль,

- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,

- микроскоп, лупы,

- технический материал: гайки, болты, гвозди,

- вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл,

- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов.

- Растения с разными потребностями во влаге: сильной (традесканция, папоротник), умеренной (фиалки), редкой (кактусы), находящиеся зимой в состоянии покоя: кливия, амаралис, по разному размножающимися: листовыми черенками (фиалка, бегония); делением куста (аспидистра, аспарагус); (камнеломка – усы, хлорофитум – цветочная стрелка).

- Временные объекты: осень - цветущие растения с клумбы, ветки с листьями или букеты из листьев, гербарии, плоды, - зима – огород на окне, опыты с растениями, весна – рассада растений, опыты с распустившимися ветками, пересадка растений, лето – букеты, поделки из природного материала.

- Модели: части растений, птицы, рыбы, звери, насекомые, модели труда, признаки живого, потребности животных и растений,

- Иллюстрации: альбомы: Крайний Север, Тундра, Тропики, Степь, Саванна, Моря, Океаны; Необычное об обычном, о полезных ископаемых, экосистемы и их обитатели, зеленая аптека, альбом «Животные Бузулукского бора»

- Дидактические игры: «У кого какой хвост», «Семена», «Живая и неживая природа», «Береги живое», игры по экосистемам, игры для закрепления знаний о растениях.

- Литература: энциклопедии, происхождение жизни на Земле, микроорганизмы, проблема загрязнения окружающей среды, природные территории Оренбургской области, Бузулукского района, «Красная Книга». - Календарь погоды: календарь погоды, календарь наблюдений за ростом и развитием растений.

Инвентарь: лейки, тряпочки, палочки, кисточки, фартуки для ухода за живыми объектами.

Природный материал: сыпучие предметы: горох, манка, соль, мука, шишки, засушенные плоды, поделки из природного материала, природный материал: песок, вода, глина, камушки.

- мини-лаборатория (природные и искусственные материалы; предметы для исследования: лупа; технические материалы: гвозди,

	магниты; вспомогательные материалы: вата, колбы), знаки поведения в природе, игры, глобус, карта Оренбургской области, Бузулукского района
Патриотический уголок	<p>символика России, Оренбургской области, Бузулукского района,</p> <ul style="list-style-type: none"> - портрет президента России, - символика г. Бузулука, - символика Оренбургской области, - альбом «Улицы нашего города», - альбом «Достопримечательности города», - карта Оренбургской области, Бузулукского района, г. Бузулука, - альбом «Национальные праздники», - иллюстрированная литература об Оренбургской области, Бузулукского района, г. Бузулуке, - дидактические игры о родном городе, области, - альбом «Их именами названы улицы».
Уголок занимательной математики	<ul style="list-style-type: none"> - наборное полотно, - комплект геометрических фигур, - предметы и изображения предметов различной геометрической формы, - объемные геометрические формы (кубы, шары, цилиндры, конусы разного размера), - разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), - комплекты цифр от 1 до 20, математических знаков для составления выражений на сравнение, равенство, неравенство, примеров на сложение и вычитание, - дидактические игры и пособия на развитие мышления, внимания, сообразительности: - «Лабиринты», «Найди по схеме», «Найди сходства и различия», «Чем отличаются», «Что перепутал художник», «Что лишнее», «Противоположности», «Разложи по порядку», «Умные клеточки», «Домино», «Шашки», - логико – математические игры «Двухцветный квадрат», «Лабиринты цифр», «Сложи узор», «Сложи квадрат», головоломки «Пифагор» и т.д., - счетные палочки, схемы построек сложных фигур, задания на перестроение, преобразование фигур, - схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрута от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.), - модели часов «Времена года», «Части суток», «Дни недели».
Речевое развитие	
Уголок книги	- старший возраст (6 – 7 лет) 10-12 книг. Книги разного формата; как с иллюстрациями и без них (стихи, сказки, зарубежные

	авторы,
	<p>история России, книги о жизни природы, юмористические книги: Носов, Зощенко, Барто, Маршак, Драгунский; те книги, которые дети приносят из дома).</p> <ul style="list-style-type: none"> - портрет (картинка) одного-двух авторов, или одного произведения в иллюстрациях разных художников и т.д, - альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные (домашние, дикие, жарких стран, севера), птицы (перелетные, зимующие, кочующие), - альбомы с иллюстрациями к детским книгам, - «Больница для книг» (клей, кисточки, бумага), - «Уголок юного читателя» - карточки читательский абонемент, книги с яркими картинками; крупным шрифтом; доступные и простые по содержанию; комиксы; детские журналы; детские книги с развивающими заданиями, детские энциклопедии.
Речевой уголок	<p>Н/и: «Азбука», набор букв на магнитах, картины для рассказывания, мольберт, книга «Азбука», д/и: «Кто кричит, что звучит», «Делим слова на слоги», «Большой, средний, маленький» (лото), «Свойства предметов» (лото), «Веселые зверята», «Угадай чей хвост» (прищепки), «Назови одним словом», «Угадай что звучит», «Прищепки» (не достающие детали), «Кто, что ест» (прищепки), «Глаголы в картинках» (лото), «Прочитай по первым буквам», «Звуковой волчок», «Грамотный паровозик», «Большая пуганица», «Перфо таблицы»</p>
Художественно-эстетическое развитие	

<p>Уголок изобразительной ой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - мольберт, - навесные, приставные полки или этажерки. - выставка детских рисунков, лепки, аппликации, поделок из глины, бумаги, бросового и природного материала, - иллюстрации, репродукции картин, открытки о временах года, - иллюстрации с изображением деревьев разных пород, птиц, животных, людей, транспорта, зданий, - предметы народного декоративно-прикладного искусства, в том числе народов Оренбургской области, - альбомы, иллюстрации с изображением предметов народного декоративно-прикладного искусства, в том числе Оренбургской области, - репродукции картин, иллюстрации из детских книг по теме, которую педагог запланировал на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили, - альбомы с произведениями искусства различных видов жанров (натюрморт, портрет, графика, роспись, пейзаж), прикладного творчества, - альбомы с видами искусства, - альбомы с видами искусства национальностей Оренбургской
	<ul style="list-style-type: none"> области, - муляжи овощей, фруктов, грибов, - дидактические игры, - бумага, картон разного качества и размера в контейнере, - фоны разного цвета, размера и формы (5x7, 17x30, 45x30 см., прямоугольник, овал, круг). В том числе картинки из цветных журналов, обои, - раскраски для мальчиков и девочек, - художники – иллюстраторы: Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин, Е.Лебедев, В.Конашевич, А.Пахомов, Ю.Коровин и др. - цветные карандаши 10 цв.-12 цв., - простой графитный карандаш, - краска - гуашь 10 цв.-12 цв., - гуашь – белила, - палитра, - акварель, - кисти № 10-14, - салфетки, - банки для воды, - подставка для кистей, - цветные восковые мелки, - угольный карандаш, - сангина 12ц

<p>Уголок конструирован ия</p>	<ul style="list-style-type: none"> - строительные конструкторы (напольные и настольные), - игрушки для обыгрывания построек, - транспорт (легковой, грузовой, специального назначения), - схемы построек, - схемы и алгоритмы построек, - железная дорога.
<p>Уголок музыки</p>	<ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты: дудочки, свистульки, барабан, пианино, бубен, губная гармошка, гармошка, маракасы, «поющие» игрушки, - магнитофон, аудиокассеты и диски с детскими песнями и программными музыкальными произведениями, голосами природы. - альбомы с музыкальными инструментами, в том числе и национальностей Оренбургской области, - дидактические игры на музыкальную тематику.
<p>Уголок театрализац ии</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки, несколько экземпляров одного наименования, - альбомы с героями сказок, - различные виды театра: настольный, пальчиковый, кукольный, театр-бибабо, - атрибуты для драматизации сказок, - сюжетные картинки, - элементы декораций.

Уголок ряженья	Комплект костюмов: доктор, медицинская сестра, продавец, парикмахер, пожарный, почтальон, короны для девочек.
Физическое развитие	
Уголок физкультуры	<ul style="list-style-type: none"> - мячи средние разных цветов, мячи малые разных цветов, - мячики массажные разных цветов, - обручи, - толстая веревка, шнур, - флажки разных цветов, - кегли, - детская баскетбольная корзина, - длинная и короткая скакалка, - летающие тарелки, - ребристые дорожки, - нетрадиционное спортивное оборудование, - альбом «Виды спорта», - альбом «Спорт в г. Бузулуке», - альбом «Мы спортсмены» - книга рекордов, - настольные игры типа «Баскетбол», «Хоккей» и др., - настольно-печатные игры на спортивную и оздоровительную тематику, - маски для организации подвижных игр, картотека подвижных игр
Уголок здоровья	<p>Массажная дорожка, массажные коврики (морское дно), Н/и :</p> <p>«Изучаем свое тело», «Опасные ситуации», игры для коррекции зрения «Пуганица», «Волеология или здоровый малыш», «Кто как устроен», «Аскорбинка и ее друзья», ростометр, пособия для развития дыхания – бабочки</p>

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Краткая презентация Программы

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 1,5 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

4.2. Используемые Программы «Социально-коммуникативное развитие»

1	«Безопасность»	Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «Основы безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
2	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.- 304 с.
3	«Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью»	Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с социальной действительностью». Старшая, подготовительная группа.
4	«Конструирование и художественный труд в детском саду»	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий
5	«Трудовое воспитание в детском саду»	Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду 2009г.

«Познавательное развитие»

1	«Окружающий мир»	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015. – 512 с.
2	«ФЭМП»	Колесникова Е.В.: Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. ФГОС. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
3	«Логика»	Михайлова З.А., Е.А. Носова. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюинзера. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. – 128 с.

«Речевое развитие»

1	«Развитие речи»	Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – 2-е изд. М.:ТЦ Сфера, 2009.- 56 с.
2	«Ознакомление с художественной литературой»	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2010. – 144 с. – (Развиваем речь).

3	«Грамота»	Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие /Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская / Под ред. Н.В. Дуровой. – М.: Школьная Пресса, 2004. – 144 с.
---	-----------	--

«Художественно-эстетическому развитию»

1	«Музыка»	«Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Санкт-Петербург, НЕВСКАЯ НОТА 2010г. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.).
2	«Изобразительная деятельность»	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: пособие для педагогов дошкольных учреждений / Г.С. Швайко. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008. – 175 с.

«Физическое развитие»

1	«Физическая культура»	Физическое развитие детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе «Детство» /авт. – сост. И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. давыдова. – Волгоград: Учитель, 2012. -189 с.
---	-----------------------	---

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Одним из важных условий реализации Программы является создание содружества «семья–дети–педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Педагогическим коллективом выстроена система работы по взаимодействию с семьями детей. Семью мы рассматриваем как социального партнера, равногучастника в воспитании, развитии, социализации и реабилитации ребенка.

Основные формы взаимодействия с семьей:

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники,

создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

3. Образование родителей: проведение родительских собраний, всеобучей, лекций, семинаров, семинаров-практикумов, проведение мастер-классов, тренингов.

4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Просвещению родителей способствует оформление визуального ряда посредством создания и размещения стендов, альбомов, папок в раздевальных комнатах.

В группах детей от 1,5 до 3 лет в рамках адаптации к условиям детского сада, организуется практикум «Мы и наши малыши». Задача данного мероприятия заключается в обеспечении психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей и педагогов в вопросах успешной адаптации к условиям дошкольного учреждения.

В группах детей 4 – 7 лет проводятся совместные с детьми и родителями мастер-классы. В рамках мастер-класса родителей знакомят с играми и игровыми заданиями которые они могут организовать в домашних условиях. Мастер-класс помогает наладить эмоциональный контакт с родителями, улучшить детско-родительские отношения.

С детьми 5 – 7 лет организуются совместные праздники и досуги, приуроченные к календарным датам. Данная форма сотрудничества проводится 1 раз в квартал. Совместные досуги и развлечения эффективная форма для формирования понятия «деятельность людей», «увлечения людей» и расширения знаний дошкольников о профессиях родителей.

Ежегодно с семьями будущих первоклассников проводится родительское собрание «Скоро в школу мы пойдем!», в ходе которого семьи получают полную информацию об общеобразовательной школе

Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения представлена на сайте учреждения: Электронный адрес с сайта: <https://ds9-buzuluk-r56.gosweb.gosuslugi.ru>